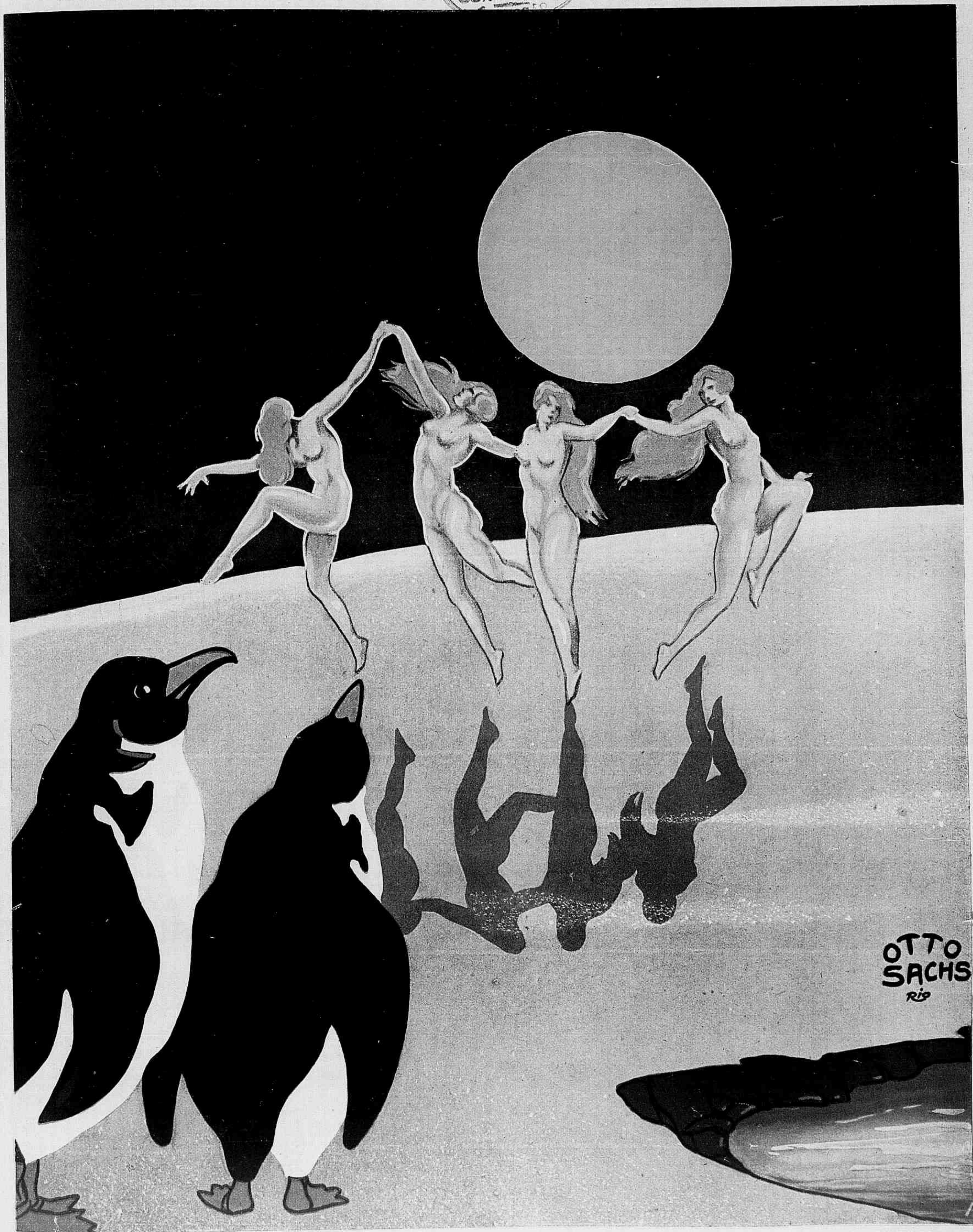


REVISTA DA SEMANA

ANNO XXVIII -- N. 36



27 de Agosto de 1927



TODOS RECONHECEM O EFEITO BENEFICO DO EUCALYPTO

Sabonete Eucalol é o melhor

Useem Sabonete Eucalol — a base de Essencia de Eucalypto

FABRICANTES PAULO STERN & Cia

PERFUMARIA MYRTA - RIO

A FELICIDADE DO CÉGO

Não se trata duma velha lenda ou duma fantasia moderna, mas da verídica historia de dois esposos cegos que, o mez passado, compareceram perante o tribunal dos divorcios de Budafest.

O homem ficou cego na guerra e, desde então, vive de fabricar escovas. Conta vinte e oito annos de idade. A mulher, coitada, tem quarenta e oito. Quando foram apresentados, disseram ao homem que ella era moça e formosa. E durante os dois primeiros annos

de matrimonio, foram ambos perfeitamente felizes.

Um dia, porém, o marido entrou a acusar indignadamente a mulher. Alguem lhe revelara que ella era velha, feia e que, na cerimonia matrimonial, se tinha dissimulado a idade da noiva. Não podendo

supportar a ideia de que a companheira — que elle jamais vira — não fosse formosa, o cego requereu divorcio, allegando ter direito à belleza, como toda a gente.

A attitude da esposa tornou-se pathetica, perturbadora. A pobre creatura,

OS EXCELLENTE CHARUTOS

PRINCIPE DE GALLES

DE COSTA PENNA & C^{IA}

Grátis

Para ser feliz em negocios, vencer difficuldades, ser estimado, ter saude, prosperar e obter tudo o que desejar, adquira um casal de PEDRAS DE CEVAR, poderoso talisman. Escreva, enviando sello para a resposta, ao Sr. De SIMOENS. Caixa Postal 72 (Secção R. S.) — Nictheroy, E. do Rio — Receberá gratuitamente todas as informações.

ha trinta annos em trevas, limitava-se a sorrir quando lhe diziam que era feia. Era linda quando lhe succedeu a desgraça de cegar e não pode acreditar na segunda catastrophe, a de ter ficado feia tambem.

O jornal donde extrahimos esta nota acrescenta que, deante dos dois conjuges e das suas respectivas razões, os juizes estavam verdadeiramente perplexos. Talvez ainda estejam.

PENSAMENTOS

A doçura é a qualidade a mais necessaria ao bello sexo. Duplica os encantos de physico e de espirito.

MLLE. SCUDERY.

Os erros da mulher vêm quasi sempre da sua lóã fé e da sua ingenuidade.

BALZAC.

E no governo republicano que se tem necessidade da omnipetencia da educação.

MONTESQUIEU.

AEVOS

A LAMINA QUE REVOLUCIONOU O MERCADO.

Agentes geraes — PEDRO GAD & C.ª LTD. — Caixa 1522

Pasta Oriental

O Melhor Sertifricio

MEDIANTE SELLO DE 200 REIS — PEÇAM AMOSTRAS GRATIS A PERFUMARIA LOPES — P. TIRADENTES, 34-36 e 38 — R. URUGUAYANA, 44 — RIO



Revista da Semana

ASSIGNATURAS
52 numeros (Brasil)
Um anno 50\$000
6 mezes... 26\$000

REGISTADA
Um anno 65\$000
6 mezes... 33\$000

A decana das Revistas nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

Praça Olavo Bilac 12 e 14 Rua Buenos Aires 103

RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a **AURELIANO MACHADO**

DIRECTOR-RESPONSÁVEL.

ESTRANGEIRO
Um anno 65\$000
6 mezes... 35\$000

REGISTADA
Um anno 80\$000
6 mezes... 43\$000

Avulso... 1\$200
Atrazada 1\$500

ESTA REVISTA CONTÉM 44 PAGINAS

ANNO XXVIII || Rio de Janeiro, 27 de Agosto de 1927 || NUMERO 36



São Paulo, por determinismo historico ou, quiçá, por influxo patronymico do santo visionario da estrada de Damasco, tem sido o pioneiro da nacionalidade: Anchieta, que a fundou nos valles de Piratininga, com o divino trabalho da catechese dos indigenas bravios, ensinando-os a lêr e a resar, foi o mestre suavissimo da nossa intelligencia, o desbravador da alma brasileira, sendo portanto o primeiro bandeirante paulista...

Foi dalli que partiram as "bandeiras", levando para os pontos cardeaes do mundo desconhecido que era, então, o nosso territorio immenso e fabuloso, os Quichotes da distancia, esses heróis atrevidos que palmilharam florestas e perigos, abysmos e assombros, realizando a mais bella epopéa de nossa historia, não talvez como caçadores de esmeraldas, immortalizados pelo verso magnifico de Bilac, mas como caçadores de esperanças, á procura de thesouros reconditos que se transformavam em Eldorado das illusões...

Mas esses audazes bandeirantes, cavalleiros andantes que devassaram todos os segredos das selvas, varando o recesso do inexpugnável enigma verde de nossa grandeza geographica, á maneira de um exodo de fantasmas; esses maravilhosos aventureiros, que reviveram a lenda biblica do Judeu Errante, calcando as betas de sete leguas, semelhavam gigantes céleres cujas passadas deixaram, do sul ao norte, do Atlantico ao Pacifico, os vestigios indeleveis de sua loucura ambulatoria, uma volupia dinamica de violadores do mysterio que envolvia o paiz illimitado e insondável, chegando a transpor a barreira cyclopica dos Andes, pois que a sua ansia chegou ao delirio das allucinacões e ao deslumbramento: abriam os caminhos da expansão brasileira, conquistando, descobrindo, dilatando e definindo as lindes que ora descrevem e perpetuam a posse do mais bello, do mais rico, do mais vasto quinhão da Terra — o Brasil, que foi obra mais dos bandeirantes que dos portuguezes da era cabralina ou do periodo colonial...

Não foi só esse episodio culminante o factor da creação estupenda que é a existencia da patria prodigiosa que hoje somos. S. Paulo teve a predestinação de ser a força germinal do espirito brasileiro. O milagre continuou. Persiste sempre, como imperativo categorico actuando em nosso destino.

Depois da missão evangelica e providencial de Anchieta, após o surto épico das bandeiras, S. Paulo servio de scenario memoravel para a realização imprevisita do gesto fogoso de Pedro I, proclamando a nossa independencia politica, quando, impellido pelo seu temperamento impulsivo, teve um assomo de rebeldia filial, lançando o grito celebre ás margens do Ipyranga, riacho que hoje já não canta, porque as aguas desapareceram, mas que ainda corre e sussurra as suas vozes senoras em nossa alma de povo; regato fluido e senoro como um rio de lenda, que se sumisse do solo e recommençasse o curso nas paginas de nossa historia...

F Quando vou á Paulicéa sinto, não sei por que força mysteriosa, todo o prestigio dessas recordações e recebo a caricia de todas essas glorias brasileiras.

São do Rio ainda aturdido pela vertigem de sua belleza cósmica, levando commigo a tristeza de deixá-lo, enquanto o comboio devora kilometros, na sua marcha de monstro nocturno, de olhos espantados e enormes, espreitando o horizonte, com os seus raios luminosos a correr, ullulando uma alegria feroz, por entre serras abruptas e planicies desertas, indifferente á bocarra hianite dos tunneis, que, em bôcejo de esphinge, o traga, por minutos ou segundos, numa gula ephemera e fallaz; e chego, pela manhã, a S. Paulo; invade-me uma energia nova e todo o meu ser estremece como si fôra sacudido por uma alegria galvanica. E' que a cidade me desperta emoções estranhas e visões adormecidas; é que ella me adverte que estou em pleno centro da actividade nacional, no amago da civilização brasileira.

Tenho, ao respirar-lhe o ambiente, uma sensação de absorver ar puro e saudavel, tal si acabasse de escalar o cume de uma montanha. Como definir esse phenomeno? Não é difficil atinar-lhe a causa.

Explica-se essa impressão que me empolga quando estou em contacto com a metropole do nosso progresso e audacia: a Paulicéa differe por completo do Rio. São duas cidades diametralmente oppostas, afigurando-se-me ambas, em sua radical opposição topographica e moral, dois contrastes physicos e ethicos. Uma é a capital politica do paiz e outra a verdadeira sede que concentra todos os valores e symbolos da civilização que já hemos alcançado, num relance, á guisa de assalto. O Rio é uma dadiwa de Deus; S. Paulo, o esforço do homem: aquella, uma joia da natureza: esta, uma obra exclusiva da vontade e do arrojo brasileiros.

Aqui, o recorte da paisagem que parece sonho ou visão de paraíso, o mar, as montanhas e as florestas formando o encanto insuperavel da Guanabara; alli o reverso: ausencia daquelles attributos, falta absoluta de taes elementos que estabelecem a fascinante belleza e a graça imponente do quadro caricca, predominando apenas o relevo material das grandes realizações humanas, das massas compactas que se erguem, dos volumes que se levantam como hyperboles macissas, formando uma paisagem de chaminés que se alteiam fumegantes, á maneira de turibulos collossaes, a queimar o incenso negro do carvão, ao invés de essencias raras cu liturgicas, para a cerimonia da missa diaria do trabalho, que é o mais fecundo dos officios e o mais util dos sacrificios da Especie... Dir-se-ia uma cidade antevista pelo estro de Walt Whitman, visão poemática de Verhaeren, expressão pensamental de Williams James ou trecho musical de Debussy... O Rio é uma cidade feminina: seduz e engana, perfida e linda como toda mulher bonita. S. Paulo é uma cidade masculina:

trabalha, progride, vence e conduz, sendo leal, forte e austera.

O carioca é a cigarra que canta; o paulistano, a formiga diligente e silenciosa...

O Rio tem a paixão absorvente do carnaval, o fanatismo por essa loucura collectiva, por esse delirio que o torna o mais delicioso dos infernos, embora seja a unica prova ineffavel de haver existido o Eden...

A Paulicéa, ao revés, repudia-o. E' uma cidade que não tem essa volupia que aturde, que não vive para os motivos futeis nem para as horas lubricas da Folia. Possui o senso das cousas praticas. Encerra a ansia do homem que trabalha, luta e vence. Despreza quem desbarata o tempo, afugenta o ocioso, apavora o fraco, repelle o inutil; mas acolhe os homens resolutos, recompensa os laboriosos, estimula os heróis, agasalha os temerarios e sorri aos fortes, dando-lhes contorto, alegria e fortuna.

A Paulicéa será, dentro de um seculo, si tanto, maior que o Rio: cresce, desenvolve-se, progride vertiginosamente, avultando no espaço e no tempo, como cidade symboio da nossa raça e da nossa terra. Nova York-bebê, os arranha-céus se multiplicam, desenhando-se-lhe no céu rendado pela garôa á feição de caprichos babyonicos... E as fabricas estendem-se a perder de vista, vislumbrando o panorama potencial de nossas energias em expansão. Espelha o sorriso discreto da cultura e move a esperança de todas as raças.

O Rio é a capital do Brasil. Mas o Brasil está em S. Paulo... Lá, sim, é que se encontra o segredo de nosso destino no mundo. De lá nos veio o bandeirante que completou o Brasil; de lá nos veio o grito que o despertou, tornando-o livre da dominação portugueza; de lá são o café que nos permite o intercambio com as nações.

A conquista do territorio, desbravado pelo heroismo das bandeiras; a autonomia politica, com o grito do Ipyranga, e a independencia economica, com a exportação do café — eis o cyclo da vida nacional, a força triangular do Brasil.

A Paulicéa é, pois, uma cidade que não evoca apenas o nosso passado e justifica o nosso presente, como tambem nos desvenda e assegura o futuro.

E é por tudo isso que ao chegar em S. Paulo me sinto orgulhoso de ser brasileiro e recebo a impressão fragorosa de estar vivendo o Brasil de amanhã.

Saul de Navarro

UM BOM RECLAMO

— Conto de George Dolley —



DEPOIS de esperar dez auto-omnibus que passaram repletos, João Valjean, actor do Theatro da Magdalena, subiu para o decimo primeiro carro, cheio de mau humor e resmungando :

— Estes auto-omnibus ! Com certeza vou chegar tarde ao ensaio. Justamente nesta peça vou fazer um papel de vendedor de automoveis. Irrisão do destino. No theatro vendo automoveis; na vida, chego depois de começado o ensaio e apanho talvez uma multa por excesso... de lentidão ! Ah ! que se eu arranjassem um automovel...

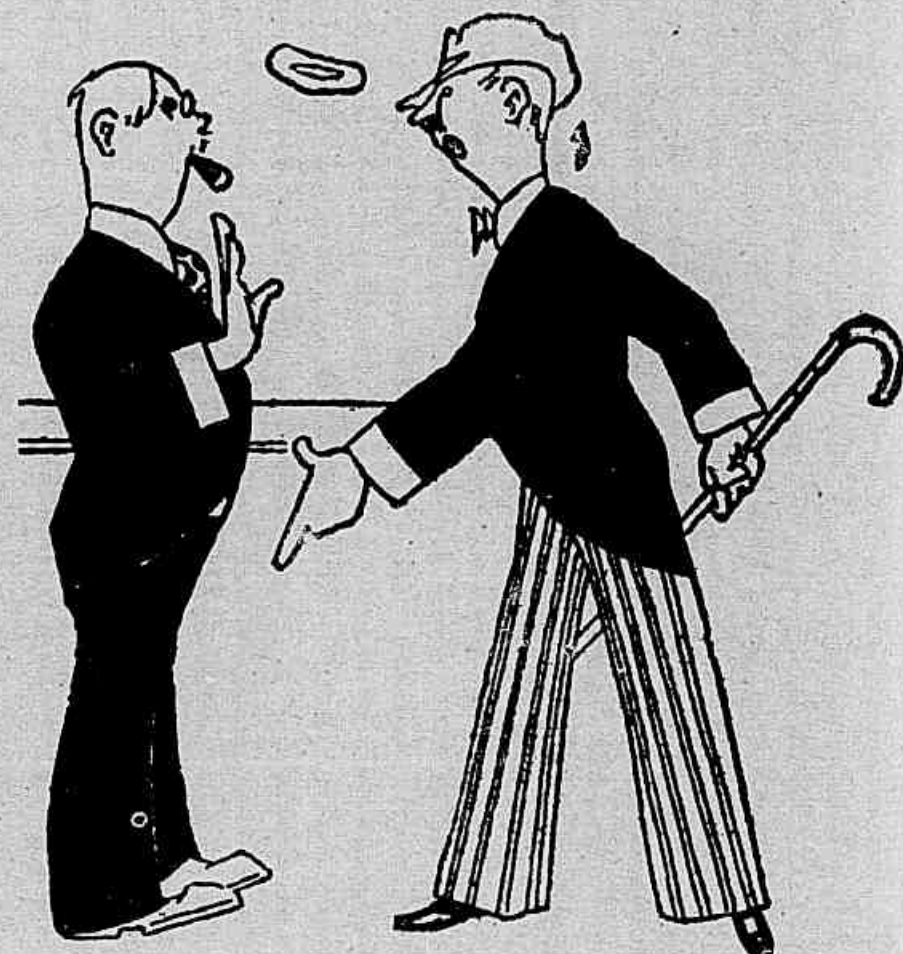
Nisto, a physionomia de João Valjean toda se alegrou e illuminou...

— Mas que ideia ! Sim, perfeitamente... Descobri o meio de ter um automovel de graça.

Chegou ao theatro; ensaiou a sua scena, que era uma das primeiros do primeiro acto; e, á sahida, tomou um taxi.

— Chauffeur ! Avenida de Grandvilliers, fabrica Lesturgeon !

Na sua fabrica de automoveis, o sr. Lesturgeon passeava, com as mãos atrás das costas e o ar inconfundível dos industriaes que fazem bons negocios, por entre as duas filas de carros expostas no salão das vendas.



— Que bellos carros ! dizia elle consigo, pela decima millionesima vez. Superiores, mas muito superiores, sem comparação, aos automoveis Antilope. — E olhou com odio o estabelecimento fronteiro — Do que eu precisava agora era dum bom reclamo. Qualquer coisa de interessante, espirituoso, fóra do commum. Com um bom reclamo, os Lesturgeon matavam os Antilope em dois tempos !

Neste momento, entrou um cavalheiro alto, bem apessoado, que se poz a examinar os carros com o maior interesse. Depois, dirigiu-se ao sr. Lesturgeon :

— Desejava fallar com o chefe da casa.
— Sou eu, meu caro senhor. Queira dizer...
— Chamo-me João Valjean...
— Muito prazer...
— Sou actor do Theatro da Magdalena...
— Ah!...

— Vamos dar, dentro de breves dias, uma comedia intitulada *O automovel de Bernabé*.

— Perfeitamente. E então ?

— Nessa peça represento eu um papel pequeno no tamanho mas de importancia. Faço o director duma fabrica de automoveis e entre as minhas réplicas tenho esta : "Caro amigo, pode comprar o automovel Chinchirelle (um nome supposto, naturalmente) pode comprar porque é a melhor marca que existe. Sou eu, o chefe da casa, que lh'o recommendo e garanto".

— Mas...

— Ora, imagine o senhor que no dia da primeira representação, diante da alta sociedade

"Minhas Senhoras e meus Senhores: o noivo de minha irman"

"Um personagem de muita circumstancia, disse Stellinha. Chama-se Medeiros e é politico, jornalista, orador e poeta. E' de vol-o, meus senhores e minhas senhoras, quando ergue a voz no meio da sala, a recitar um soneto que começa assim: "Eu te amo com amor que nada eguala," e enquanto recita, olha a mana de soslaio..."



MEDEIROS, como todos os homens que se dedicam a trabalhos intellectuaes, submettidos, constantemente, a forte tensão espiritual, soffre de violentas dôres de cabeça, fadiga cerebral e abatimento nervoso. Mas é questão de minutos, pois que elle tem sempre á mão a

CAFIASPIRINA

e, com dois comprimidos apenas, consegue rapido allivio e recupera toda a energia para o trabalho. "Por isso, disse elle outro dia, sorrindo, á sua noiva: sómente duas coisas levo sempre commigo á toda parte: o teu retrato e um tubo de Cafiaspirina."

Excellente tambem para as dôres de dentes e ouvidos; nevralgias, enxaquecas, rheumatismo; consequencias de "noitadas," excessos alcoolicos, etc. Allivia rapidamente, restaura as forças e não affecta o coração nem os rins.



A proxima apresentação que lhes fará Stellinha, é do Exmo. Sr. Doctor, personagem a quem todos respeitam e estimam. Não deixem de fazer o seu conhecimento.

Sociedade Anonyma Martinelli

CAMBIO

RIO DE JANEIRO—S. PAULO—SANTOS

SAQUES SOBRE PORTUGAL, ILHAS, HESPAÑA E TODAS AS PRAÇAS DO CONTINENTE EUROPEU.

Endereço telegraphico: "MARTINELLI"

AVENIDA RIO BRANCO, 106-108
RIO DE JANEIRO — Caixa 1254

O Padre e o Medico no Brasil

Este é o titulo de um bello Livro, que tem tido enorme circulação em nosso paiz.

Delle transcrevemos o seguinte Capitulo, verdadeiramente sensacional.

* * *

Devo, logo no começo, explicar a razão deste Livro.

Moro em Nova York, nos Estados Unidos da America do Norte, onde tenho a honra de ser Director da Fiscalisação da Propaganda do Dr. J. Gesteira, o eminente inventor do "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*," esplendidos remedios, os unicos remedios brasileiros que se vendem de verdade e de uma maneira surpreendente nos mais adeantados paizes do Mundo.

De todos os seus empregados, por ser o mais resistente, fui eu o escolhido pelo Dr. J. Gesteira para visitar todos os paizes da America, desde o Canadá, ao Norte, até Punta Arenas, no extremo sul da America do Sul, afim de fiscalisar a sua enorme e tão intelligente propaganda.

No desempenho desta delicada incumbencia, fiz observações interessantes, algumas bem extraordinarias, que julguei conveniente publicar.

Eis a razão deste Livro.

De tudo que vi, nesta tão longa viagem de cinco annos, em que soffri todos os climas imaginaveis, desde o frio de muitos grãos abaixo de zero, no Canadá, aos calores asphyxiantes do verão em Asunción (Paraguay), Chaco (interior da Argentina) e Corumbá (Matto Grosso), de tudo que vi e observei, o que mais me impressionou, e devo declarar, o que mais me encheu de horror e indignação foi ter notado que em alguns paizes atrasados, por mim visitados, até Padres e Barbeiros fabricam e annunciam remedios para a cura de todas as molestias.

Não são remedios, mas sim drogas perigosas, beberagens torpes ou pilulas repugnantes, etc., etc., que felizmente ninguém compra e apesar disto elles continuam annunciando, com revoltante desassombro.

Foi este o facto que mais me surpreendeu e irritou.

Um absurdo, um escandalo, que assume as proporções de um crime e que eu censuro e condemno com todas as minhas energias.

Os verdadeiros homens de sciencia bem sabem quanto é difficil descobrir um bom remedio.

São annos e annos de estudos e trabalhos, que consomem todo o tempo do Medico e que quasi nunca são coroados de exito.

Não basta ser Pharmaceutico, não basta ser Medico ou Doutor em Medicina, para que se possa descobrir um remedio.

São indispensaveis observações demoradas, persistentes, tenazes, que gastam e torturam a vida inteira do inventor.

Tornam-se imprescindiveis os estudos completos, profundos e extenuantes de certas especialidades clinicas, justamente as mais difficeis da Medicina e que só podem ser vencidas pelos Medicos Especialistas de grande intelligencia.

E quasi sempre, depois de muitos annos de esforços e luctas fatigantes, nada se consegue descobrir.

Além disto, quando se tem a rara felicidade de descobrir o remedio, ha outra difficuldade enorme a vencer: encontrar dinheiro sufficiente para a fabricação boa e conscienciosa.

A primeira condição é fabricar bem o remedio, com todo cuidado, com todo escrupulo, com consciencia, de maneira que elle possa ser usado com inteira confiança pelos doentes.

Para fabrical-o bem, torna-se preciso um enorme emprego de dinheiro, destinado á obtenção e conservação rigorosa de todos os seus elementos componentes e tudo ainda que é indispensavel aos processos mais aperfeiçoados da preparação scientifica, a unica que inspira confiança ao verdadeiro medico.

Para que o povo forme uma ideia disto, basta dizer que na fabricação dos remedios do Dr. J. Gesteira, o "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*," empregam-se todo anno, no Brasil, mais de seis mil contos de reis!!

Mais de Seis Mil Contos de Reis, por anno!

E isto só no Brasil.

Nos Estados Unidos da America do Norte, em Nova

York, para fabricar estes mesmos remedios do Dr. J. Gesteira, o emprego de dinheiro é muitissimo maior, attingindo actualmente a muitos milhões de dollares, cada anno.

Por ahi se vê quanto é difficil a descoberta e depois a fabricação de bons remedios, e como são ridiculos e tolos certos annuncios que lemos todos os dias.

* * *

Mas, de tudo que presenciei em minhas viagens pelo Brasil, o que mais me commoveu e emocionou, o que mais fundo tocou o meu coração e mais me fez vibrar de entusiasmo, foi o desprendimento, o desinteresse, a exemplar acção humanitaria dos Padres e Medicos brasileiros.

Foi, para mim, um conforto e um estimulo verificá-lo.

O Padre brasileiro é digno da gratidão nacional!

Por todas as paragens bem distantes onde andei, tive as melhores oportunidades de testemunhar, com serenidade de animo, o quanto deve o Brasil aos esforços dos nossos Padres.

Depois do que vi, affirmo que o Brasil pode orgulhar-se dos Padres que possui.

São esplendidos factores do nosso progresso e da nossa cultura; são os melhores educadores do povo.

Tambem os Medicos, os nobres Medicos brasileiros!

Pelo interior dos Estados, em penosas travessias, pude admirar como trabalham os nossos medicos.

São os mais generosos e desinteressados do mundo!

Foi o Brasil o paiz onde vi medicos mais caridosos, mais amigos dos logares onde clinicam e sem preocupação nenhuma de dinheiro.

Muitos clinicos velhos conheci que estão pobres, depois de uma vida inteira a tratar os doentes.

Com frequencia, morrem em extrema pobreza, após longos annos de trabalhosa e ingrata clinica!

Vou contar o seguinte facto, tão eloquente!

Em um logarejo de Minas Geraes tive a ventura de conhecer um Medico ainda moço, intelligentissimo, e um espirito do mais alto saber.

Ali vive feliz, pobre, sem conforto e a curar doentes que nunca lhe pagam os trabalhos arduos.

Um dia, commovido pela sua bondade e encorajado pela familiaridade com que me distinguia, disse-lhe: "Doutor, com o seu talento, a sua sciencia, seu amor a sua profissão, o Senhor devia procurar uma grande cidade, onde podesse ter mais brilhante futuro."

Rio-se o sympathico Medico e respondeu: "Já estou aqui ha quinze annos e esta parte do Brasil, por ser a mais abandonada dos poderes publicos, é justamente a que mais merece a minha dedicação; daqui não sahirei e aqui espero ser enterrado."

Que dignificante desprendimento!

Que belleza de vida! Que grande exemplo!

E assim são os Medicos brasileiros, os nobres Medicos brasileiros!!

Dacio Arthenes de Avila

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)

Um Aviso

Todos os outros Capitulos são também muito importantes e devem ser lidos com a maior attenção.

Quem quizer receber, de presente, este Livro, escreva ao Dr. J. Gesteira, Avenida de Nazareth n. 95, Belém, Estado do Pará.

Não precisa mandar sello do Correio.

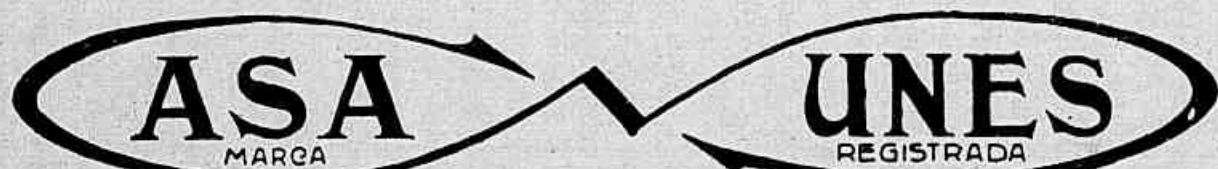
Pede-se somente que sejam escriptos, de maneira bem legivel, os nomes da pessoa, da cidade, villa ou logar onde mora, do Estado, da Rua e também com todo cuidado o Numero da Casa, afim de evitar qualquer engano de endereço.

Confronte os valores conhecidos que
revelam o merito dos



*Mobiliarios
Tapeçarias
decorações*

DA



PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922.

65 — RUA DA CARIOCA — 67 — RIO.

MAPPIN & WEBB

JOALHEIROS, OURIVES E RELOJOEIROS

100, OUVIDOR — RIO

TAMBEM

28, RUA 15 DE NOVEMBRO — S. PAULO

VARIADO SORTIMENTO
DE
PEDRAS FINAS E JOIAS
DE PRIMEIRA QUALIDADE

PREÇOS RAZOAVEIS E
QUALIDADE SUPERIOR

MAPPIN & WEBB

parisiense que constitue o publico desses espectaculos de estreia, eu digo o seguinte: "Caro amigo, pode comprar o automovel Lestrugon, porque é a melhor marca que existe. Sou eu, o chefe da casa, que lh'o recommendo e garanto".

— Realmente, seria um reclamo formidavel...

— E não acha o senhor que esse reclamo, dadas as condições excepcionaes, unicas podemos dizer, em que seria feito, valeria bem... um automovel?

— Não ha duvida. Eu lhe farei presente dum carro, modelo de passeio...

— Muito obrigado!

— Mas espere. Que dirá o autor? E o empresario?

— Digam o que quizerem, que importa? Já o reclamo estará feito!

— Tem razão.

— Negocio fechado, então?

— Uma pergunta ainda: que tal é a peça?

— Para lhe fallar com franqueza, não a conheço porque só entro no primeiro acto e uns negocios particulares me têm impedido de assistir ao resto do ensaio. Todos, porém, me dizem que se trata duma comedia de raro valor, cheia de espirito, de alegria, e que não poderá deixar de alcançar um exito de primeira ordem.

— Tanto melhor, tanto melhor.

— Negocio fechado, então?

— Negocio fechado. Na noite da primeira representação, eu mesmo levarei ao seu camarim um vale para o senhor, no dia seguinte, vir buscar o seu automovel.

Terminou o segundo acto do Automovel de Bernabé.

João Valjean, esfregando as mãos, contente, radiante, como todo aquelle que vae receber um

presente rico, aguarda, no seu camarim, a visita do industrial Lestrugon.

Nisto, abre-se a porta de repellão e aparece tremulo, congestionado, cheio de colera, o fabricante de automoveis.

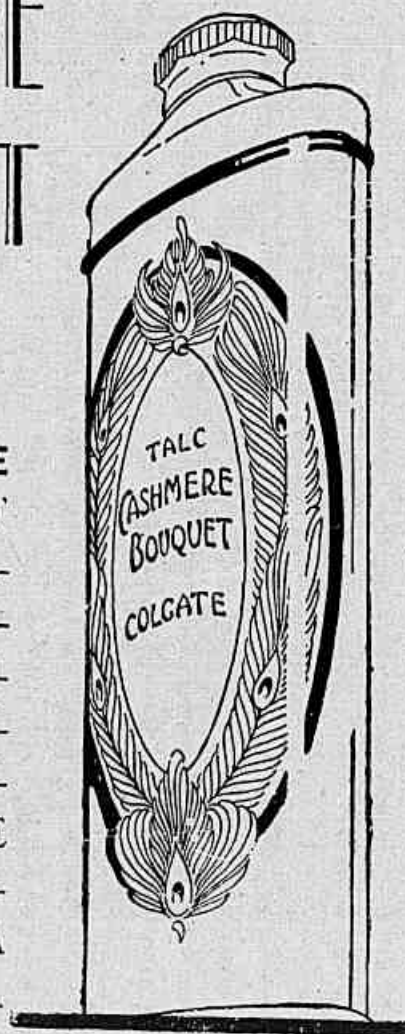
— Seu patife! Seu malandro! exclamou elle, avançando na direcção do rosto de João Valjean um grosso punho ameaçador.

— Hom'essa!

— Vou processal-o, sabe? Terá que dar conta

COLGATE'S CASHMERE BOUQUET TALC

O TALCO CASHMERE
BOUQUET É UM PO-
MACIO COMO VEL-
LUDO E ABSOR-
VENTE—ALLIVIAN-
TE E REFRESCAN-
TE. LEVA UM IN-
GREDIENTE QUE
REFRESCA E AJU-
DA A CONSERVAR A
PELLE SAUDAVEL.



aos tribunaes da pouca vergonha que acaba de praticar!

— Mas que fiz eu? Apenas o que combiná-
mos. Substitui a marca Chinchirelle pela marca
Lestrugon...

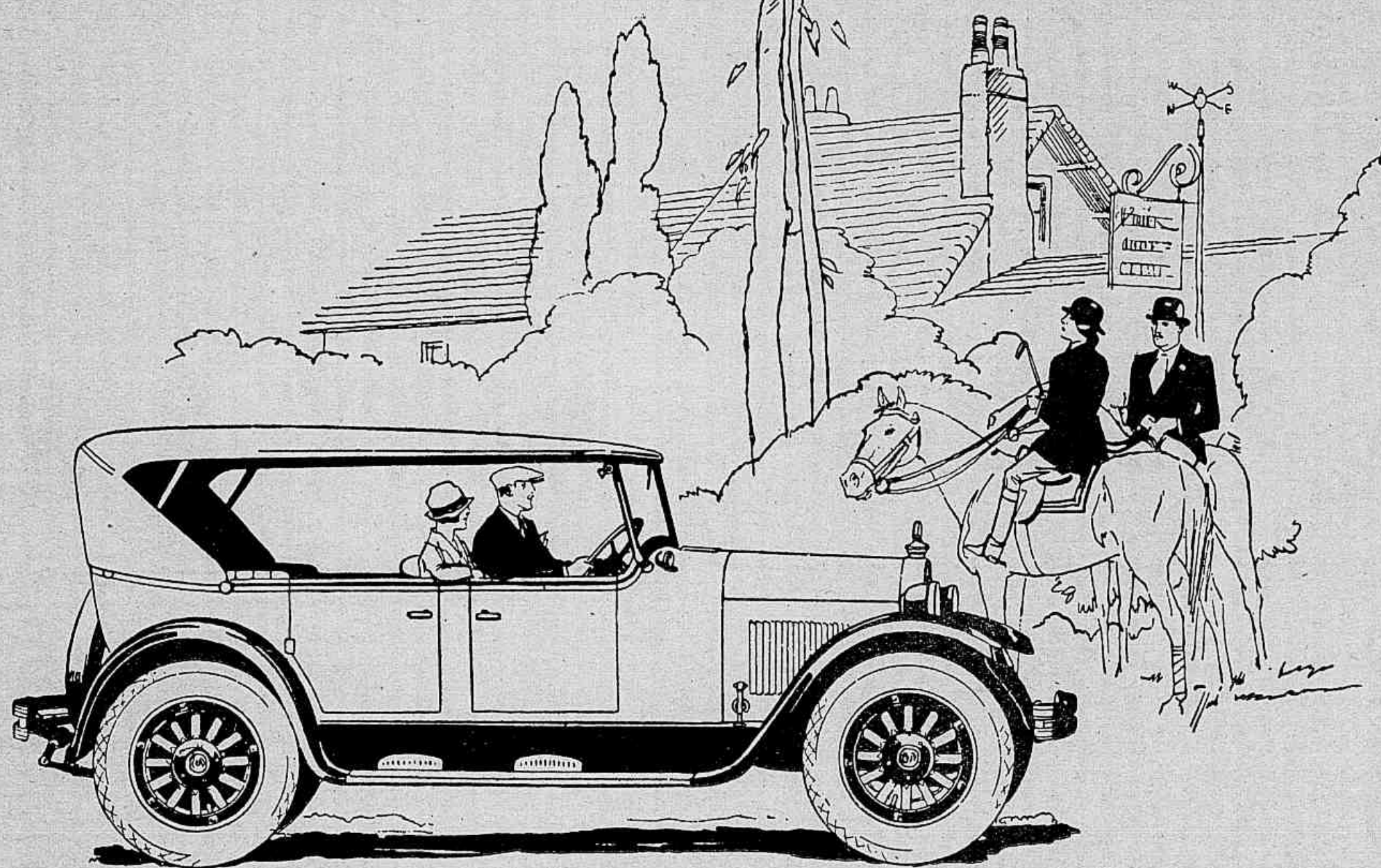
— Justamente. Ora todo o segundo acto
se passa diante do automovel que o senhor vendeu.
Por mais esforços que o chauffeur empregue, o
carro não sae do logar. Vêm outros profissionaes
em auxilio do chauffeur aflicto, examinam, des-
montam, desaparafusam, tornam a montar e a
aparufusar, e o automovel parado. Manda-se
chamar um perito mecanico e o automovel...
nem meia! Por esse motivo, não pode o galan rap-
tar a namorada; e no fim opae da moça exclama,
triumphante: "Graças ao pessimo motor deste
carro, está salva a honra da minha filha e a di-
gnidade do meu nome!" Assim a marca Lestrugon
está neste momento coberta de ridiculo. Toda a
gente caçoa; se diverte á minha custa. Mas o
senhor paga-m'as. Paga-m'as tão certo como dois
e dois serem quatro!

E sahiu, batendo com a porta, furiosamente.

No dia seguinte recebia o autor da comedia
Pedro Duval, a carta seguinte:

"Meu caro senhor — Na sua deliciosa come-
dia, hontem representada no Theatro da Magda-
lena, mette o senhor a ridiculo a marca Lestrugon,
rival da minha, com tal energia e chiste que não
posso deixar de lhe manifestar por isso a mais
sincera gratidão. Peço-lhe que acceite como
expressão desse reconhecimento um automovel
Antilope de meu fabrico; e queira dar-se ao in-
commodo de passar pelo meu deposito, á Ave-
nida Grandvillers, afim de escolher o modelo
mais do seu agrado. Com a devida estima e
consideração etc. etc."

AUTOMOVEIS DODGE BROTHERS



Este Novo Motor Merece Uma Prova Real

Experimente o leitor hoje o novo motor Dodge Brothers. Dê um passeio no automóvel por dez minutos. Assim, certificar-se-ha logo do grande melhoramento que elle offerece em suavidade e silencio.

Experimente este automovel em sitio de grande trafego. Faça-o parar e ponha-o em marcha. Convencer-se-ha de que possui qualidades de força, aceleração e flexibilidade que só em carros muito

mais dispendiosos se encontram reunidas.

Eis um motor completamente novo — quasi um novo chassis — por assim dizer um novo carro. N'elle, o passado com tudo o que pôde offerecer de melhor estende as mãos para o futuro.

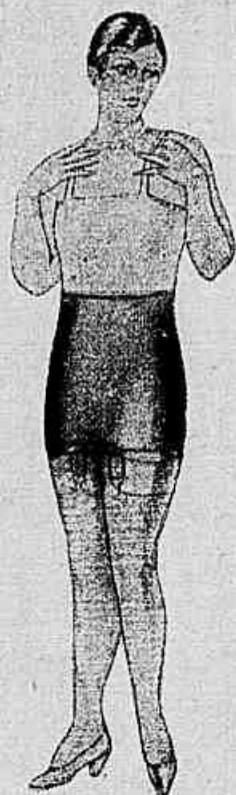
As linhas do seu contorno e as côres são novas e lindas. Na realidade, é um automovel esplêndido para o dinheiro que custa. Veja-o o leitor antes de comprar.

W. S. Evill
Treze de Maio 64-6
RIO DE JANEIRO

Autunes Dos Santos & Cia.
SÃO PAULO

Danrée Y Cia.
Rua dos Andradas 335
PORTO ALEGRE





MODELO 62

PATENTE N.º 12511

Com este modelo de cinta interior de borracha rosa pura em lençol, na cor da carne, temos obtido perfeita elegancia e forma impecavel do corpo deformado pela obesidade.

Fabricação exclusiva de

HENRIQUE SCHAYÉ & C.ª

AVENIDA GOMES FREIRE, 19 e 19 A
RIO DE JANEIRO

DIVORCIOS NORTE-AMERICANOS

Como é geralmente sabido, os divorcios na America do Norte sobem a grande numero. Por que causas os habitantes dos Estados Unidos desatam tão frequentemente os sagrados laços do matrimonio? A esta pergunta, acaba de responder o director do Serviço Social de Nova York, com uma estatística official que não deixa de ser interessante.

O autor desse documento tomou 30.000 casos em que

o divorcio fôra requerido pelo homem e eis, conforme as suas pesquisas, como esses divorcios se dividem: homens casados e com uma ligação, 41%; dificuldades financeiras, 12%; infidelidade da esposa, 10%; filhos numerosos de mais, 8%; mulheres rabujentas, 9%; mulheres excéntricas, 14%; decepções, 3%; má cozinha, 2%; desordens, 0,75% pobreza, 0,25%.

Este ultimo contingente revela, pelo menos, entre os divorciados norte-americanos, um desinteresse digno de louvor.



O fastio...

é muita vez originado pela defeza do organismo contra alimentos que lhe fazem mal. Quasi sempre o uso de alimentos de difficil digestão, faz com que a pessoa regeite, estando com appetite, o mais saboroso dos pratos. Por que? Porque contentae-vos mais com o sabor do que com o valor alimenticio, e, principalmente, a assimilabilidade d'esses alimentos.

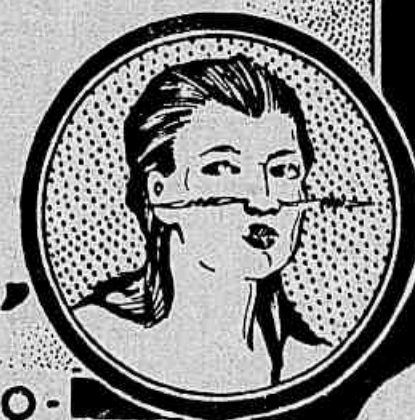
Alimentae-vos com as massas AYMORE'. São puras, saudaveis e extraordinariamente nutritivas.

Pedi ao vosso armazem:

SECÇ. PROP.
Molinho Inglez
J.P.

MASSAS
ALIMENTICIAS
AYMORE'

-RUA DA QUITANDA, 108 RIO-



ODORANS

Dentifricio genuinamente medicinal

Considerado pela sciencia moderna
o melhor para os dentes.

EVITA A CÁRIE E O MÁO HALITO.

Muito concentrado, algumas gottas são sufficientes.

Distribuidora: Casa Hermann — Rio.



Homenagem prestada a miss King, directora do departamento de moças da Associação Christã Feminina, por ocasião do seu anniversario e por iniciativa do Club Fraternidade.

A BELLEZA

SER BELLA é a aspiração de toda mulher. PARECER FEIA, devido unicamente a DEFEITOS TEMPORARIOS, é um desgosto que só uma senhora pôde avaliar. O **CREME POLLAH**, da American Beauty Academy, que actualmente representa tudo o que de melhor existe para o embelezamento da cutis e correcção das imperfeições da mesma, é o maior

auxilio que se pôde obter. Pannos, empigens, espinhas, vermelhidões, cravos, cutis embaciada, asperezas, pelle gordurosa, póros abertos e, sobretudo, as RUGAS desaparecerão completamente com o uso do **CREME POLLAH**.



EM TODAS AS PERFUMARIAS

AGENTES GERAES

SOCIEDADE PRODUCTOS CHIMICOS ELEKEIROZ

S. PAULO — RIO

Para maior efficacia do emprego do CREME POLLAH, enviamos gratuitamente a quem nos enviar o endereço, o livrinho A ARTE DE BELLEZA; nelle se encontram todos os conselhos para a hygiene e embelezamento da cutis e cabellos. Corte este "coupon" e remetta aos Srs. Representantes da American Beauty Academy — Rua Riachuelo, 114 — Rio.

Nome

Rua

Cidade

Estado



SEMPRE JOVEM E SEMPRE MUITO ADMIRADA!

E porque? Será acaso tão difficil? Não; é uma simples questão de boa circulação do sangue, de um bom equilibrio das regras. Isto tudo, pois, conseguireis com o emprego methodico do novo regulador francez, a Hémocleïne, apresentada em pequenos granulados de facil absorpção. Gosto agradabilissimo, efeitos surprehendentes.

HEMOCLEINE

O REGULADOR VICTORIOSO NAS MOLESTIAS DE SENHORAS

O ANNEL DE ESSEX

Foi o mez passado vendida em leilão, na capital ingleza, uma joia historica que despertou a maior curiosidade.

Trata-se dum annel outrora offerecido pela rainha Elisabeth ao seu favorito, conde de Essex. A esse annel, que tem a ornal-o um camapheu com a effigie da soberana, está ligada uma historia, verdadeira ou não, em todo o caso interessante. Diz-se que ao fazer tal

presente ao conde de Essex, a rainha lhe prometteu que se jamais elle a offendesse, só teria que lhe devolver o annel para ser perdoado.

Mais tarde, Essex envolveu-se numa revolução, foi preso e condemnado á morte. Naturalmente, a rainha esperava que elle, lem-

brando-lhe a promessa feita juntamente com a dadiva do annel, implorasse a sua clemencia. Tel-a-hia, porém, esquecido o ex-favorito ou não quiz, por uma questão de orgulho, recorrer a ella? O facto é que não desenvolveu o annel e foi decapitado.

TACHYGRAPHIA " PITMAN-VIEGAS "

2.ª edição, augmentada. Para estudo sem professor. Em todas as livrarias e na Casa Crashley, rua Ouvidor 58.



Paschoal Rapoano, o joven cyclista patricio, campeão de velocidade no Rio de Janeiro, imaginou e realizou brilhantemente um raid em bicycletta do Rio á cidade de Jahu. Em homenagem aos gloriosos tripulantes do avião de Ribeiro de Barros. Em lá chegando, foi-lhe offertada uma artistica medalha de prata, com expressivas inscripções. Na gravura que aqui estampamos vê-se o joven raidman Rapoano, com a medalha ao peito, em companhia da commissão da mocidade jahuense que o recebeu condignamente.



Photographia tirada na União Pan-Americana, em Washington. — 1.ª fila: professor Vernon Kellog, presidente do Conselho Nacional de Sciencias; senhorinha Bertha Lutz; embaixador Silvino Gurgel do Amaral; professor Adolpho Lutz, e dr. Ferreira de Mello, secretario da embaixada do Brasil. 2.ª fila: dr. Walter Merriam, presidente da Carnegie Institution; o presidente da Universidade de Washington; miss Macdermott, directora do Boletim Official da União Pan-Americana, e dr. L. S. Rowe, director da União Pan-Americana.

O annel real passou para a filha do conde, lady Frances Devereux, e, por uma successão ininterrupta, chegou ás mãos de lady Luiza Thynne. Em 1911, no leilão dos bens dos Thynne, passou aquelle objecto historico, pela primeira vez, sob o martello do leiloeiro.

Obteve então o lance maximo de 3.500 libras, mais do que no leilão do mez passado, em que foi vendido por 346 guinéos. (O gui-

néo vale mais um shilling que a libra.)

O aquisidor, sr. Makower, que já, em tempo, offereceu ao British Museum a camisa que Carlos I vestia no dia da sua execução, tenciona offerecer igualmente ao Estado, dizem os jornaes, o annel do conde de Essex.

PENSAMENTOS

Aquelles que nós amavamos e que perdemos não

estão mais onde estavam, mas então sempre onde estamos.

Não devemos nunca lastimar as lagrimas derramadas por aquelles que nós amamos; ellas não são nunca inuteis.

O destino não está na vontade do homem, mas a vontade do homem está no seu destino.



INSOMNIA, ANEMIA, MAGREZA, DORES DE CABEÇA,

falta de appetite, vertigens, pallidez, etc. são em geral os precusores de doenças graves.

A Phytina, receita pela maioria dos medicos, fortifica os nervos e os musculos, renova o sangue, abre o appetite e restaura o organismo em geral.

Phytina

Tonico e Reconstituente!



Em Homenagem



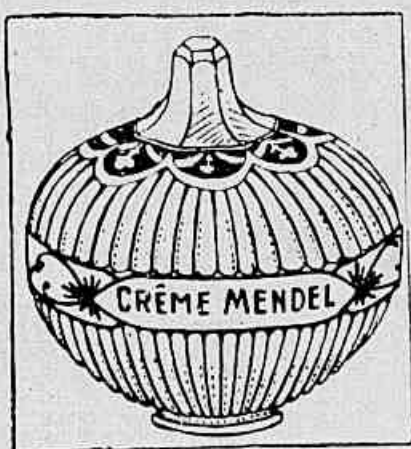
À SUA BELLEZA
FOI CREADO O MAIS ARISTOCRÁTICO FÓ DE ARROZ
"REVELAÇÕES DO HAREM"

imperceptível e mystico

que, usado diariamente em combinação com o delicioso

Creme Mendel,

poderá V. Sa. enfrentar sem receio a intemperie convencida de conservar sua mocidade e alvura do rosto.



Peçam instrucções

PERFUMARIA MENDEL — RIO e BUENOS AIRES



Elegancia Masculina

GRAVATAS DE PADRÕES SPORTIVOS

Os homens de gosto tem prazer em conhecer os últimos modelos de qualquer accessorio da elegancia masculina que se encontram em exposição nas boas casas do genero. Assim, vou hoje dizer algumas palavras a respeito de uma bella collecção de gravatas que tive occasião de encontrar em uma das melhores casas desta cidade.

Eram gravatas de seda coloridas, em tons escuros, vermelhos ou azues, apresentando pequenos symbolos representando os varios sports. Assim, se viam gravatas de golf, gravatas de tennis, gravatas para aquelles que frequentam os

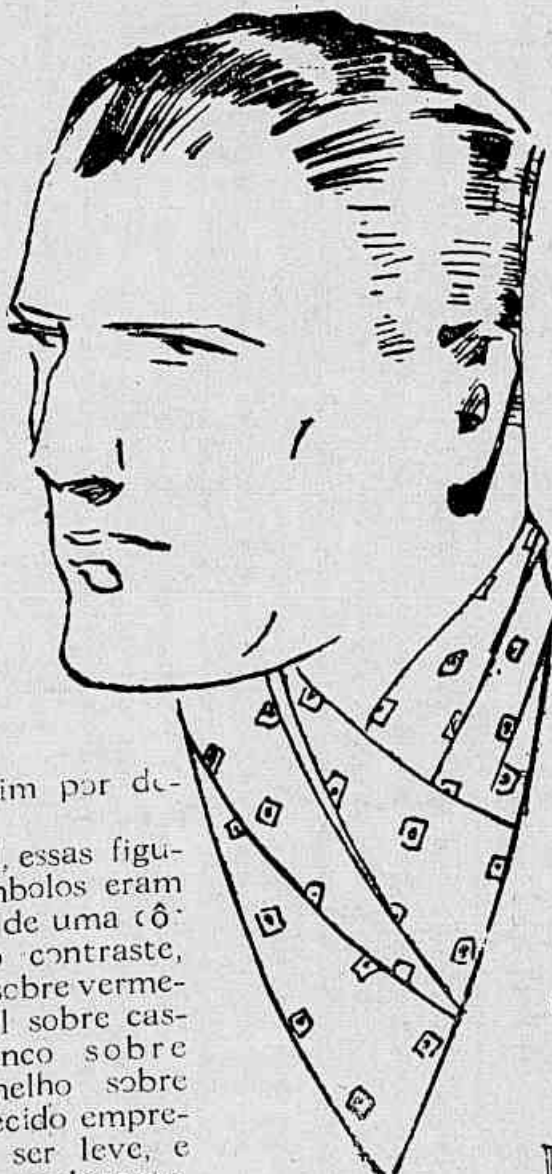
jogos de polo, gravatas para os que gostam de cães, com uma porção de cabeças de cães, e assim por diante.

Em geral, essas figuras ou symbolos eram brancos ou de uma cor formando contraste, como azul sobre vermelho, ou azul sobre castanho, branco sobre azul, vermelho sobre azul. O tecido empregado deve ser leve, e extremamente elegante.

CACHE-COLS DE SEDA

Quão deslumbrante é a variedade dos últimos modelos de cache-cols de seda que se vêem em exposição nas melhores casas desta cidade!

São as ultimas novidades de Londres e de Paris — novidades que estão sendo aceitas soberanamente por toda a parte. Novidades que triumpham, com brilho e com belleza.



Os cache-cols fazem parte integrante da elegancia masculina. Constituem accessorios para os quaes devemos volver alta dose de attenção. Embellezam, tornam-se populares e são indispensaveis em certos momentos, como por exemplo a sahida de um theatro. Simples, facéis de enrolar, com um gesto rapido apenas apresentam, contudo, um aspecto sobrio da mais rara elegancia.

Para uso de noite, os cache-cols devem ser sempre listados em preto e branco ou preto e cinzento. Assim é que ordena a pragmatica universal, seja em Nova York, em Londres ou Paris.

Para de dia podem ser coloridos, mas devendo-se procurar sempre a combinação harmoniosa dos tons.

Eis aqui uma das poucas combinações intelligentes que vi ha bem pouco tempo: Terno azul escuro; gravata cinzenta com quadradinhos azues fortes e dourados; sapatos pretos com polainas cinzentas; camisa azul claro; chapéu de feltro cinzento claro; e finalmente cache-col azul claro com pintas grandes brancas.

OS ENXADREZADOS DA MODA

Os enxadrezados Glenurquhart, como são conhecidos nesta cidade, continuam no cartaz da moda, acreditando-se que ainda durem muito e muito tempo, impondo-se a toda a gente elegante desta cidade assim como de outros centros do paiz.

São um dos tecidos mais populares da presente estacção.

Como precisem de um cuidado especial, deixarei aqui algumas palavras a respeito dos mesmos. Quando tivermos a intenção de fazer um terno desse tecido que tenha de ser usado diariamente na cidade, deveremos observar certos requisitos, com o proposito de combinar o terno com o guarda-roupa.

Se se tratar, por exemplo, de um terno que tenha de ser usado no campo, em



Que Alivio

Faça assim, Sempre assim

Muito sofre de Dôr de Cabeça quem tem o Estomago Doente.

Além da Dôr de Cabeça, o Estomago Doente causa tambem Dôres em outras Partes do Corpo.

Ha muitas pessoas que sofrem de inflamação do Estomago e não o sabem!

Por isto, quando tiver Dôr de Cabeça, faça assim: Ponha Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Outro Alivio

Com o Estomago Cheio, depois de Comer ou Beber, sente-se muitas vezes grande Nervosidade e outros perigosos Desarranjos, Dôr de Cabeça, Arrotos, Azia, Tonturas, Preguiça, Moleza, Dôres em Diferentes Partes do Corpo, Dôres e incomodos no Figado, Colicas e Dôres de Barriga, Muita Sêde e Quentura na Garganta, Falta de Ar, Ancias e Vontade de Vomitar.

Às vezes, parece que temos Fogo e Bragas queimando dentro do Estomago, tão terribes são as Pontadas Alfinetadas, o Calor, a Ardencia e o Peso que sentimos!

É assim, desta maneira, que começam as verdadeiras ameaças de Congestão Cerebral, que é sempre muitissimo perigosa.

Não convem perder tempo, e depressa faça assim: Ponha Duas ou tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Mais tarde, por prudencia, tome mais Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre**. Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**.

Olhe

Ventre-Livre Não é Purgante

Os Medicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Aguas Purgativas**, os **Saes Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas**, e **Pilulas Purgativas**, são todos **violentos irritantes** e, com o tempo, fazem peorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Figado!

Ventre-Livre é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Figado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão esplendidos e garantidos!

Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:

Ventre-Livre Não é Purgante

uma estação de recreio etc. acreditamos de fômente não ser necessario dizer palavra a respeito.

Se fôr usado na cidade, deveremos sempre combinar uma camisa listada e uma gravata, de tons alegres e modernos, em geral enxadrezados, com a cor fundamental do terno. Assim, por exemplo: terno cinzento; camisa listada de azul; gravata de fundo prateado com listas ou enxadrezados azues e cinzentos fortes.

Antes de mais nada, a combinação das cores em harmonia deverá ser o nosso principal fito.

Nova York, julho.

PETER GREIG.

LOTERIA DE MINAS

EM 8 DE SETEMBRO

1000:000\$000

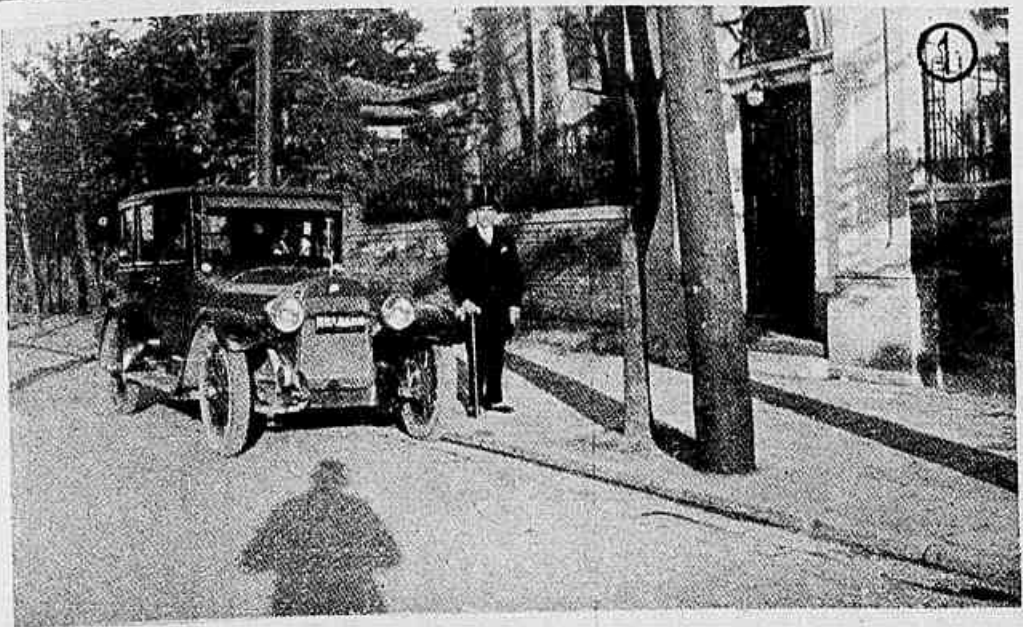
POR 320\$000



Cheque visado para pagamento da sorte de mil contos de réis



Vista da assistencia da ultima extracção de 1.000 contos



①



②



③

O QUE VAE PELO MUNDO



④



⑤

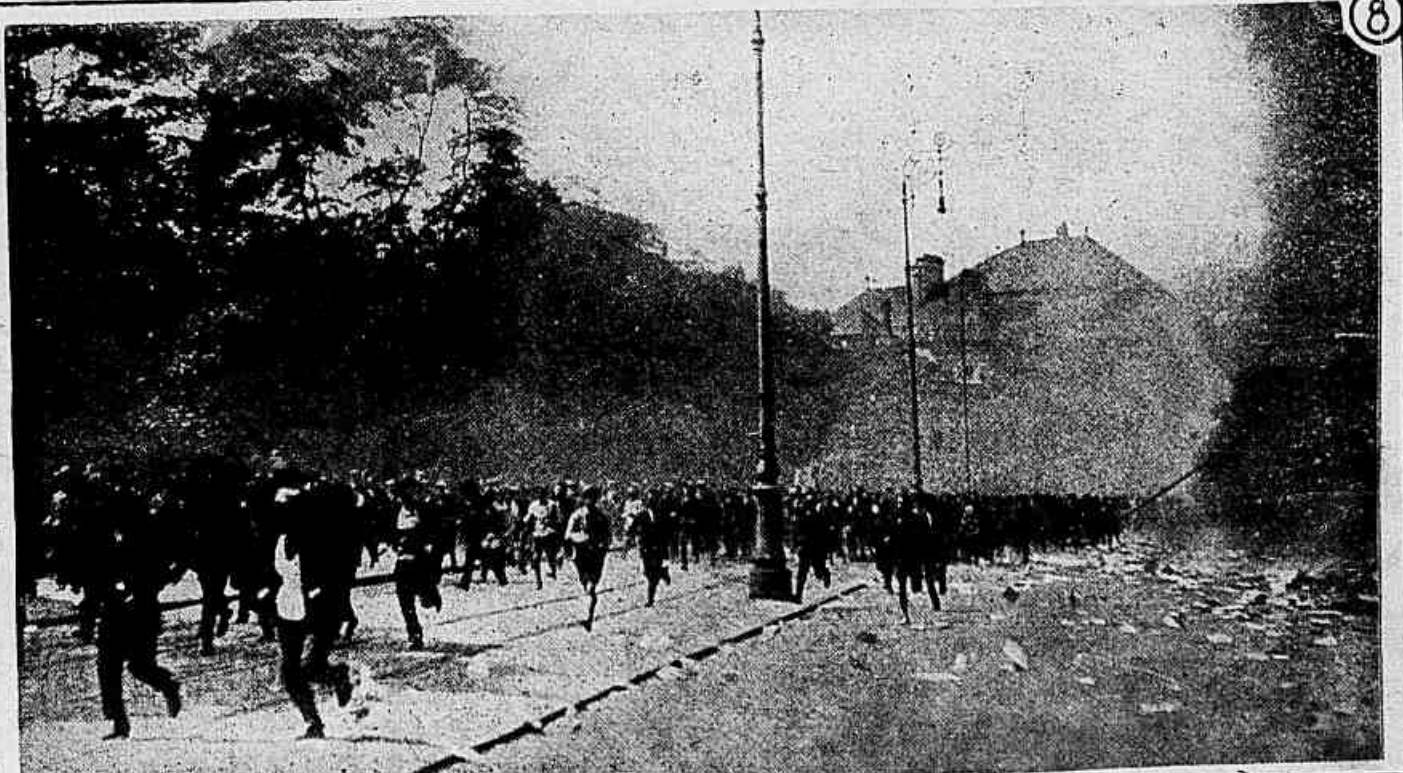
1—O dr. Sylvio Rangel de Castro, ex-encarregado de negócios do Brasil no Japão, de volta de uma audiência, no Ministério dos Negócios Externos, pouco antes de deixar Tóquio. (Fotographado em frente do palacete da Embaixada do Brasil). 2—Um dos aeroplanos Hansa, após a sua viagem de Berlim a Leipzig. Na photographia, colhida em sua guida ao *atterrisage* em Leipzig, vê-se os srs. dr. Norberto Bachmann, de Joinville, e Reynaldo Hermann, da firma Adams & Co., de Portland-gr., suas esposas e os pilotos alemães que conduziram o avião. 3—O professor Ljubomir St. Kosic, membro do Conselho Economico da Europa Central, delegado da Associação das Cidades Economicas yugoslavas, autor do projecto apresentado à Liga das Nações, em Ginebra, para criação da União Economica Internacional. 4—A pequena embarcação de borracha na qual Byrd e os seus companheiros se salvaram após a dramatica arremetida em Vitor-Maria. 5—A intrépida aviadora alemã Thea Rensch, que effectuou em seis horas o voo de Berlim-Paris e pretendia também fazer o *raid* directo de Paris a Nova York. 6—A urna contendo o cadáver incorrupto de Bernardo Scammacca (Catania) de cuja beatificação se celebrou recentemente o centenario. 7 e 8—Os tumultos de 15 de julho em Viena: à esquerda, a espanta da rua Auspurg, após a policia ter conquistado a barricada que os manifestantes tinham levantado; à direita, a multidão em fuga diante do Palacio de Justiça em chamas.



⑥



⑦



⑧



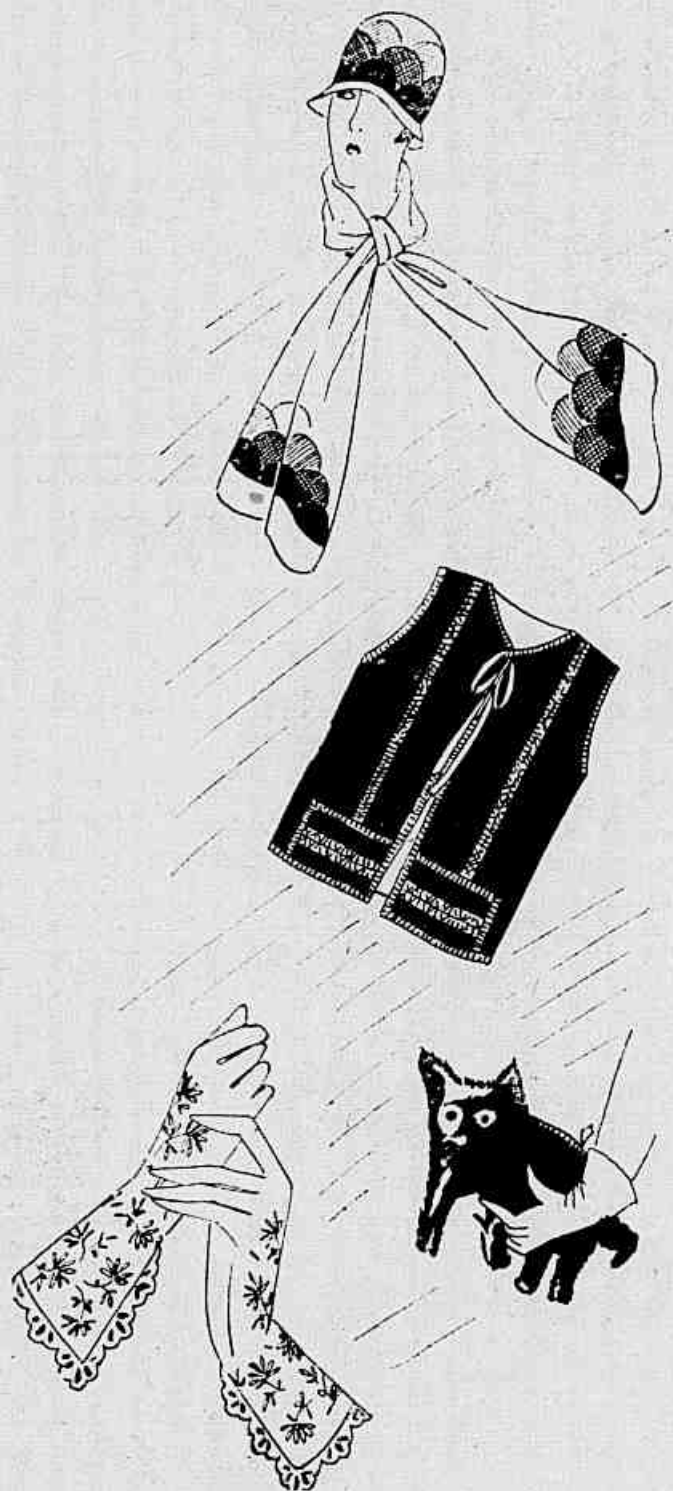
A CONSTANTE INNOVAÇÃO

A moda abusa um pouco da sua sem razão, do capricho, da troca sem fundamento. Esta é a causa do seu progresso incessante, mas ao mesmo tempo é o seu principal defeito posto que desta maneira não ha moda barata e o bom senso exige que se fomenta o gosto pelo bello e se restrinja a paixão pelo luxo demasiado.

Por exemplo: o vestido feito todo elle do mesmo tecido e com a mesma côr, que é elegante por si só sem ser necessario que ninguém o imponha, começa a decahir por se ter vulgarizado muito, o que não quer dizer que tenha perdido nem um ápice da sua elegancia. A mulher que possua bom gesto pessoal, e que seja cuidadosa dos seus proprios interesses mais do que dos da modista, fará bem em conservar o seu vestido de um só tom, sem se deixar suggestionar pela febre innovadora que começa a lançar os vestidos de tons dispersos, ainda que harmonicos, pretendendo lograr a symphonia da côr.

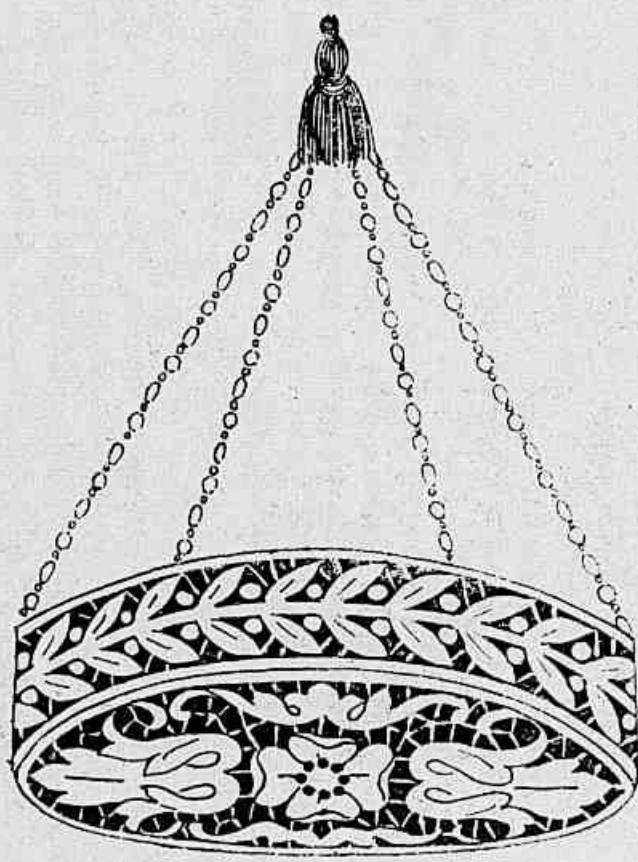
Não é porque deixe de ter o seu encanto esta modalidade symphonica que mistura o rosa com o rosa mais pallido, o azul marinha com o azul celeste e que corta as mangas ao *tailleur*, para mostrar as do vestido ou blusa, de crepon de seda estampado de côres diversas. E não se diga nada dos abafos de vitella que compromettem o exito dos de serpente com a extravagancia dos seus triangulos negros, vermelhos e verdes, que se não alcançam a harmonia

no colorido servem em troca para attrahir poderosamente a attenção sobre a sua superficie caleidoscópica.



Feltro bege com *collette* recortada em rodéas de tres tons de gradés de kasha rosa, acompanhado por uma echarpe igualmente incrustada.
Pequeno paletot sem mangas, de velludo cereja bordado a côres.
Luvas de suêde cinza bordadas a vermelho e ouro.
Cãozinho de lã tendo nas costas uma abertura formando sacco, e que se leva debaixo do braço como um verdadeiro *tifó*.

Convém destacar algumas das novidades mais interessantes e que se podem alcançar com maior economia. Dentro da tendencia em misturar os tons de côr convem adoptar uma posição discreta, pois pode ter-se como certo que as audacias e os atrevimentos não alcançarão nunca mais do que uma gloria ephemera



Plafonnier imperio de bordado *richetieu* em *taille tom bols* ou cinza e collocado sobre um transparente verde imperio.

e não é prudente sacrificar o bolso em despesas de voga passageira.

Neste sentido, pde fazer-se um vestido cu transformar-se facilmente um de tom differente mesmo uniforme, de seda rosa, por exemplo, porque o rosa é uma côr que mantém firmemente o seu pesto contra todos os ataques, guarnecendo o peito e a saia com calados pestes de través e pendo uma gola de crepon branco e uma cinta da mesma côr. Se a maior virtude da dona do vestido não fôr a paciencia, como os calados exigem em grande numero, podem-se substituir por galões incrustados visto que a moda os impõe e os fabrica em quantidade.

Outro vestido discreto, que tambem se pode fazer com um antigo de um só tom, confecciona-se tomando um foulard azul lavande, sobre o qual se espalham uns grandes lunares de azul marinha. O vestido plissa-se sobre as cadeiras e sobre a parte da frente da saia. Ambos os modelos se podem adoptar com toda a segurança no exito.

A diversidade de cores impõe um chapéo que se harmonise com o vestido. Por fortuna o problema encontra facil soluçáo numa immensa variedade de palhas de finissima *manilla* até á palha grossa com que se fazem lindas capelines com abas transparentes que se sombreiam delicadamen-



te o rosto. A crina verde Nilo, esse formoso verde amarelento que parece estar pulverizado de areia de ouro, é a mais indicada para projectar sobre a cara uma luz de



Vestido de crepe de seda crúa, dividido por um cinto de vitella natural e lindamente trabalhado com preças e nervuras.

magia. Como se adorna o casaco com um cinto de seda, o rebordo das abas se guarnece com flores de musselina e de feltro, cujas petalas pintadas produzem uma agradável sensação preciosa muito de accordo com a luz estival. O chapéo de feltro, por fim, é abandonado com o fim de encontrar novos e melhores atractivos enquanto o Outomno chega. Enquanto durent os dias quentes é preciso alegrar-se a vista com as lindas capelines e as toques de palha, tão harmonicas de linhas, que não farão sem duvida desdenhar o gracioso e commodo feltro dos dias gris e chuvosos.

Todos os chapéus conseguem adornar-se com um vossinho que envolve a copa e cá sobre a parte da frente, sobrepassando um pouco até á altura dos olhos. Isto é um certo ar mysterioso muito parecido com o que offerecem as mulheres do Oriente com o rosto velado ou as lindas gaditanas occultas por detrás das suas mantilhas, tal como as pintou Lord Byron.

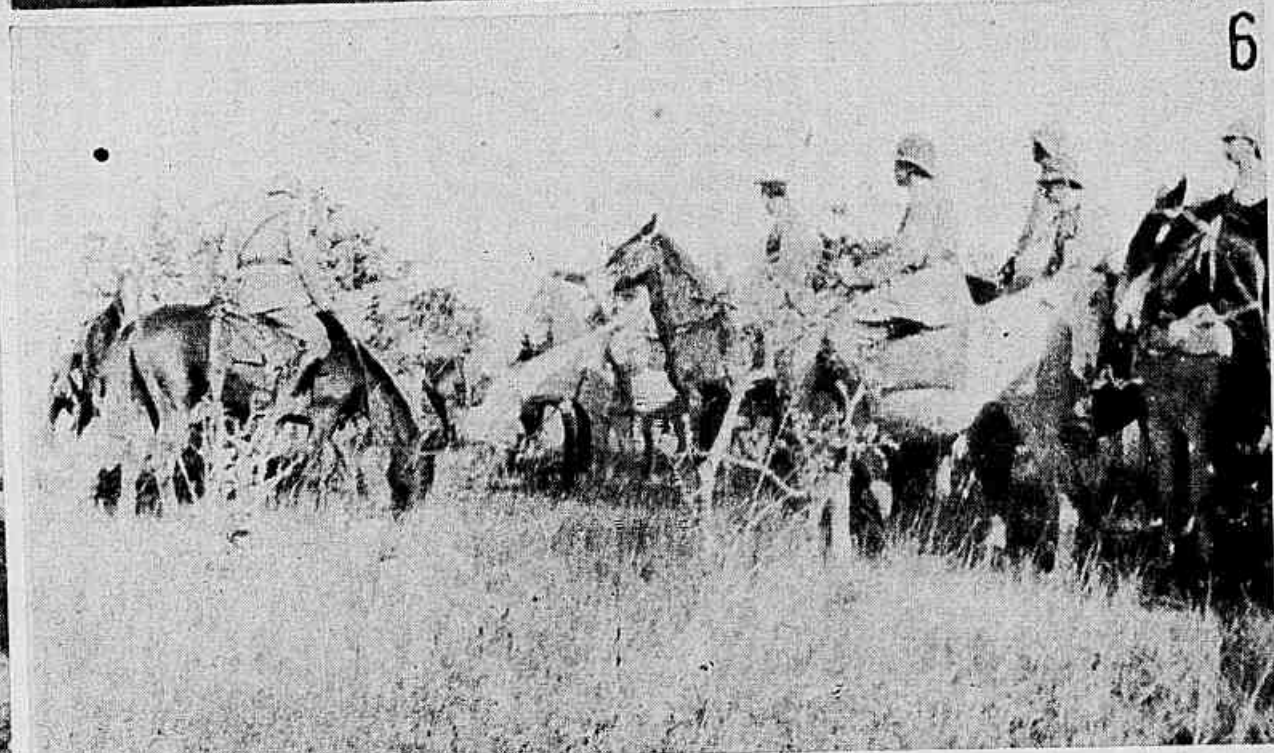
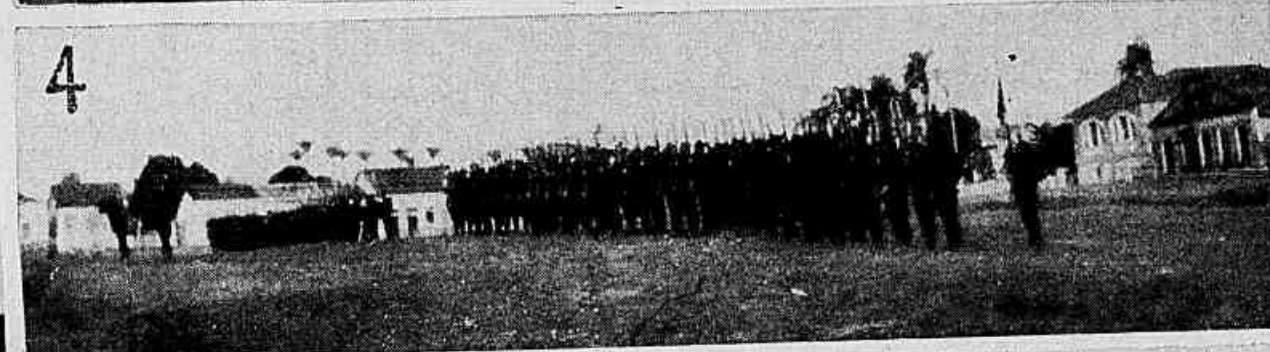
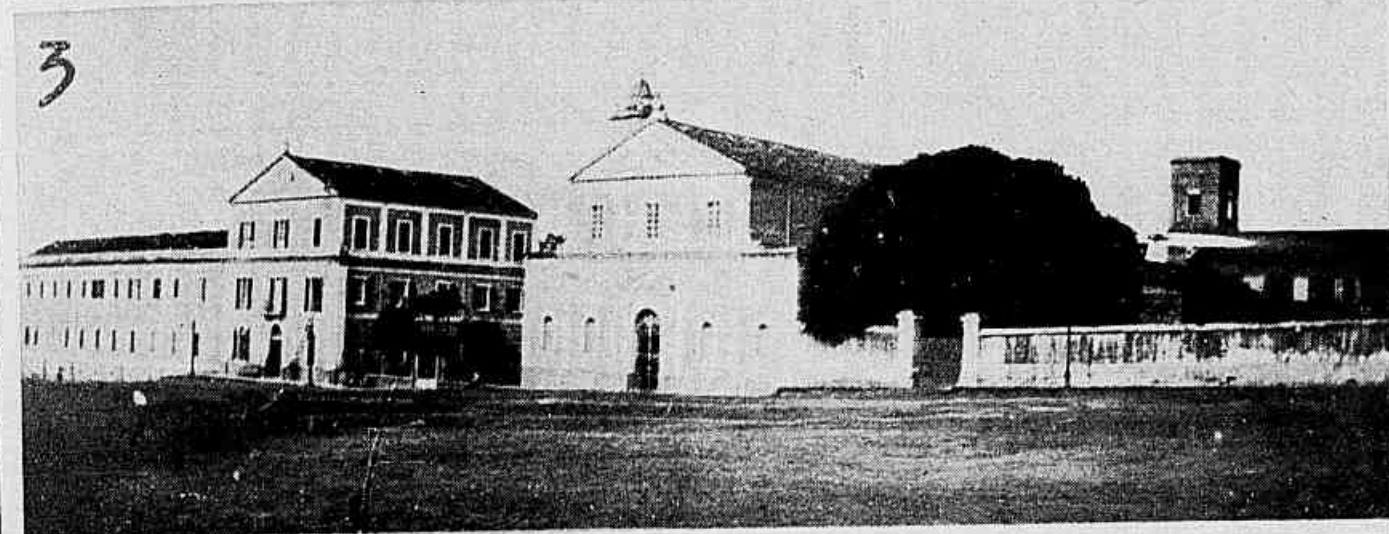
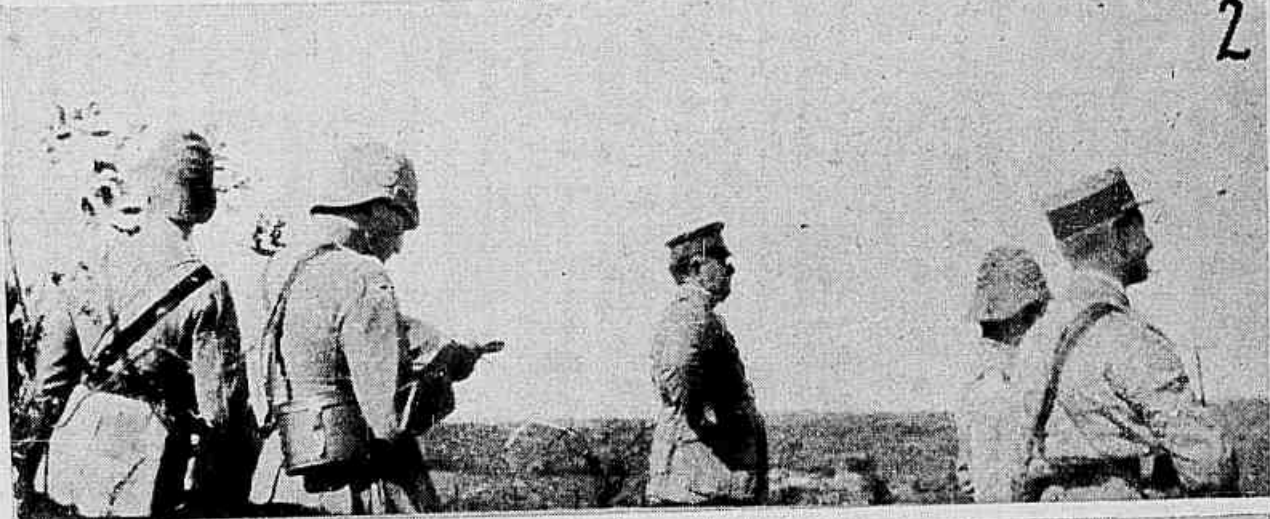
A. D'ENERY.

(Serviço do Consorcio Internacional de Imprensa).
(Reprodução reservada).

Vestido de crepe de China vermelho e crepe escosso vermelho, dourado e bege.

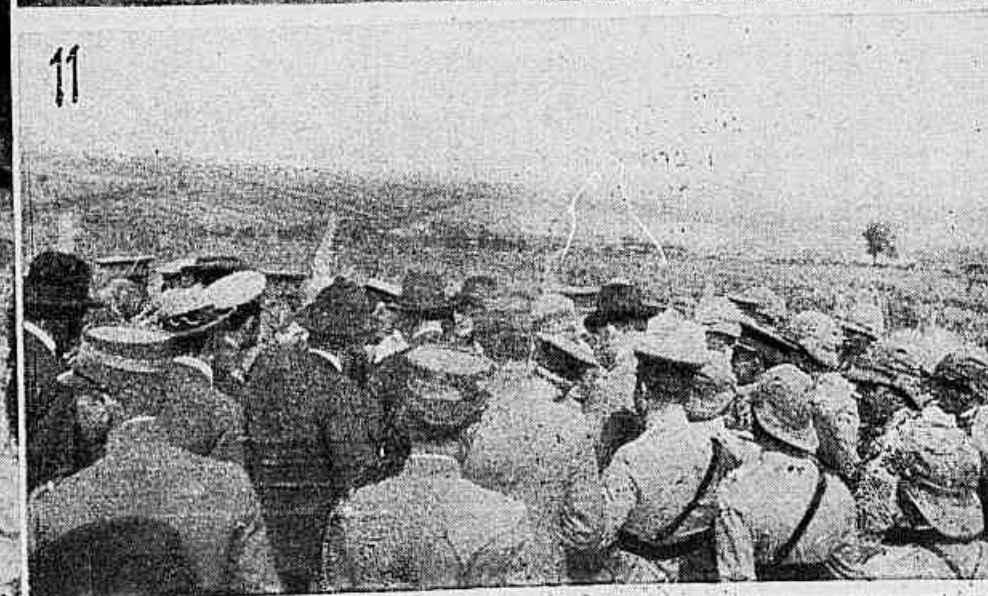
Vestido de jersey de seda *bols de rose*, e *bols de rose* mais claro.

As Manobras de Quadros em ITÚ



1 — O sr. presidente da Republica ao alcançar a região dos exercicios. 2 — Uma phase das manobras observada ao longe. 3 — O quartel do 4.º Regimento de Artilharia em Itú. 4 — Guarda de honra ao Chefe da Nação em Itú. 5 — Passagem de uma rêde de arame. 6 — Um observatorio das operações. 7 — O Chefe da Nação assistindo a uma exposição na última jornada das manobras. 8 — Uma arguição sobre incidente inesperado. 9 — Explicação de uma phase da manobra pelo instructor francez. 10 — A chegada do Presidente da Republica a Itú. 11 — Em torno do chefe da instrucção ouvindo uma exposição geral dos acontecimentos. 12 — O regresso dos campos de exercicios.

(Photos cedidas gentilmente pelo capitão Dermeval Peixoto)



CAXIAS PAISANO

• POR •

ESCRAGNOLLE

DORIA •

A VIDA do duque de Caxias — cujo centesimo vigesimo quarto anniversario natalicio a presente semana celebra, nascido elle a 25 de Agosto de 1803 — apresenta dous aspectos distinctos n'um só homem glorioso: o aspecto militar e o paisano.

Deu-lhe o primeiro a guerra, civil ou externa, concedeu-lhe o segundo a politica tambem com estrategia, com marchas e contra-marchas, nas quaes se não sangra o corpo pôde ferir-se a honra.

Caxias representou sempre em dous theatros oppostos, o da guerra e o da paz, figurando no exercito e no parlamento, ambos cheios de peças, questão de artilharia ou de oratoria.

Não nos demorem, pois, na consideração da carreira militar de Caxias, nem retratemos o soldado sobre cujo uniforme, sobretudo na grande gala, podiam brilhar, representando cada uma o galardão de serviços, todas as condecorações e medalhas brasileiras.

Não vá sem reparo uma circumstancia, a de só encontrarmos no peito de Caxias veneras nacionaes, não agraciado com distincções honorificas estrangeiras, facto singular em personagem de tanta evidencia.

Caxias passou, pôde dizer-se, do berço para a fileira. Aos cinco annos de idade era reconhecido cadete, quando desembarcava o Principe Regente nas costas do Brasil em cujas terras o cadetinho de calças curtas ajudaria o neto do principe a desprejar ufanas as côres de um grande Imperio.

Alferes em 1818, tendo jurado bandeira aos quatorze annos, Caxias começou, com o centimetro do primeiro galão, a carreira que devia conduzi-lo á admiravel immortalidade dos uteis.

De 1818 a 1845 a vida de Caxias foi exclusivamente militar, de espada posta ás ordens de tres sceptros sempre bragançinos, o de D. João VI, o de D. Pedro I e o de D. Pedro II, sem contar o periodo da Regencia, de 1831 a 1835, em que o pac de Caxias, Lima e Silva, algo teve de imperial governando em nome de um soberano.

Após vinte e sete annos de vida só militar, reclamada sobre exposta nas mais diversas scenas sociaes, no Maranhão atraçado pelo oceano; em S. Paulo beijado de rios; em Minas adormecida em leito de vales; no Rio Grande do Sul, tão ao cortar de ventos, Caxias apaianou-se conduzido ás seducções da politica pelos braços possantes de suas victorias guerreiras.

Pacificára S. Pedro do Rio Grande do Sul onde durante dez annos os Farrapos tinham feito frente á legalidade, errados talvez, mas valorosos com certeza.

Posta em paz, cabia á provincia eleger emfim um senador. Em dezembro de 1836, pela morte, um padre, Antonio Vieira da Soledade, deixára vaga no Senado. Dar-lhe substituto, por eleição em 1837, era impossivel. De lado a lado o Rio Grande brilhava em armas. E a curul do padre Soledade permaneceria vasia oito annos, á espera de occupante.

Cessada a luta civil pelo cansaço do sangue, postos os ramos de oliveira da concórdia e da amnistia sobre as espadas, tratou-se de abrir as portas do Senado a novo representante vitalicio do Rio Grande do Sul.

Foram lembrados ás urnas varios nomes e tres constituíram por fim a lista presente ao acerto da escolha do monarca de um Imperio todo unido, no qual tres annos depois, em Pernambuco, a Praia, pela ultima vez, abria no flanco da patria a chaga das revoluções.

Constituiram a lista triplíce senatorial de agosto de 1845, um militar, Caxias; um diplomata, José de Araujo Ribeiro; um magistrado, Paranhos Velloso. A 1.º de Setembro de 1845 o imperador escolhia senador Caxias, o primeiro da lista, como mandaria ao Senado, o segundo, Araujo Ribeiro, em 1848.

Só em maio de 1846, Caxias tomaria assento na casa de vitalicios onde o capital intacto da honra produziu sempre o juro pontual do respeito publico.

Deixava ahi Caxias de ser o soldado para tornar-se o cidadão, fiscal inamovivel dos negocios nacionaes. Senador, e de tal porte, não podia ficar á margem do poder, embora no tempo coubesse mais a gente que professava letras juridicas do que a pessoas de espada a pender do talim.

Em junho de 1855 via-se Caxias chamado a ministro, cargo civil, embora lhe desse tinta militar a pasta da Guerra n'um ministerio no qual se reuniram tantas intelligencias illustres, em torno da grande vontade de Paraná.

Foi-se este á morte e os collegas ministeriaes, enterrado o chefe, procuraram outro. Logo encontraram um: Caxias,

Izabel, por motivo da jornada do imperador aos Estados Unidos, houve mistério de uma grande sentinella, que viesse render D. Pedro II na guarda da nação. A escolha imperial tirou para isso Caxias das fileiras do partido conservador.

Formou segundo ministerio, pois recebera o gabinete Paraná a beneficio de inventario politico, e o compoz ao festejar de S. João em 1875. Subia o ministerio a mando quando pelo céu do Rio de Janeiro os ventos nocturnos tecavam balões dos quaes muitos evitavam a perseguição dos foguetes de lagrimas despedidos n'um silvo.

De junho de 1875 a janeiro de 1878, o ultimo ministerio Caxias se manteve no poder, a principio com José Bento, Diogo Velho, Cotegipe, Pereira Franco e Thomaz Coelho. Remodelado em fe-

Assim no Conselho de Estado onde a secção de Marinha e Guerra estava naturalmente indicada a Caxias, na corporação de luzes perante a historia.

O Conselho de Estado recebeu em 1866 fornada de membros illustres: Ferraz, Nabuco, Araxá, Bom Retiro, Salles Torres Homem, Muritiba e Rio Branco. Em 1870 seguir-se-ia no Conselho de Estado fornada menor, mas não menos lustrosa, a de Caxias, Caravellas, Jaguaré e Sayão Lobato.

Dez annos passou Caxias no Conselho de Estado, um pouco arredado d'elle no fim do decennio, quando a idade, as molestias já iam tomando conta do corpo e do espirito d'aquelle ao qual a fortuna jamais conseguira dar o nome de vencido.

Levaram-se á sepultura, entre os brancos dos marmores do cemiterio de Catumbi, seis soldados rasos, conforme a ultima ordem de humildade do poderoso general. Desceu á terra sobre a qual tanto justificára presença, com a farda de marechal do exercito e o commando em chefe, diante do inimigo, a bel prazer das balas, arriscando-se a recebê-las quasi septuagenario nas taboas da ponte de Itororó.

A imagem costumeira de Caxias, na tela ou na photographia, é sempre a militar; não será muito facil encontrar-lhe um retrato á paisana como o que illustra esta pagina.

Ainda n'elle se percebe o soldado, cheio do indefinivel que, mesmo no officil reformado, esquecido da farda, atração o antigo modo de vida, ajuntadas as particularidades do traje á paisana ao caracteristico dos traços physiomicos animados por expressão especial de energia e compostura.

Assim acontece no mundo inteiro. Em *Un Vieux*, Loti pinta a vida de antigo marujo em Brest, ajuntando-se em certos dias a outros reformados, todos nos jogos de bordo ou em palestra, desfiando historias de navegações nas ondas cortadas dos mais diversos mares do globo.

Ainda ha quem se lembre de Caxias sahindo da sua casa do Andarahy Pequeno, hoje caminho da rua Conde de Bomfim, montado n'um medio zaino a trote. Aocahir da tarde, ainda moça de sol, ia Caxias pelas ruas do bairro, á paisana, de cartola cinzenta, de luvas, fumando o seu charuto, cumprimentando e cumprimentado.

Caxias... Meu filho, Caxias... diziam as mães aos genitos mais crescidos e admirados, procurando com uma simples palavra lhes gravar a imagem, embora confusa, do homem glorioso que passava assim tranqullo, saboreando o seu charuto como qualquer burguez repleto de rendas.

A lição não foi perdida. Algumas d'essas crianças de outrora d'isso se recordarão até ao derradeiro fechar de olhos, e o crescer dos annos, a par do subir das lembranças, só avivam scena e imagem.

Os maiores periodos da vida paisana de Caxias foram espaçados tempos senatoriaes, o de tres presencias do conselho, alóra o final de existir, n'uma chacara do Alto da Boa Vista, na Tijuca ou na fazenda de Santa Monica, ambas de silencio.

Sob o paisano, porém, dormitava sempre em Caxias o general, haja vista o incidente de susceptibilidade militar com Osorio, no Senado, em 1879. Outro successo, já narrado, no tempo da guerra do Paraguay, não deixa mal nossa affirmativa.

Em Villete, Caxias passou revista ao exercito, em bello cavallo de guerra. Ao defrontar uma brigada, o coronel commandante d'ella abateu a espada e tirou o chapéo de feltro negro, de abas largas.

Caxias sorriu e disse alto:

— Ponha o chapéo, seu paisano.

Escragnoile Doria



O DUQUE DE CAXIAS, Presidente do Conselho de Ministros.

promovido a presidente do Conselho em setembro de 1856, dirigindo Cotegipe, Pedreira, Nabuco e Paranhos.

Descansado de poder civil em maio de 1857, tornava-lhe á fadiga, em segunda presidencia do conselho em 1861, sempre na pasta da Guerra na qual nenhum *right man* poderia ou se afoitaria a disputar-lhe *the right place*.

Superintendendo Sayão Lobato, Saraiva, Souza Ramos, Rio Branco, Sá e Albuquerque, Magalhães Taques, Joaquim José Ignacio e Mancel Felizardo, n'um gabinete por vezes remodelado, Caxias o assignalou com a criação do ministerio da Agricultura, Commercio e Obras Publicas. N'este foi marinho de primeira viagem, a titulo de ministro interino, um homem bem do mar, Joaquim José Ignacio.

Na segunda regencia da princeza D.

vereiro de 1877, com a sahida de José Bento e a transferencia de pastas de Diogo Velho e Cotegipe, adquiriu o ministerio Caxias dous ministros novos, fornecidos por S. Paulo e Minas, Gama Cerqueira e Costa Pinto.

O presidente do conselho carregava o peso de setenta e dous annos repartidos por encargos de natureza militar e civil, aquelles não desempenhados em secretarias ou quarteis, mas em campo raso de combate, ao sol, á chuva, no jogar da vida nas partidas da morte.

Presidente do Maranhão e do Rio Grande do Sul, em quadras de guerra civil, teve Caxias no exercicio da taes cargos de ser paisano; nem tudo n'elles trazia caracter militar de commando de armas, e providencias urgiam sem nenhuma natureza bellica.



A SOMBRA DOS PINHEIROS VELA O SOMNO ETERNO DE ÊMILIO DE MENEZES



As ceremonias da inhumação dos despojos de Emilio de Menezes em Curitiba tiveram o caracter, que lhes era devido, de verdadeira celebração official. Assim se ultimou solememente a primeira parte do empenhamento iniciado pelos intellectuaes e estudantes da capital paranaense. E estes ultimos se devem sentir especialmente satisfeitos com o exito da Delegação que, para obter a transladação dos ossos do poeta, veio ao Rio de Janeiro, sob a presidencia do brilhante jornalista e academico Jurandý Manfredini.

1 — A herma do poeta na Praça Osório. Vê-se entre os presentes o escultor João Turim, que vai fazer o monumento do poeta no cemiterio, conforme a iniciativa da «Gazeta do Povo». 2 — A urna tirada da «gare» na rua Rio Branco, por dois jornalistas de Curitiba. Empunharam as fitas lateraes do ataúde o prefeito Moreira Gomes; desembargador Clotário Portugal, chefe de policia; major Euclides do Valle, assistente militar do presidente do Estado, e dr. Victor do Amaral, reitor da Universidade do Paraná. 3 — Algumas das innumeras corôas collocadas sobre o tumulo definitivo de Emilio. Vê-se a rica corôa offerecida pelo presidente do Estado. 4 — O dr. Seraphim França, falando á sahida da «gare», em nome da Academia de Lettras do Paraná. 5 — O enorme cortejo a caminho do cemiterio. Seguram as fitas do ataúde o representante do Presidente, o secretario geral do Estado, também presidente da Academia de Lettras, o chefe de policia e o reitor da Universidade.

FOLHAS SOLZAS

POR ABEL JURUÁ

Os francezes, com a sua preocupação constante de distrahir o espirito, fazem inqueritos a proposito de tudo. Agora, o que me saltou aos olhos consiste em perguntar aos escriptores dos dois sexos qual o livro seu predilecto, entre todos quantos escreveram. As respostas chegam, interessantes e curiosas. Cada qual expõe o que pensa com sinceridade. Myriam Harry, a melancolica autora de "Une petite fille de Jérusalem", confessa nunca ter relido um só dos seus livros. Uma vez publicados, todos lhe são indifferentes, lembrando-se vagamente daquillo que tantas emoções lhe fez passar. Entre todos amou apaixonadamente e dolorosamente "A conquista de Jerusalem", durante os dois annos que ella lhe custou e que foram os mais altivos, mais desolados de sua existencia. A sua preferencia vae sempre ao futuro "alfarrabio", no qual pensa clandestinamente e pelo qual atraição o livro principiado. E' um pouco como em amor. A seu ver, o ente sonhado vale sempre mais que o ente "realizado".

Raymond Escholer prefere a todos os seus trabalhos aquelle que mais o torturou e lhe permittiu avaliar, não sem amargura, a distancia cruel que vae da concepção á realização... E' um facto.

Cada escriptor tem o seu sentimento muito seu, muito pessoal, muito intimo. Pierre de Coulevain, que começou a escrever aos cinccenta annos, quando sentiu dentro do seu ser a necessidade imperiosa de se expandir, polia e repolia os seus livros, sem enfado e sem preguiça, experimentando com isso uma doce, uma envolvente emoção.

"Esse polimento — affirma ella — faz irradiar mais luz sobre elle, eu sinto-o, e isso me causa um prazer enorme. Poucos leitores, provavelmente, apreciarão essa claridade. Não importa. Ha em mim uma necessidade de perfeição, que devo satisfazer inteiramente. A minha

consciencia literaria só terá repouso por esse preço. Não tenho nenhum pressa, nenhuma alegria de o ver apparecer. Tal como está, nos meus pequenos cadernos de vintem, escripto pela minha mão, elle me é muito querido, experimento mesmo, ao tecal-o, um certo goso physico, como se fosse um ser vivo. Quando o vejo, copiado á machina, parece-me estranho:

quando estiver impresso e a circular, terei difficuldade em crer que me pertence.

Um phenomeno identico produz-se com as mães, affirmam-no. A medida que os filhos se desenvolvem, ellas vão duvidando que foram ellas que os puzeram no mundo.

De todas as opiniões lidas e ouvidas, a desta extraordinaria escriptora é, a

meu ver, a mais exacta, a mais real. O livro publicado despegue-se de quem o escreveu e, aos poucos, vae apagando-se de sua memoria. O prazer do escriptor está no memento de sua composiçào.

Esse prazer insufla-lhe coragem, orgulho, esperança. E' o instante radioso em que todas as cellulas de sua intelligencia estão em plena actividade, em plena exuberancia de alegria e de enthusiasmo. A ideia vem-nos, sem saber como, da contemplação de um quadro, da belleza de uma estatua, de pessoas que passam na rua, inteiramente alheias a essa accumulacão de ideias, que se vão amontando dentro de nós, a despeito de nossa vontade.

Quantas vezes a descripção de um facto qualquer nos recorda bruscamente outro differente de tudo, opposto em tudo? Os enredos tramam-se szinhos sem lhes guiarmos a formação. No entanto, ás vezes, em meio dos desfallecimentos que nos abatem, perguntamos a nós mesmos admirados: Para que esse ardor? Para que essa ansiedade, essa luta constante do pensamento?

Não o sabemos nem comprehendemos.

Emquanto esse impiedoso e desolador "para quê?" fluctua na nossa frente, tentando aniquilar-nos, o ideal de arte que uma vez nos empelgou eleva-se cada vez mais possante e maravilhoso, communicando-nos a impetuosidade da sua chama e o vigor da sua convicção.

Francisca Guimarães Villela

(ABEL JURUÁ)

A "CRUZADA DE CORAÇÕES"



Os notaveis bailarinos Vera Grabinska e Pierre Michailowsky, que organizaram um lindo programma de arte russa para o grande festival que se realizará no proximo dia 31, no theatro João Caetano, em beneficio da Cruzada de Corações.

CREMOSAS



- 1 — Hugh, filho do casal Mr. e Mrs. E. W. Meacham.
- 2 — Véra, filha do sr. Reynaldo Costa e de d. Olympia Furtado Costa (Barra do Pirahy).
- 3 e 4 — Regina e Waldyr, filhos do sr. Felipe Viviani e d. Elza Prado Viviani (Victoria — E. do Espirito Santo).
- 5 — Attilio, filho do sr. Ercolano Piccini.
- 6 — Alvaro e Aziz, filhos do sr. Jorge Nassife, negociante em Jahú.



FRANCESCA NOZIERES

MUSICISTA

E ESCULTORA DO VERSO



Você vai ser, meu filho, o que deseja...

CLEÓMENES CAMPOS.



Pelo praia alongando o indiferente olhar...

GILKA MACHADO.



E as confissões de amor que morrem na garganta?!

OLAVO BILAC.

ENTRE as declamadoras que, hoje em dia, no Rio de Janeiro, constituem innumerável legião, formosa e nobremente a sra. Francesca Nozieres se destaca. Tudo nesta peregrina artista se reúne e se harmoniza para a tornar uma interprete, com virtudes e prestigio de collaboradora, das mais poderosas como das mais delicadas obras poeticas. A sua figura reveste-se duma sympathia original que á primeira vista e para sempre domina e captiva; a sua voz, preciosamente timbrada, duma doçura ressonante do crystal, penetra e enche a alma de quem a escuta; e voz e figura com impecavel propriedade se correspondem e se casam, assumindo uma eloquencia unica.

Quaesquer que sejam os versos, a senhora Nozieres fez sempre poesia sua. Traductora de pensamentos e de sentimentos, sempre ás palavras e aos gestos dá o cunho precioso duma revelação. Na sonoridade das rimas, põe uma vibração inconfundivel. No mais simples accionado, traça linhas esculpturales que lhe são proprias, vindas da sua sensibilidade, do seu gosto, da sua faculdade de crear. E, graças á mobilidade e subtilidade da sua mascara, á pureza musical das suas inflexões, á esbelta espontaneidade dos suas attitudens e movimentos, toda a poesia por ella recitada adquire uma graça nova.

Tudo nella é, de natureza, de essencia, expressivo, eloquente, sem complicações nem vistosidades, sem estridencias nem ostentações — do semblante ao talento. A sra. Nozieres não precisa de se esganiçar nem de se convulsionar para dar a impressão da força que conquista, da paixão que desvaira, do genio arrebatado, da colera despedaçando, da dor arquejando, da miseria rolando, mutilando-se, succumbindo... Do mesmo mo-

do, se a poesia desenvolve um assumpto risonho ou travesso, tocando-o de notas ironicas ou maliciosas, não precisa a artista de recorrer ás longas reticencias nem aos esgares excessivamente accentuados dos recitadores que, pouco confiantes na argucia do auditorio e ignorando o prazer superior que elle sempre tem em comprehender uma parte e adivinhar o resto, tudo sublinham e vincam, e destacam e exageram, sacrificando por completo o equilibrio e destreza da recitação. A sra. Nozieres tem em apurado grau o sentimento da medida, da proporção. Nenhum outro decerto joga de modo tão acertado e desenvolto com as linhas ligeiras e as meias tintas de que, na obra de todo o artista, podem resaltar as mais limpidas formas e os mais vigorosos elementos de emotividade. Na physionomia, na dicção e na gesticulação desta recitadora, tudo se exprime e se resolve em cambiantes delicadas. E para os rasgos mais fortes e impetuosos como para os enlevos de mais leve e vaga doçura, o seu jogo encontra sempre, pelos processos mais sobrios, a medida justa de que resultarão os melhores effeitos.

Como os artistas da pintura ou da esculptura que tanto mais se esforçam e se entregam á obra sonhada quanto mais desejam que ella venha a parecer simples e facil — cuidou a sra. Nozieres de attingir a belleza plastica, a belleza musical, a belleza espirital, a Belleza, enfim, sem deixar perceber que tanto a tinha procurado e que ella era tão custosa de encontrar. E, assim como aspirou, assim conseguiu. E' pelo poder magnifico da sobriedade, a força maravilhosa da naturalidade, o esplendor supremo da "verdade" que a sua emoção de artista se nos communica, pura e integralmente, envolvendo-nos, invadindo-nos, conquistando-nos os olhos, os ouvidos, a alma.



E que é tão tarde já para viver!

VIRGINIA VICTORINO.

Ou será que nos amamos? Ninguém como elle arremessava a flecha...

AFFONSO L. DE ALMEIDA.

OLEGARIO MARIANO.

As bonecas do feiticeiro

por BEATRIZ DELGADO



ARISTO era um bonito rapaz que se occupava em fabricar bonecas esquisitas.

Dizia-se na corte que a casa desse feiticeiro era uma especie de caverna medonha, cheia de alambiques e de fornalhas cham-mejantes e que á meia-noite todas as suas bonecas se mexiam e falavam. E tanto e tanto se propagaram esses boatos que a curiosa Maria Antonieta resolveu esclarecer o mysterio. Assim, numa noite em que a tempestade bramava lá fóra, a formosa rainha da França cobriu os seus cabellos acobreados com uma mantilha de renda, occultou o rosto com um pequeno loup e seguiu para casa do magico Ariosto.

A apparencia da habitação produziu-lhe um effeito agradável. Era uma dessas casitas abobadadas e simples, lembrando alguns velhos chalets normandos, coberta de trepadeiras floridas. A rainha, depois de um exame attento, decidiu-se a bater á porta.

Um rosto cheio de rugas e uma bocca sem dentes quasi appareceram entre os ferros cruzados duma janella occulta entre a folhagem.

— Ariosto está? — perguntou Maria Antonieta, disfarçando a voz.

— Para as rainhas bellas e ousadas encontro-me sempre aqui — respondeu Ariosto abrindo a porta.

Maria Antonieta sentiu-se um pouco assustada. Onde se encontrava a velha que a viera espreitar á janella? Como a conhecera o feiticeiro?

Mas entrou. Um calor extraordinario fê-la sentir saudades do frio arrepiante da rua. Todas as paredes estavam vermelhas, como se um pincel magico as tivesse caiado de sangue. Apparelhos esquisitos pendiam das janellas e uma immensa fornalha illuminava a sala. A um canto, varios olhos soltos pareciam vigiar a rainha.

— E' certa a tua fama, Ariosto? Serás tu um feiticeiro?

— Todos os homens são um pouco mágicos, Majestade. Uns enfeitam as mulheres; outros a gloria e quasi todos a fortuna...

— Não falo dos outros: quero saber, unicamente, de ti.

— Majestade: dentro destas paredes sou eu o senhor... Digo o que quero, calo-me quando convem. Não sou um feiticeiro, porque ainda não descobri o mysterio da alma... Mas se um sabio pode ser alcunhado de magico, então senhora, eu sou um feiticeiro!

A rainha estremeceu. Tudo nesse homem indi-

cava um poder superior e ao mesmo tempo qualquer coisa inexplicavel, parecida com a loucura. Mas a curiosidade venceu-a: quiz ir até ao fim dessa aventura.

— Ariosto, sabes como sou mulher... Desejo conhecer o enigma da tua existencia. Diz-me o que tens feito e o que tencionas fazer.

— O que tenho feito? Toda a gente o sabe... Sou um humilde fabricante de bonecas. Copio-as do natural... Consigo que ellas andem alguns segundos, que mexam as mãos e os olhos, que sejam bellas e elegantes... Que farei? Procuro ainda, Majestade; hei-de fabricar a alma das minhas bonecas, como fabrico, agora, estes fantoches sem vida...

— A alma? Queres crear uma alma como quem fabrica qualquer objecto? Estás louco, meu amigo! E enlouqueces-me, tambem, com essas ideias estranhas...

— Tambem tu me alcunhas, talvez, de feiticeiro, não é verdade? Pois bem: olha para aquella porta.

Maria Antonieta seguiu a direcção indicada. E viu: uma rapariga formosissima e com os trajos russos vinha, sorrindo, ao seu encontro. No seu andar havia um não sei quê de mecanico, de compassado, que recordava o andar das bonecas com corda. E ao vê-la Ariosto sorriu com ar de triumpho.

— Vê, Majestade? Crei uma boneca maravilhosa e dei-lhe uma alma. Para isso matei um amigo e metti dentro da minha boneca o coração d'esse homem. Mas demorei-me a fazel-o e deixei arrefecer um pouco a alma do meu amigo... Talvez ella morra por isso...

A rainha deu um grito. Um terror immenso agitou-a da cabeça aos pés e fê-la correr para a porta. Mas, no mesmo instante, a formosa dama russa oscillava e com um ruido surdo tombava no solo, enquanto Ariosto cahia desmaiado numa cadeira.

A rainha olhou de novo. Viu uma velha, a mesma que a espreitara da janella, dirigir-se apressada para o seu lado e dizer-lhe com uma voz cheia de lagrimas:

— Perdõe Vossa Majestade. Meu filho apaixonou-se por uma russa, ha alguns annos. Mas uma grave doença fel-o per-

der o juizo. Desde então, tem a innocente mania de querer crear uma alma humana ás bonecas que faz... Como os medicos recommendam que o não con-

trarie, lembrei-me de arranjá-la a casa deste modo... Assim elle é feliz e julga ter a sua russa... Mas elle não é feiticeiro, Majestade: foi uma das damas do palacio que nos preveniu da sua visita... O pobresinho nunca fez feitiços, apenas não tem miclo... E coitado dos que não têm juizo, não é verdade, Majestade?

BEATRIZ DELGADO.



Collet



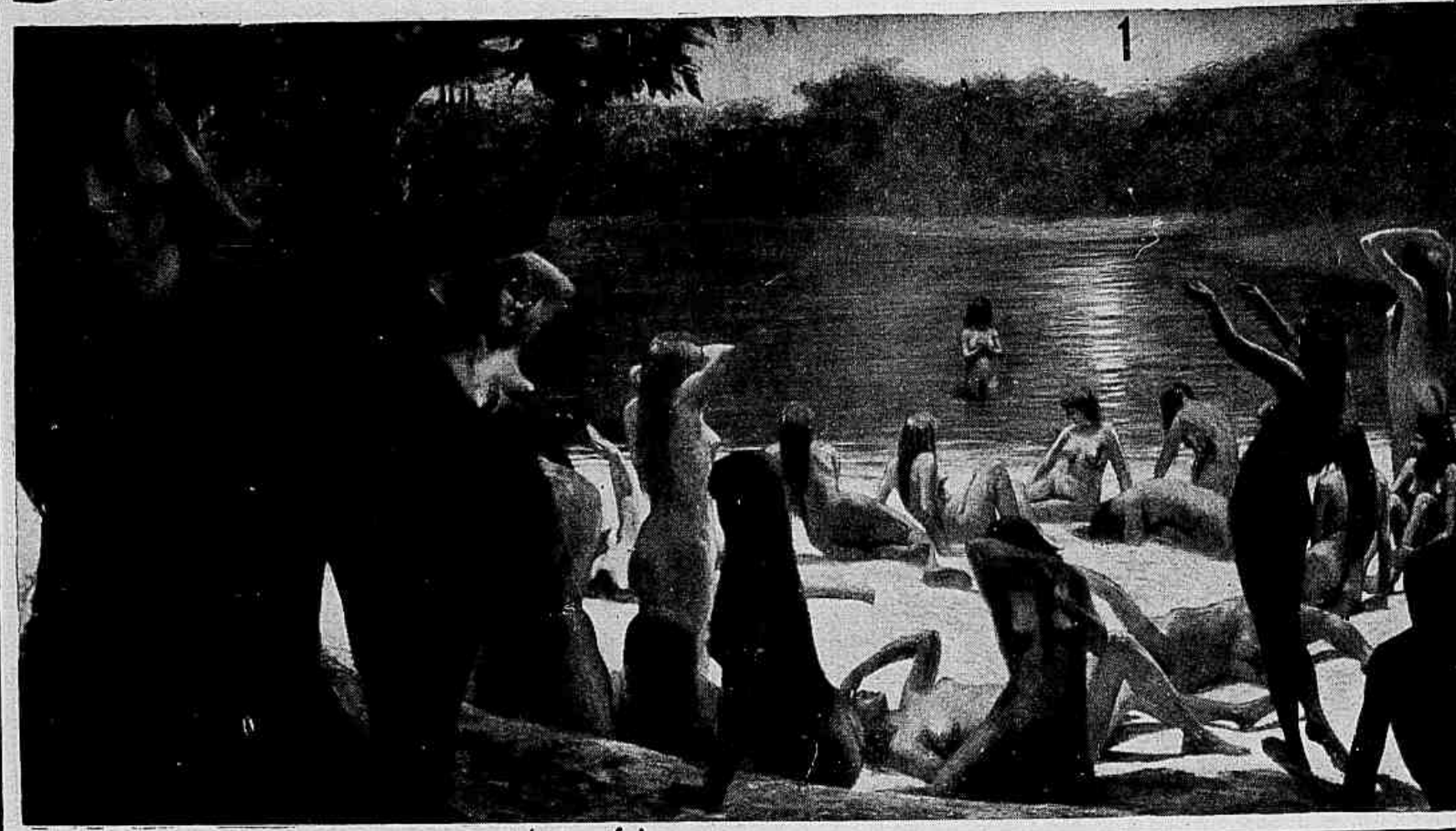
FIGURAS E FACTOS



1 e 2 — Vespéral dansante do Club de Regatas Boqueirão do Passeio nos salões do Club Gymnastico Portuguez. 3 e 4 — A commemo-
ração do 3.º anniversario do Phe-
nicio Club. 5 — A tarde dansante
do Club de Natação e Regatas
realizada no domingo ultimo.

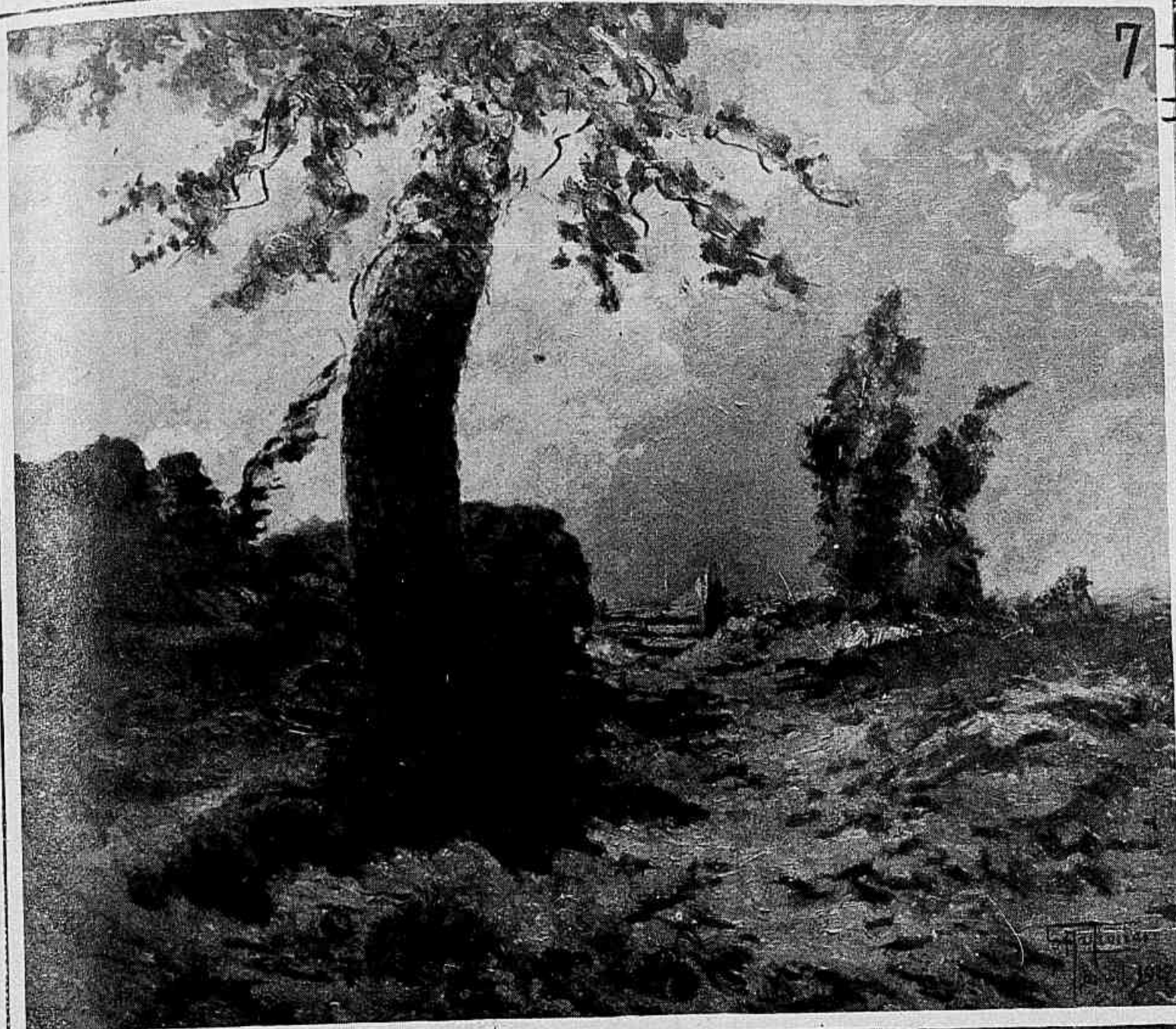


O SALÃO DE 1927

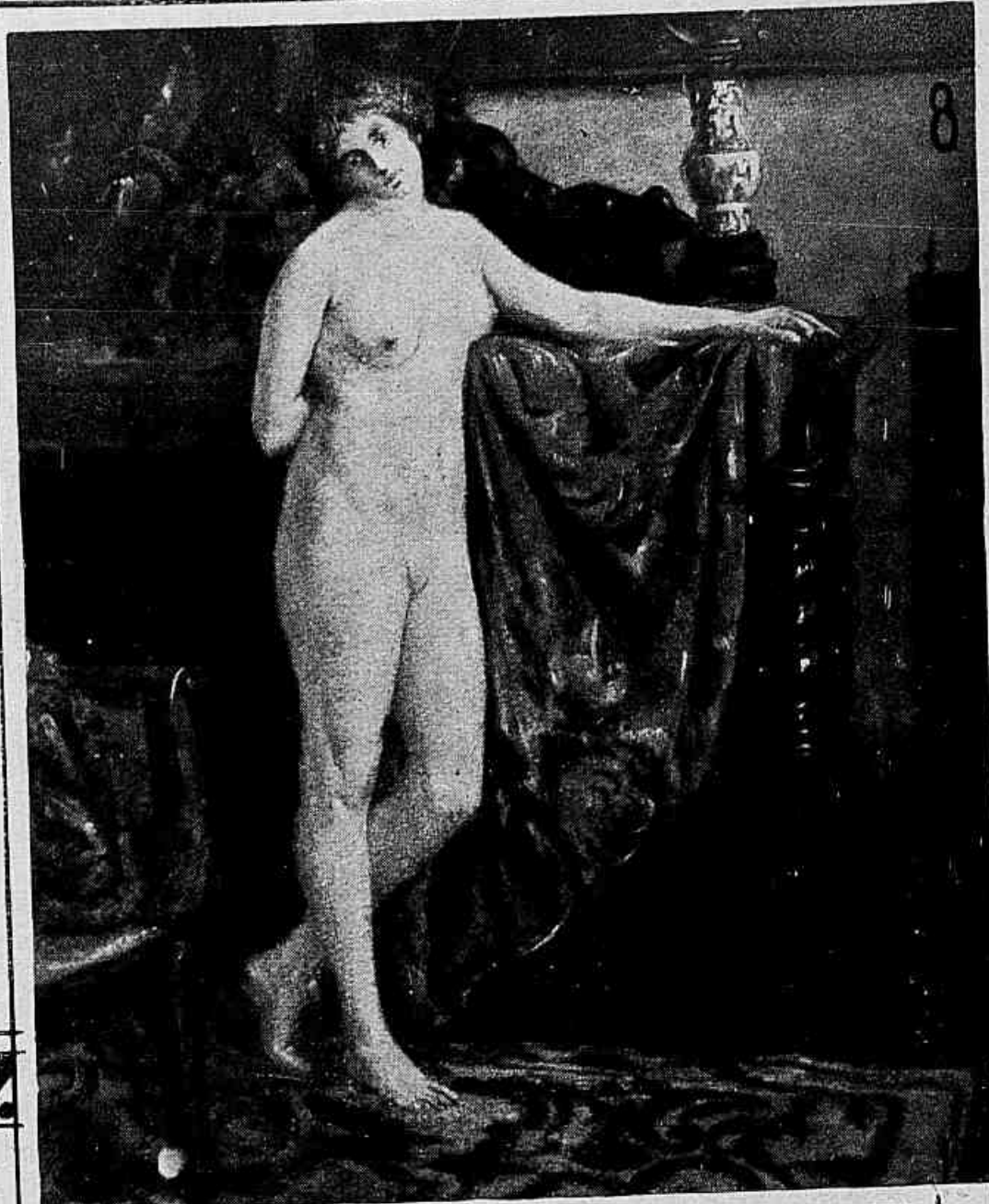


- 1 — MUIRA-K-ITÃ (lenda amazonica) — de Theodoro Braga.
- 2 — MADONNA DO SILENCIO — de Oswaldo Teixeira.
- 3 — FAZENDA ABANDONADA (Estado do Rio) — de Olga Mary Pedrosa.
- 4 — TYROLEZ — de Fiuza Guimarães.
- 5 — CARIDADE — de Roberto Níaud.
- 6 — ODALISCA — de Antonio Rocco.





7



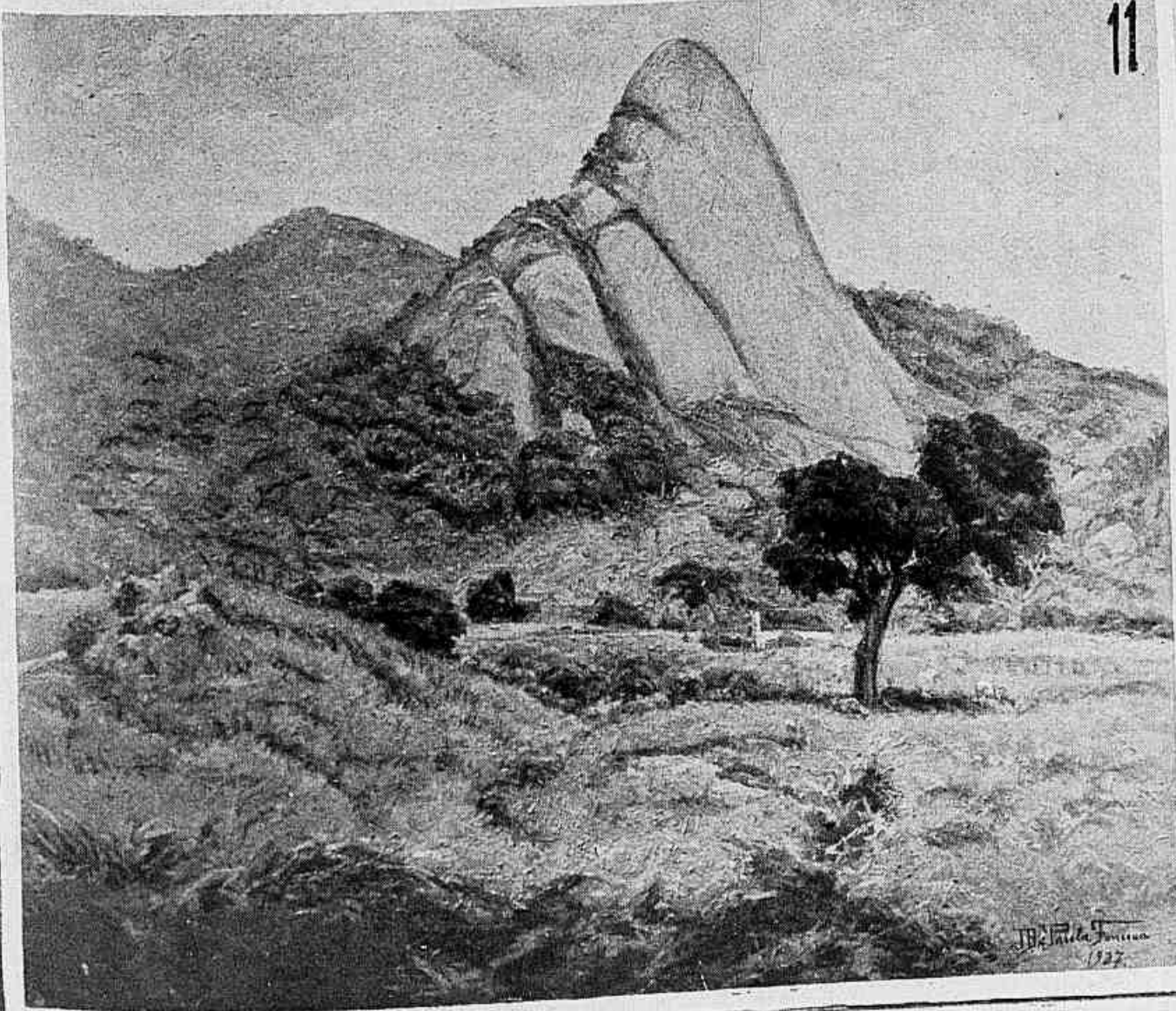
8



9

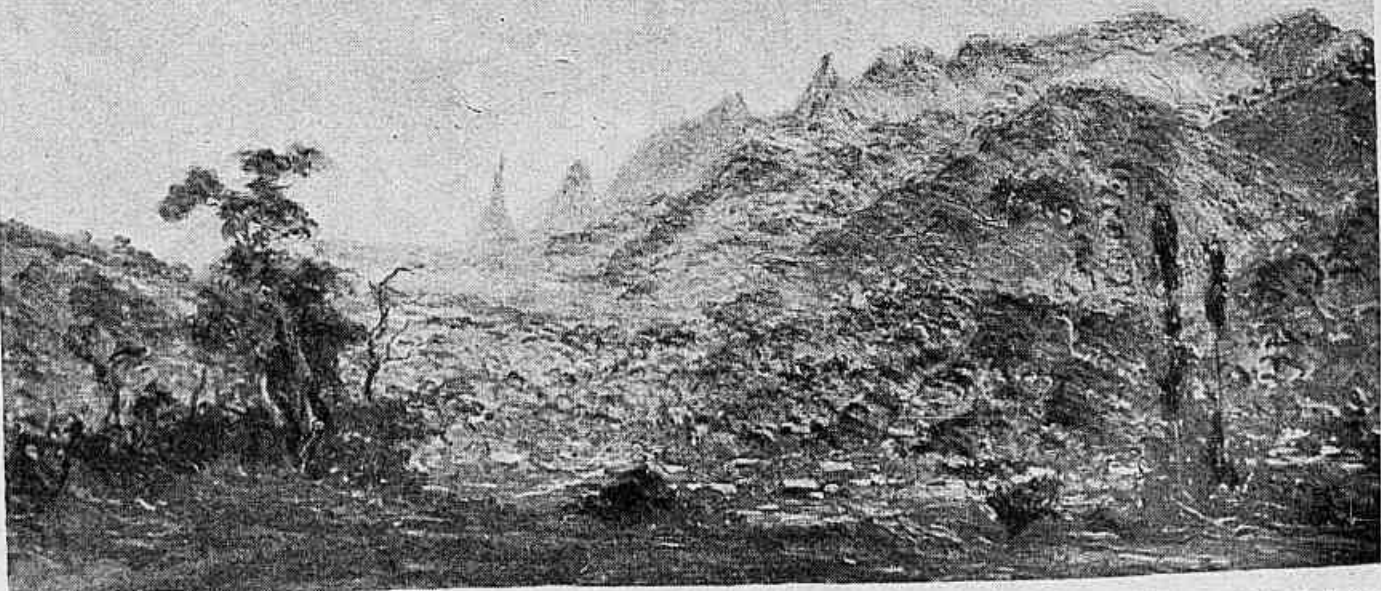


10



11

12



7 — NORDESTE — de Antonio Parreiras. 8 — POSANDO — de Augusto Bracet.
9 — CREPUSCULO DE D. JUAN — de Oswaldo Teixeira. 10 — RETRATO — de Henrique Bernardelli. 11 — PAISAGEM CARIOCA — de Paula Fonseca.
12 — SERRA DOS ORGAOS — de Mario Tullio.



Noticiário Elegante

ANNIVERSARIOS

No dia 27 — as sras. viuva Laura Lamenha Lins e Maria Luiza de Andrade Muller; as senhorinhas Maria Fabio de Araujo, Nair Quintanilha, Izabel Lopes e Dalila Parente da Costa; o deputado Ribeiro Junqueira; o general Julio Cesar; o commandante Thiers Fleming; o sr. Gilberto Lazaro; a encantadora senhorinha Helia, filha do conceituado negociante de nossa praça sr. José Magalhães Bastos.

— Passa tambem nesse dia o anniversario do sr. Octavio Mangabeira, illustre ministro das Relações Exteriores, uma das mais impressionadoras figuras da politica actual.

No dia 28 — senhoras Brandão Peixoto, Alice Caldeira Brandt e Alice Fontes; as senhorinhas Maria de Lourdes Ribeiro, Lydia de Castro Lemos, Cecília do Rego Barros, Coema Werneck Franco, Luiza Maria Costa Guimarães, Maria Henriqueta B. do Amaral e Julia Moraes; o marechal Julio de Almeida; o general Tasso Fragoso; o dr. José Pacheco Dantas; o poeta Hermes Fontes.

No dia 29 — senhoras Alberto Fontoura, Francisco Barbosa Lima e Elisa Rodrigues Chaves; as senhorinhas Aida Bulhões Maciel e Flora Cabral Pitta; o senador Miguel de Carvalho; o dr. Francisco Eiras; o sr. Jocelyn Viegas de Amorim.

No dia 30 — as sras. viuva Justiniano de Serpa e Nair de Campos; as senhorinhas Azelina Jauffret Leal, Mercedes Leal, Elza Ferreira Simas, Judith Santos Abreu, Maria Magdalena Buarque de Macedo e Nice Abilio Alves; os dres. Carlos Bastos, Virgilio de Mello Franco, Renato Alvim e José Martins de Sá.

No dia 31 — as sras. Adalgisa Dias Vieira e Aura do Couto Marciano; as senhorinhas Umbellina Cavalcanti de Albuquerque, Lygia Ferreira Chaves, Nenê Esteves dos Santos; o dr. Mario de Campos Tourinho; o major Ney de Carvalho.

No dia 1 — as sras. baroneza de Peixoto Serra e Alzira Marianno de Camões; se-

nhorinhas Elza Fernandes Figueira, Laura Abdon Baptista, Moema Paula e Silva, Maria Lucia Tavares; os dres. Raphael Pinheiro, Raul Magalhães, Alberto Cruz Santos, Alberto Salema Garção; o almirante Accioly Pereira Franco; o illustre literato dr. Leoncio Corrêa.

No dia 2 — a sra. Iscleta da Silva Pinto; a senhorinha Odette Ferreira Netto; o illustre jornalista Dunshee de Abranches, ex-deputado federal; o almirante José Carlos de Carvalho; o coronel Eplidio Bôa Morte.

NOIVADOS

— a senhorinha Maria Julia de S. Carvalho e o dr. Paulo Frumencio;
— a senhorinha Maria Moreira Alves e o sr. Camillo Alves;
— a senhorinha Ocelia Aguiar e o sr. Ernani Amaral Moura;

— a senhorinha Aracy Rego Jardim e o engenheiro Alcides Ribeiro Wright;
— a senhorinha Nair Campos Barbosa e o sr. Irineu Rodrigues;
— a senhorinha Vera Alves de Brito e o dr. Helio Alves de Brito;
— a senhorinha Rosa Scardine e o sr. Moacyr Lima.

CASAMENTOS

— a senhorinha Hilda Lewis e o jornalista Guaracy Azambuja;
— a senhorinha Albertina Pantoja Alves e o dr. Salomão Pedro Jorge;
— a senhorinha Margarida da Silva e o sr. José da Rocha Martins;
— a senhorinha Maria de Lourdes Fayão de Abreu Gomes e o tenente Haroldo do Paço Mattoso Maia;
— a senhorinha Jessica F. Antunes e o sr. Renato Alves Lima.

Em Niteroy: — a senhorinha Zilah Affonso da Silva e o dr. Mario Pinheiro da Motta.

DIPLOMATAS

A sra. ministra de Cuba reuniu no seu formoso palacete de residencia um grupo de amigas a semana ultima offerecendo-lhes um chá, que transcorreu muito encantador.

Verdadeiramente brilhante a recepção que o sr. embaixador argentino offereceu no luxuoso palacete da Embaixada em Senador Vergueiro, a semana ultima.

Os salões do bello palacete da Embaixada estiveram repletos, presente tudo o que ha de mais distincto e representativo em nossa alta sociedade.

OS QUE VIAJAM

Deixaram o Rio: — o dr. Telecio Perdigão, que se destina a Minas Geraes; o dr. Arlindo de Aguiar Souza, para a Europa; o urbanista Alfred Agache, que foi a Recife, onde fará varias conferencias; o dr. Tobias Monteiro, que se destina ao Velho Mundo; o dr. Cesar Rossas, que vae a Fortaleza; o sr. Luiz Lebrete, que vae a Europa.

Chegaram ao Rio: — o dr. Julio Monteiro, que regressou da Europa; o dr. Mello Nogueira, que regressa da Europa onde esteve em visita a varios hospitaes especializando-se nos seus serviços profissionais; o dr. Garibaldi Dantas, que se encontra a passeio nesta capital; o dr. Carlos de Mello e Silva, procedente de Pernambuco.

MUSICA

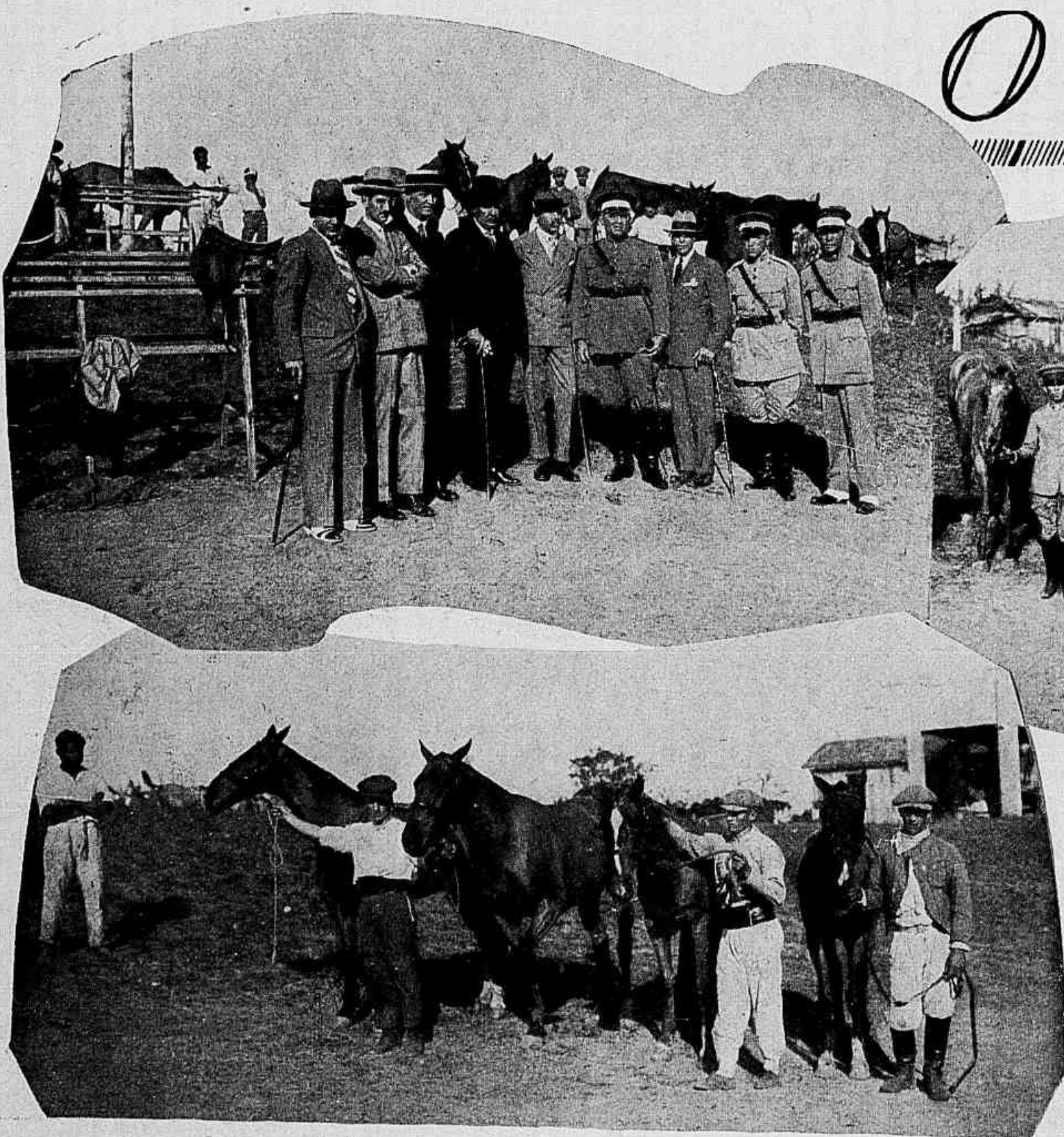
Sob os auspícios da Cultura Musical realizou-se, domingo, á tarde, no salão do Instituto Nacional de Musica, o recital da festejada senhorinha Aurora Bruson.

O programma apresentado pela brilhante recitalista foi dos mais notaveis, tendo agradado extraordinariamente a fina e numerosa assistência, que soube tambem acolher Aurora Bruson com os seus mais entusiasticos e vibrantes applausos.



A brilhante declamadora sra. Francesca Nozères rodeada por alumnas do seu curso de declamação.

O epilogo do match de Polo



O primeiro match internacional de Polo realizado no Brasil, no campo da Gavea Golf and Country Club, pezo evidencia não só a superioridade tecnica de "Los Indios" — a brilhante equipe argentina victoriosa — como dos seus soberbos cavallos. O capitalista Francisco Mendes Gonçalves adquiriu os cavallos de "Los Indios" e offereceu-os aos brasileiros: 4 ao 1.º Regimento de Cavallaria, 4 para o team do movimento; 4 para o Gavea Golf and Country Club; 1 para o coronel Franco Ferreira, commandante do 1.º R. C.; 1 para cada um dos srs. generaes: Sezefredo Passos, Ribeiro da Costa, Azeredo Coutinho e Pamplona e sr. Guilherme Prates. 1 — Grupo de pessoas que assistiram á cerimonia da doação dos cavallos. 2 e 3 — Os cavallos e os seus vigilantes. 4 — Os animaes offertados aos generaes Sezefredo Passos e Azeredo Coutinho.



Dois aspectos das festividades com que foi celebrado, a 15 do corrente, o Dia das Filhas de Maria no Collegio da Immaculada Conceição, em Botafogo.



AS FILHAS DE MARIA

Tem sido notáveis os recitais de Emil Frey, no I. N. de Musica. O grande pianista allemão tem tido casas optimas e elegantissimas. No ultimo recital ali realizado o entusiasmo do publico foi tão ruidoso e espontaneo que Emil Frey se viu na obrigação de conceder varios numeros avulso — o que não é de admirar pois já entrou nos nossos habitos exigir do artista esse sacrificio, tributo da admiração e imposto do talento.

Com vibrantes palmas encerrou elle o seu lindo concerto.

UM DIA DE FESTA E DE CARIDADE

No dia de hoje a cidade vai ser toda um sorriso de piedade para as criancinhas pobres e doentes. Um grupo de distinctas senhoras e de encantadoras senhorinhas, pertencentes á nossa melhor sociedade, pedirá á população carioca um óbolo, por menor que seja, para os pequeninos tuberculosos de todo o Brasil. As organizadoras da grande obra de caridade que será o Sanatorio Santa Clara não têm poupado esforços para realizal-a. Com a collecta de hoje poderão ellas construir, no terreno que já para esse fim foi generosamente doado pelo dr. J. C. de Macedo Soares, em Campos do Jordão, o sanatorio de que tanto carecem os pobres doentinhos. Não haverá, certamente, uma só pessoa que se negue a ajudar com um nickel obra tão util e tão generosa.

RECEPÇÕES

Foi incontavel o numero das pessoas de grande destaque em nossa sociedade que estiveram na formosa residencia da distincta senhora Delgado de Carvalho quarta-feira passada.

Foi uma recepção encantadora que a distincta dama offereceu ás suas relações e amizades, deixando em todos a mais grata recordação.

Constituiu notavel acontecimento municipal a recepção que a distincta sra. Bernardina Azeredo offereceu ás suas relações e ao nosso grande-mundo, segunda-feira ultima, em homenagem á data natalicia de seu marido, o illustre vice-presidente do Senado da Republica.

Os ricos salões do bello villino de Botafogo estiveram muito concorridos, presente o que de mais brilhante possui a nossa sociedade.

EM BENEFICIO

A "Cruzada de Corações", que nasceu por iniciativa da senhora Accioli, realizará na proxima quarta-feira, no Theatro João Caetano, um bello festival de arte russa, organizado pelos celebres bailarinos Pierre Michailowsky e Véra Grabinska.

A comissão dessa encantadora festa é composta dos seguintes nomes: senhoras Accioli, Quintanilha Netto Machado, Coelho Netto, Hall Machado, Horacio Cartier, Walter Prestes, Martins Gomes, escriptoras Laurita Lacerda, Ivetta Ribeiro, Rachel Prado, professoras Andréa Borges da Costa, Maria do Carmo Pereira das Neves, senhoras Castro Nunes, Avilla Mello, Canuto de Abreu, Esmeralda Souto, Viscondessa de Sande, viúva Irineu Marinho.

Transcorreu muito brilhante o chá que um grupo de illustres damas da nossa sociedade organizou, em favor da Caixa Escolar Pinheiro Machado, quinta-feira ultima. Esse chá teve como local o amplo salão do Automovel Club e esteve muito concorrido e distincto.

Está marcado definitivamente para a proxima quarta-feira no Automovel Club o grande baile em favor do Abrigo das Cégas.

Esse grande baile, que está sendo organizado por um grupo de illustres senhoras de nossa sociedade, promete ser muito brilhante e está sendo esperado ansiosamente pelo nosso mundo elegante.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

Dia 25 — Commemorando a sua data natalicia, a gentil senhorinha Laura Lima e Silva, professora diplomada pelo I. N. de Musica, deu uma linda recepção ás suas innumeras amigas na residencia dos seus paes, o professor e a senhora Lima e Silva.

M. DE D.

CARNET

Meu amigo:

Quer, então, que lhe diga em que ponto o amor differe da amizade?

A sua pergunta é capciosa; mas, como eu pretendo conhecer um pouquinho de psychologia, affirmo-lhe que o amor e a amizade são dois sentimentos inteiramente diversos.

Emquanto o amor é, sensacional, vive envolto na illusão e é o tudo de um viver, a amizade é filha da calma, da verdade e, embora seja deliciosa, jamais completa uma existencia.

Na propria maneira de amar existem tambem grandes differenças.

O valor do amor está na razão directa da personalidade dos amantes.

Elle existe numa variedade infinita, desde o mais banal ao mais maravilhoso.

O amor é vigilante e audaz; a amizade confia calmamente; o amor é repentista e generoso, a amizade pensa muito no que faz.

O amor conquista, faz-se bello; a amizade se julga conquistada; o amor é o Sol que aquece, enflora e frutifica; a amizade tem a pallidez da lua. O amor exige a vida de um minuto, a amizade espera horas inteiras!

Mas, meu bom amigo, a amizade vive uma existencia: e porisso queira muito bem á

Maria de Lourdes.



Aspecto tirado no Senado Federal, na segunda-feira ultima, data anniversaria do senador Antonio Azeredo, ao ser inaugurado o busto em bronze do vice-presidente do Senado no edificio do Monroe. Vê-m-se rodeando o senador Antonio Azeredo e sua excellentissima familia os srs. Mello Vianna, vice-presidente da Republica; major Brasilio Carneiro, representante do sr. Presidente da Republica; senador Bueno Brandão; d. Aquino Corrêa, arcebispo de Cuyabá, e deputado Rego Barros, presidente da Camara dos Deputados.



A beleza feminina foi de extraordinária generosidade não querendo revelar-se invariavelmente com os mesmos aspectos. E, numa encantadora exuberância, própria da conhecida volubildade das mulheres, desdobrou-se em figuras e tipos varios, que satisfazem plenamente as sympathias mais disparatadas dos filhos glaciaes da Scandinavia ou dos nativos ardentes do Senegal.

Deixemos á margem a interrogação commum: gordas ou magras, altas ou baixas? E, por hoje, fiquemos na nervosa interrogação que tanto tem inquietado os namorados: louras ou morenas?

Uns — espiritos mais romanticos e idealistas — exclamam: louras! E os filhos dos tropicos respondem em alarido: morenas! Seria curioso verificar se os tipos de mulher, historicos ou lendarios, que tanto impressionam a nossa imaginação, foram de louras ou de morenas.

Em geral, as louras impressionam mais os poetas. D'ahi o facto dellas serem mais homenageadas pela poesia que as morenas.

Para só citar poetas sul-americanos, poderíamos citar lindos versos de Jacobo Pena, Juan Aymerich, Guido Spano, Narciso Diaz de Escovar, Sassone, Rueda, Vicente Acosta etc. ...

O poeta hespanhol cantou a loura como

Un suspiro del mar que, acariciado
Por los besos que el viento le procura,
Divide en ondas su cristal rizado;

Una queja de amor y de ternura,
Y un angel por los ciclos enviado
Con un rayo de sol por vestidura.

Sassone canta uma loura ideal:

Es un milagro de oro tu rubia cabellera
Sobre la tersa frente de un antiguo marfil.
En tu frescas mejillas dejó la primavera
El carmin perfumado de las rosas de abril.

Y haciendo altar pagano del florido follage
Mis manos rasgarian la seda de tu traje
Para besar mis labios la seda de tu piel!



LOURAS OU MORENAS?

POR • AFFONSO • DE • CARVALHO •

Salvador Rueda exclama:

Sobre la fina floración de nieve
Que en tu alba forma su blancura llueve
Tu cabello es del sol vivo compendio.

Y al ver cubrir tu blonda cabellera
Igual que un manto tu escultura entera
Me parece la imagen del incendio!

Ainda outros versos poderiam ser citados em louvor dos tipos maravilhosos das louras, como tambem de apologia ás figuras perturbadoras das morenas.

Mas recorramos á Historia e não á Poesia, e vejamos o principal elogio a umas e outras. Todas rivalisam no mesmo ardor com que foram cantadas em prosa e verso e na mesma paixão com que foram delirantemente amadas.

Remontemos o pensamento aos tempos archeologicos de Roma e da Grecia, sobre os quaes sempre pairou o perfume da poesia e a eterna exaltação da belleza feminina. ... Se Phrynéa, a amante e o modelo de Praxiteles, era loura, Laïs, a apaixonada de Alcebiades, era morena, — e que morena! capaz de incendiar Roma com o brilho dos seus olhos.

A historia romana não pode esquecer o prestigio das celebres amorosas, que amassaram povos com as suas delicadas mãos femininas e fuzilaram exercitos



com o fogo dos seus olhos negros. Não falemos de Proserpina; de Christina, de Proserpio; de Livia, de Horacio.

Basta Cleopatra, a morena incomparavel, cujo poder de fascinação chegou a fazer estremecer o imperio romano — formidavel imperio, mas ainda assim menor que a violenta paixão de Marco Antonio.

Se no velho Lacio predomina a morena, na risonha Grecia a loura impera com a meiguice dos seus encantos.

Aspasia é loura. Helena é loura, e loura com olhos negros. ...

Venus é loura, como Juno, Iris, Arethusa e Amphithrite. ... Apenas Minerva é morena, mas com olhos azues. ...

Mas não fiquem entristecidos com isto es que preferem os tipos de Minerva e Cleopatra, porque quasi todas as heroínas biblicas são morenas: Sara, Rebecca, Thamar, Ruth e, principalmente, a heroica e abnegada Judith, cuja tez amorenada perturbou mais Holopherne que o escuro tenebroso das muralhas de Bethulia. ...

E quanto á belleza typica da morena não se pode fechar a Biblia sem evocar-se com entusiasmo a figura de Zuleika, a esposa de Putiphar, morena admiravel, fascinante, perturbadora, que só o timido José não soube apreciar. ...

Os entusiastas dos cabellos louros não se perturbam com essas estonteantes victorias das morenas e apresentam Meécia e, como se não bastasse, a lourissima Berenice, rainha do Egypto, cuja cabellera de ouro foi consagrada a Venus. Como tivesse desaparecido essa inestimavel offerenda, o astrónomo Como disse que havia sido transformada em astro e deu a uma constelação o nome de Berenice. ...

Não é só a historia antiga que tão heroicamente se ornamenta com as louras e as morenas. A historia moderna, tambem.

Anna Bolena era loura, como tambem Joanna Seymour, que a destronou tão violentamente do coração volúvel e cançado de Henrique VIII. E era loura a con-



dessa de Salisbury de quem Henrique III recolheu uma liga num baile, collocando-a novamente na sua linda perna, deliciosamente nua, enquanto era fundada a Ordem da Jarreteira com o celebre: "Honni soit qui mal y pense. ...". E quantas rainhas e princezas louras!

— Maria Stuart, de Inglaterra, Maria Antónia, da Austria; Catharina da Russia etc. ...

E as morenas? — Tambem ostentam a sua tradição de gloria e formosura.

Era morena Paulina Bonaparte, a princeza Borghese — o modelo de Venus de Canova — e foram morenas quasi todas as heroínas de Byron e os tipos de belleza da Andaluzia, de Veneza e de Napoles.

Beatriz, cantada pelo Dante, e Angelica, inspiradora de Ariosto, foram louras.

Louras ou morenas? Os exemplos da historia e da lenda não bastam para convencer a ninguem de que as louras são mais bellas que as morenas e que as morenas vibram mais que as louras.

Quem, de facto, nos convence é a mulher que se ama e que, caprichos do Destino! nunca sabemos se terá cabellos cor da noite ou do luar.

Bemditos os tipos de mulher muito morenas, e com olhos pretos. E mil vezes bemditos os tipos de cabellos louros ou castanhos, com olhos verdes. ...

E para que, indiscretamente, eu não revele as minhas preferencias, vou dizendo baixinho:

O amor emoções tão raras
Distribue aqui e além
Eu gosto muito das louras
... Mas das morenas tambem. ...

Affonso de Carvalho





Tres aspectos tirados na ultima tarde dansante realizada no Automovel Club.

EXPOSIÇÃO OSWALDO TEIXEIRA

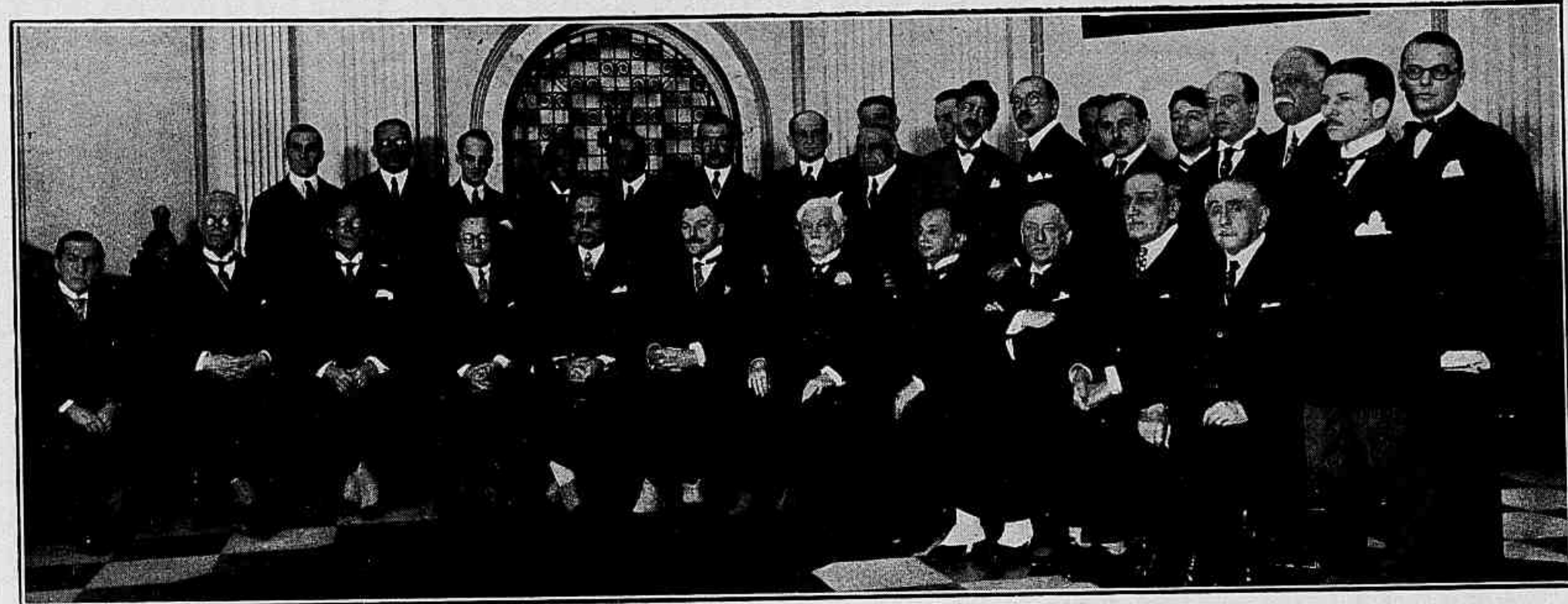
A exposição de Oswaldo Teixeira na Galeria Jorge completa o êxito que vem esse artista excepcional alcançando no Salão da Escola de Bellas Artes, cujas quinze telas monopolizam as preferências do publico que vai apreciar os trabalhos ali apresentados.

De volta de sua viagem á Europa, o joven pintor brasileiro exhibe agora os quadros vigorosos que executou na França e na Italia, demonstrando, de maneira notavel, o seu aperfeiçoamento e quanto lucrô com essa estada no Velho Mundo, em cujos museus famosos se entregou á volupia visual de contemplar os mestres gigantes, sabendo tirar proveito dessas impressões indeleveis, porque regressou mais forte e seguro de technica, impetuosamente tropical no colorido e com esse *quid* que só a cultura e as peregrinações pelas cidades santas da Arte proporcionam.

Os admiraveis e impressionantes trabalhos expostos na Galeria Jorge têm sido muito apreciados, despertando entusiasmo franco a todos quantos se dirigem áquelle refugio da belleza, que merece ser visto pelos que acompanham a evolução esthetica de nosso paiz, que pode orgulhar-se de possuir um artista de tamanho valor.

SACCO E VANZETTI

Consummou-se, contra a expectativa sentimental do mundo inteiro, a sentença



Grupo formado após o almoço offerecido ao sr. Eugenio Haie, secretario geral permanente da Conferencia Parlamentar Internacional do Commercio pela Delegação do Congresso Nacional Brasileiro á reunião dessa Conferencia no Rio de Janeiro. Vêm-se sentados, da esquerda para a direita, os srs.: deputado Declecio Duarte, senador Vespucio de Abreu, deputado Jorge de Moraes, senador Gilberto Amado, deputado Rego Barros presidente da Camara, o homenageado, o senador Antonio Azeredo vice-presidente do Senado, senador Celso Bayma presidente da Conferencia, o encarregado de Negocios da Belgica, deputado Manoel Villaboim *leader* da maioria, senador Adolpho Gordo. De pé, além de outros, vêem-se no extremo direito da gravura os deputados Lindolfo Collor e Francisco Valladares, director-presidente de A PATRIA.

inexoravel que, ha sete annos, condemnara Sacco e Vanzetti á morte. Pretelada, por esse longo e cruciante lapso de tempo, pelo clamor universal, que supplicava clemencia, foi finalmente levada a termo, porque a justiça de Massachusetts ficcu irreductivel a esse côro impressionante de vozes, que partiram de todos os angulos da Terra. E' que essa justiça, além de ser simbolicamente cega, se tornou tambem implacavelmente surda

aos appellos generosos da solidariedade humana.

Dura lei essa que permite, em pleno seculo XX, a applicação da pena de morte a homens que se proclamavam innocentes e contra quem não ficou provado de maneira formal e inilludivel o crime que se lhes imputava. Teriam sido electrocutados sem culpa? Teriam morrido innocentes? Eis a duvida que resta, a duvida que permanecerá sempre na consciéncia

do mundo e isso, sem duvida, é agora a nota mais commovedora desse tristissimo caso, que abalou o coração sensivel de todos os povos.

Sacco e Vanzetti, hontem, eram criminosos á espera do castigo requintadamente moderno da cadeira electrica; hoje, que já fulminados pela justiça, são dois martyres, aureolados pela sympathia universal que a sua situação e condemnação despertaram.

Que esse movimento que inspiraram os fulminados de Boston se converta num protesto permanente contra a pena de morte!

ALMANAK LAEMMERT

A tradicional publicação que é o Almanak Laemmert quanto mais avança em annos de vida mais se affirma pela grandeza com que se nos apresenta.

Recebemol-o agora, na edição para 1927, no seu 83.º anno.

O "Almanack Laemmert" dispensa encomios. Basta a simples menção dos seus cinco volumes — dois relativos ao Districto Federal, um ao Estado de S. Paulo, um aos Estados do Norte e um aos Estados do Sul — para que fique patente o grande desenvolvimento que tem tido a notavel publicação, a mais antiga e a mais perfeita do Brasil.



O chá-padrão no Atlantico Club.

O HORROR

POR
JOSE
VICENT
PAYA

DAS RUAS

HAVERIA sómente duas maneiras de fazer a humanidade chegar á perfeição.

Nesses dois casos — pois ambicionar a sua regeneração mercê do bem e da virtude seria um sonho absurdo — para se conseguir um definitivo triumpho seria necessario existir "alguma cousa" que apavorasse os mortaes e que, consequentemente, por temor, cobardia ou vergonha, os induzisse a uma purificação de sentimentos, capaz de levar o Mundo a uma completa estabilidade moral.

Para suffocar em breve prazo a maldade, o cynismo e a hypocrisia que fermentam em todo sêr humano, bastaria dotar as ruas com um *alto-fallante* que, de accordo com o pensamento humano, lançasse aos quatro ventos tudo quanto nelle se premeditasse...

O outro methodo tambem seria de um effeito retumbante. Imaginae sobre a fronte de cada creatura uma pellicula onde se reflectissem as idéas e os pensamentos que se succedem no cerebro desse *animal* dotado de raciocinio...

E' certo que, em ambas as emergencias, o resultado urbano seria fatal, pois, com esse delator espelho á testa, não se encontraria nem um nem uma que se atrevesse a pisar o asphalto das ruas... As tragedias e o furor maligno se encastellariam na intimidade. O financista, o commerciante e o industrial seriam obrigados a proceder legalmente; o marido infiel, a esposa indigna, os criminosos, os politicos, a humanidade em peso não teria outro remedio senão desistir das suas infamias e das suas cobardes attitudes, ante a evidencia de que, transpostos os humbraes de suas respectivas moradias, todas as acções seriam "estampadas" no olhar alheio.

Claro está que a natural inclinação ao mal convertel-os-hia em verdadeiras fêras enjauladas; mas com o tempo, acossados pela fome, sahiriam por fim ás ruas, podendo estar certos de que os *alto fallantes* permaneceriam mudos, assim como as pelliculas se conservariam nitidas e transparentes.

Não creio, pois, de rigorosa necessidade que algum planeta vagabundo e perdido pelos espaços venha interpôr-se na cruzada da terra, para rubricar o "c'est fini!" com um cataclysmo...

Não resta duvida que taes inventos seriam poderosos, já que hoje, como affirmo, para endireitar o mundo, são demasiado frageis os sermões dos apostolos. Com qualquer desses methodos, chegaríamos a um accordo total com a virtude, a não ser que não importassem em nada aos mortaes os commentarios e continuassem as cousas com a aggravante de andarem os pudores do pensamento expostos ás intempéries.

Nesse caso, não faria mal o Supremo em dar um pontapé em Marte e, fazendo-o rolar pelos abyssos do ether, gritar energico: "Ahi vai isto, corja de patifes!"

Eu, queridos leitores que tão amavelmente tolerais a minha penna, a minha penna empenhada em recompensar a vossa gentil leitura com esta minha vaga producção, quero fazer-vos participar duma virtude que me foi, expressamente para urdir esta chronica, concedida pela força poderosa do destino. Penso que sou um predestinado para poder demonstrar os maravilhosos effeitos que causariam na regeneração humana os citados inventos; e então, por esse mesmo motivo e neste momento, a retina dos meus olhos acha-se sobrecarregada de uma força de visualidade assombrosa que me permite vêr através dos corpos e dos pensamentos humanos.

Assim, desta modesta atalaia da qual vi o "Carnaval" vou desmascarar a todos os que caminham pelas ruas. Estou certo de que os que lêrem a "Revista da Semana" não me acreditarão. Mas algum dia ha de chegar o famoso aparelho que, por certo, suplantará os signaes luminosos do trafego e, então, aquelles que dêrem

honestidade!" E não percamos tempo, que alli vai...

Olhai quem passa. E' um financista em plena decrepitude, a vida não lhe reservava senão o prazer da ambição. Como elle vai satisfeito! Numa operação feliz, acaba de ganhar varios milhões que constituem a ruina de muitos incautos, que ante a deshonra se suicidaram, deixando na miseria esposas e filhos. Este, com alma de gavião, está radiante; seus sentimentos não mudam. E' a vida que exige vencedores e vencidos.

Ahi passa outro pela rua.

E' um agiota. Não distinguo bem a sua alma que exulta deante de uma letra, assignada por um desesperado, com juro de cem por cento.

De caminho, saúda a outro *cavalheiro*; trata-se dum proprietario que, com requintada crueldade, acaba de atirar á rua uma pobre

mãe, com a cruz pesada e querida de seis filhinhos famintos!...

E... quem é aquelle? Ai, ai! Um pobre diabo que vai fazendo calculos, tendo por base a fortuna que receberá assim que morrer sua mãe, já agonizante. Em seu rosto vejo a satisfação e na sua carteira um "cheque ao portador" que acaba de receber dum prestamista, á conta da fortuna que, brevemente, herdará. E aquel-

critas! Pois não estão elles a fingir que choram?...

Ahi os tendes: atravessam a rua. São dois amigos de um terceiro, do qual acabam de receber um favor... São dois Judas cynicos que, em conversa, estão despedaçando a dignidade do amigo...

Outro, da mesma laia, apeia-se dum magnifico *auto* official. E' um ministro que irá presidir a um banquete, onde lerá um discurso retumbante... fabricado pelo secretario particular, que S. Ex., em roda de amigos, chama "o imbecil do meu secretario"...

E esse que se aproxima?

E' um marido que obedece religiosamente á esposa quando esta lhe diz: "Não venhas antes da sete, querido". E todos o cumprimentam respeitosamente!

Outro marido. Vai pelas ruas, de braço dado com uma qualquer, enquanto no seu lar soffre uma esposa honrada.

Meu Deus! E aquella senhora, esposa dum funcionario publico, retido nestes momentos pelos affazeres da repartição! Lá segue ella. Não levanta os olhos do chão e leva ás mãos um pequenino rosario de prata. Dobra a esquina; toma um taxi; logo adeante, apeia-se... Onde? A' porta dum *bungalow* onde a esperam os braços de outro...

Outra mais. Esta é ainda uma creança, 17 annos, angelical, divina. Olhae-a: é de uma sublime ingenuidade. Um airoso rapaz dirige-lhe um galanteio. Ella chama-lhe "insolente!" Mas, não obstante, logo sobe a um *auto* luxuoso, para sorrir a um velho decrepito, mas que é rico...

Approximam-se varias mulheres, jovens, bonitas, desenvoltas e elegantes. Pertencem ao poderoso syndicato das moças modernas. Nada! tudo é artificio. Por almas só têm bôlhas de sabão; por corações pequenos moldes de barro. Tudo é falso nellas. Desde os colossaes brilhantes de 100\$ até aos sorrisos, puro estudo e pose, tudo mentira. Que nojo!

Mãe do céu, o que se vê é de arrepiar!...

Ah, leitor! o que acabo de vêr! Mas Deus mesmo horrozou-se e correu a cortina ante os meus olhos. Já não vejo nada; tudo voltou á normalidade. Os que caminham pelas ruas, para mim como para ti, voltam a ser pessoas decentes.

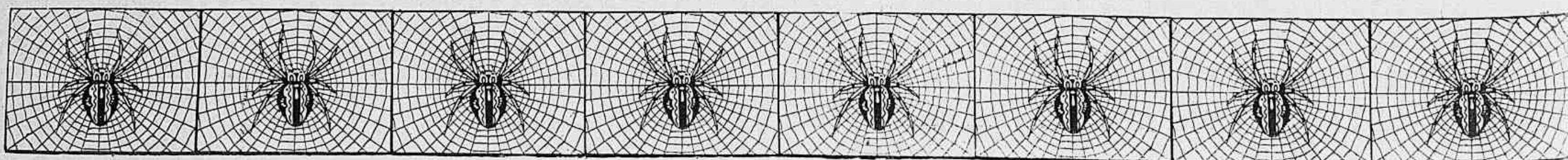
Emquanto isso, a humanidade continua em sua decadencia, enganando-se e embrutecendo-se a si mesma, de tal forma que parece ser isso um requisito indispensable para residir na universal Gomorra.



uma pequena volta pela mansão dos mortos verão, ante a minha tumba, não poucas creaturas a gritar, indignadas: "Grande idiota! és o culpado de minha

les? nada, nada, leitor. São varios parentes que discutem os seus direitos a uma herança, enquanto o imbecil do morto é collocado no carro mortuario. Hypo-

Jose Vicent Paya



Saudações...



Beija-mão e limpa-beiço



Beijoca por partidas dobradas



"Shake-hands" amavel...

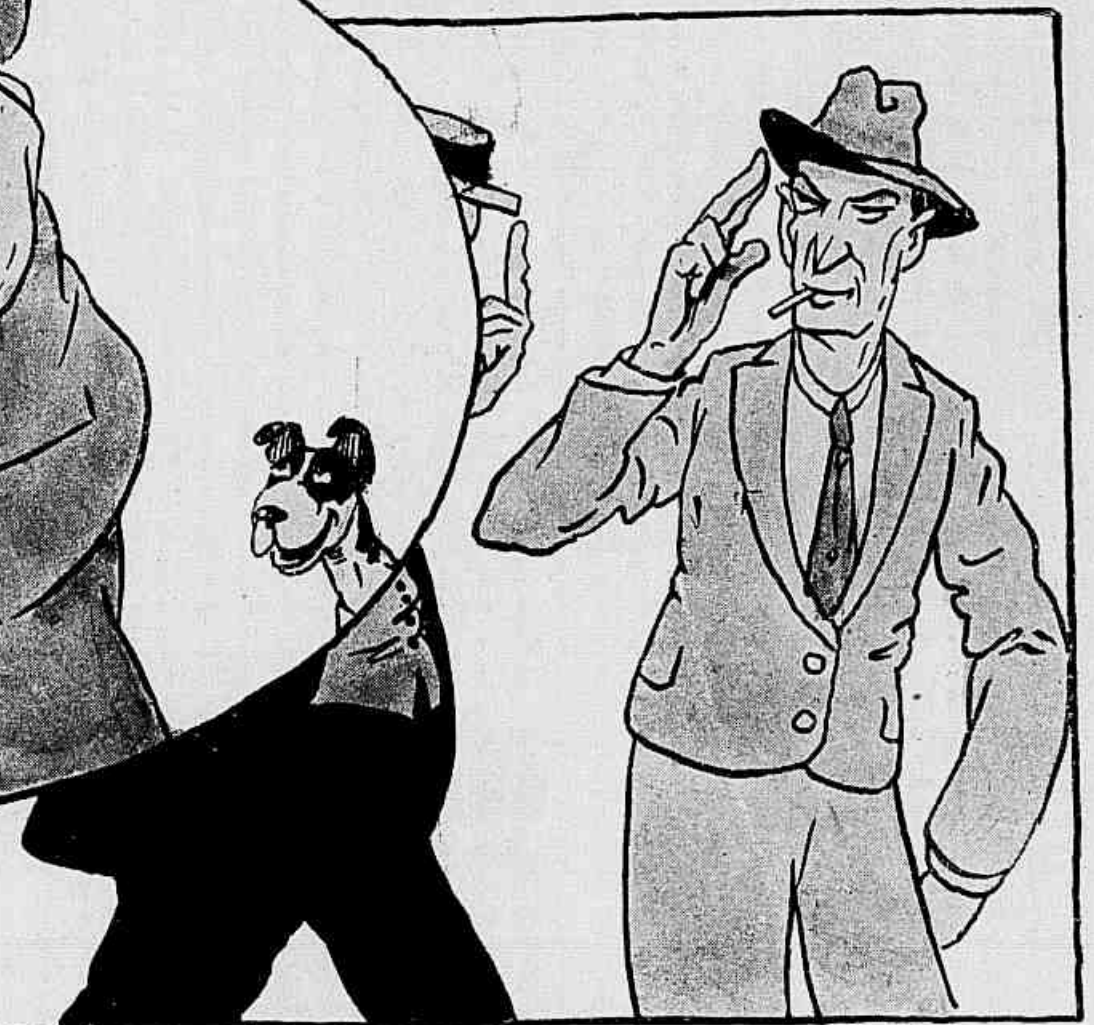


Com pouca

vontade



Brasileiramente expansiva



Digital e simplória



Camarada



De estreia, com timidez (scena muda)



Interesseira
Ou "morde" ou pede...



Em Jahu. Grupo de pessoas presentes às reuniões da comissão masculina da mocidade jahuense: pré-festivos ao glorioso avião patricio Jahu.

O "RECORD" DA INSOMNIA

Diz uma correspondência de Santo Antonio, Estados Unidos, que um cavalheiro dessa cidade, bebendo trinta e cinco chicaras de café e fumando seis maços de cigarros, bateu inquestionavelmente o record da insônia. Com o efeito, o heroe em questão passou cento e cinquenta horas sem dormir e sem se levantar.

A dita do jornal donde extrahimos esta nota, numerosos empresarios de Nova York tinham feito ao recordman da vigilia propostas para a repetição da sua experiencia, propostas que elle rejeitou — por modestia, quem sabe, ou por as não achar sufficientemente remuneradoras?

NA ALDEIA DE LEÃO TOLSTOI

Afim de se proceder aos primeiros preparativos para as festas do centenário do nascimento de Leão Tolstói, realizou-se na capital dos Soviets uma reunião de altas personagens, a que assistiram os delegados da aldeia de Isaia Poliana, onde o glorioso escriptor passou a maior parte da sua longa existencia.

A antiga propriedade do autor de A guerra e a paz pertence hoje ao Estado Sovietico que a transformou em museu e estabelecimento

de ensino, aos quizes estão annexados um esylo para quarenta orphãs e creches para creancinhas. As escolas de Isaia-Po-

liana educam 960 creanças. Na antiga propriedade de Tolstói funcionam ainda um hospital e uma clinica dentaria.



Morte às Moscas!

CADA um dos olhos da mosca tem realmente quatro mil órgãos opticos. Com oito mil vigias na sua cabecinha, a mosca ri-se dos golpes furibundos mas sempre tardios e errados das suas victimas.

FLYOSAN é um liquido que, ao ser rociado em um quarto fechado, destrue as moscas e insectos semelhantes asphyxiando-os. Não é venenoso aos homens nem aos animaes.

A venda nas farmacias, lojas de ferragens e armazens gerais.

Flyosan

A palavra "Flyosan" é marca de fabrica registrada.

O pulverizador insecticida original

COLONIAL CHEMICAL CORPORATION, NOVA YORK, E. U. A.

Agentes exclusivos: HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nova York, Toronto, Sydney



Sabe V. S. o que significam?

Significam que V. S. soffre de "hyperchloridia", isto é, o seu estomago produz acido chloridrico em excesso e este excesso perturba a boa digestão.

Sabe o que se deve fazer?

Tomar depois das refeições uma colherinha de

LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS

que é o melhor "anti-acido que ha 50 annos se conhece.

O Leite de Magnesia de Phillips é tambem, por ser suave e inoffensivo, o laxativo classico para as crianças e pessoas de constituição debil. Não ha medico que não o receite.

MÃES! O Leite de Magnesia de Phillips é de efficacia muito superior á de qualquer Agua de Cal e impede que os alimentos azelem e coalhem no estomago dos seus filhinhos, dando origem a colicas, vomitos e prisão de ventre.

PAUL J. CRISTOPH Co.
Oavidor, 98 - S. Bento, 45
Rio S. Paulo

AGUA do REGIMEN dos

ARTHRITICOS

Gottosos — Rheumaticos — Diabeticos

ÀS REFEIÇÕES

VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO

FAZ DESAPARECER AS DÔRES DE CABEÇA

"SAL DE FRUCTA"

ENO

MARCA REGISTRADA "FRUIT SALT"

A MODA

Os vestidos, não mais os fourreaux lisos, flexíveis e com movimento sem no entanto abandonar completamente a linha recta, os contornos seguindo melhor a graça do andar, são quasi todos um pouco blousés na cintura, seja por um elastico ou por uma guarnição cu artifício de cote.

Chamamos a atenção para os vestidos sem cinto onde a cintura tem tendencia a ficar baixa; já com os cintos ella soe francamente alguns centímetros estando apenas um pouco mais abaixo da normal.

Mas tem custado muito trabalho e perseverança aos creadores e innovadores da Moda irem encaminhando suavemente essa transição. Seria para desejar que os esforços que elles estão empregando para alongar um pouco mais as saias sejam co-

SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação); ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

"Exmo. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço,

Exmo. Snr. — Recebeu este posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel, e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de efeito seguro na eliminação dos parasitas.

E como nenhum cecidante foi observado podesse julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordiaes. — Dr. Manoel Pinto, Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922.

A venda em todas as boas pharmacias e drogarias do Brasil e pelo Correio.

DR RAUL LEITE & CIA.

RUA GONÇALVES DIAS, 73

—RIO—



ULTIMOS MODELOS



1 — Vestido de linho cor de azulada, pala bordada com linha de um tom mais escuro que o vestido. Pontos abertos nos babados e nas mangueiras; a faixa de mousseline com pintas vermelhas. 2 — Vestido de shantung branco, guarnecido com preguiças. 3 — Vestido de crepe de Chine: rosa bonbon. Uma estreita fita azul claro debrua a faixa e o figaro. 4 — Vestido de crepe de Chine: azul marinho. Casaco de jersey citron com o mesmo tecido marrom. Botões de madreperla marrom. 5 — Vestido de sergilla citon, gravata azul marinha. 6 — Vestido de crepe de Chine azul pastel, debruados os faldões com fita estreita azul escuro. 7 — Tailleur bordado com azul-marinho. 8 — Vestido de linho cor de cinza claro, enfeitado com galão de fantasia. 9 — Vestido de kasha verde, a blusa de surah do mesmo tom. Os paneaux da saia são abertos sobre um calção de serjetina vermelha.

COMO CONSEGUIR UMA CUTIS QUE OS HOMENS ADMIREM

(Da Revista «Happy Hours»)

"Um homem poderá admitir, com certas reservas, que os pós-crêmes e demais preparados constituam uma ajuda necessaria para a conservação da belleza", escreve uma mulher profundamente observadora, "porém no amago do coração continuará sonhando com uma formosura que não necessita destes recursos para o realce dos seus dotes naturais".

As mulheres que sabem levar em conta isto, e que dão importancia á opinião dos homens, evitam o uso de qualquer substancia que denuncie que sua belleza não é completamente natural. E' por isto que taes mulheres em numero sempre maior estão adquirindo o costume do emprego da cera mercolized (em inglez: "pure mercolized wax") que se pode encontrar em qualquer pharmacia. Applicando a cera mercolized á noite e retirando-a pela manhã ellas obtêm e conservam uma cutis completamente natural, pois a cera nada accrescenta á cutis velha; ao contrario procede á extirpação desta ultima absorvendo gradualmente de modo imperceptivel as cellulas mortas; fazendo apparecer a fresca, clara e avelludada tez que se acha immediatamente por baixo, cuja apparencia sã e juvenil nunca poderá se confundir com a de uma pelle rigida e artificial.

roados pelos mesmos successos.

Sem duvida, ninguem é obrigado a seguir as auctacias de algumas excéntricas, e pôde-se usar os vestidos bem abaixo do joelho sem receio de ficar ridicula; mas se a moda lançada por essas grandes casas, que dão a nota, a seguir encompradassem um pouco mais os vestidos da rua, como já o fizeram com os seus novos modelos para a noite, a silhueta feminina só teria a ganhar. Porque longe de nós o desejo de ver voltar os longos vestidos: que ficassem bastante longe dos pés para não apanharem a lama nem a poeira mas não ridiculamente curtos como se estão agora vendo.

Os decotes, por contraste, tornaram-se muito mais moderados. Os decotes mais abertos são reservados aos vestidos de cerimonia; as toilettes para a tarde mais ou menos habillées tem apenas um pequeno decote em ponta na frente ou em bateau.

Para os vestidos da manhã os que não tem uma gola tem pelo menos um acabamento de uma tira en forme uma gola gra-

vata originalmente collocada. Vêm-se muitas golas altas e *drapées*; outras mais baixas com revers.

As franjas continuam ainda a ser usadas, tanto pregadas em linha recta como seguindo os recortes da blusa ou da saia. Dão ellas ao vestido flexibilidade sem em nada alterar as linhas da silhueta estreita e recta: grande vantagem para aquellas que fazem questão de ficar finas.

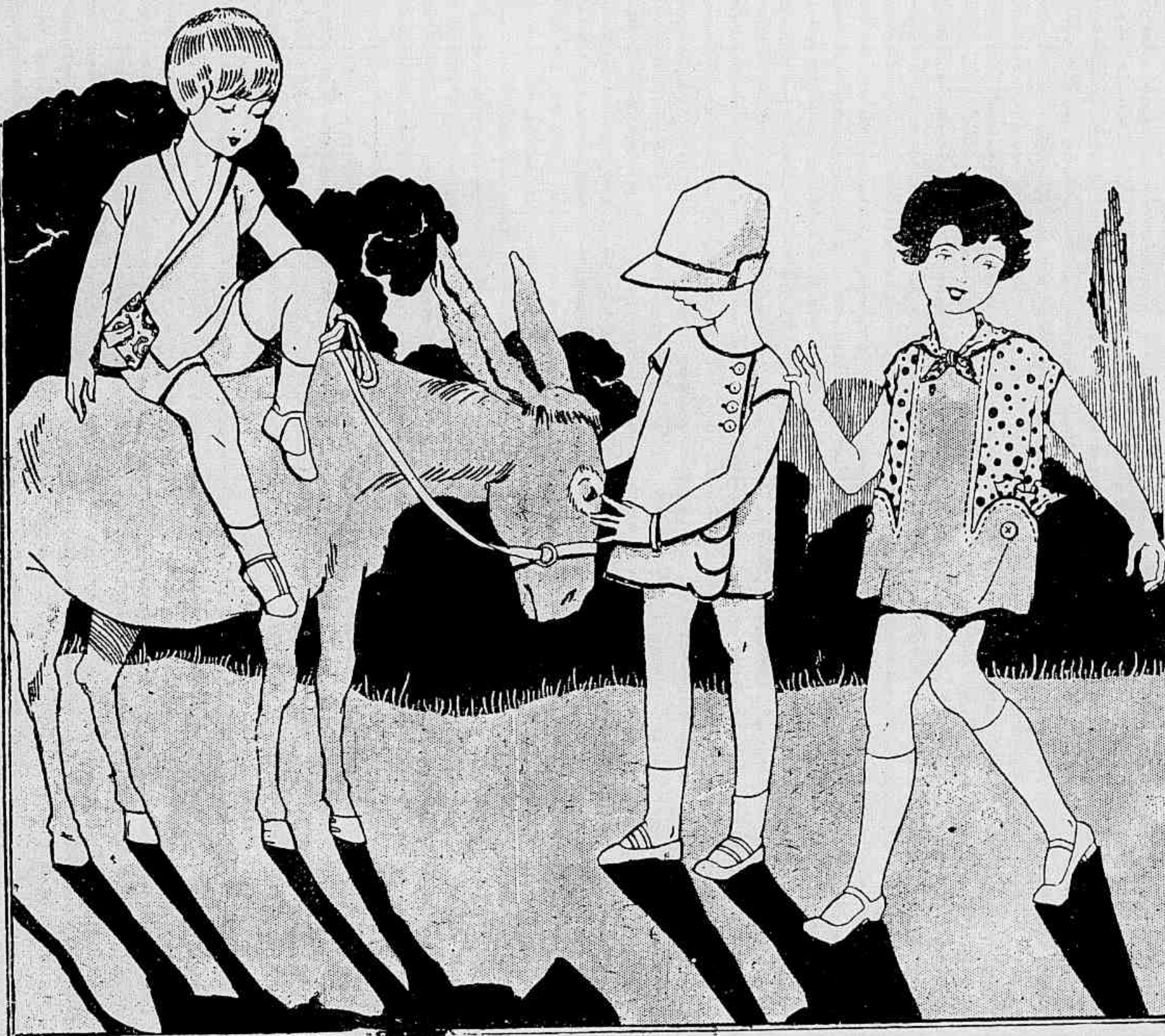
Os vestidos de crêpe setim tornam-se de uma grande elegancia quando são guarnecidos com franjas que teem misturados, nos seus fios de seda, fios de ouro.

CONSELHOS SOCIAES

A ARTE DE AGRADAR

"Se tu queres agradar, deixa-te ensinar as coisas que tu sabes por pessoas que as ignoram".

Saber ouvir sempre foi uma arte difficil, é o signal de uma educação perfeita e de uma sensibilidade intuitiva. A comprehensão das gradações é o primeiro degrau. Em alguns casos é preciso que o coração também tenha a sua parte. Nos-



1 — Roupinha para menino, de reps de algodão, guarnecida com cretonne de fantasia. 2 — Vestidinho de linho azul enfeitado com galões azul marinha. 3 — Vestido de shantung bege e foulard bege com pintas vermelhas.

sa perspicacia tem também um papel, porque nos per-

mitte adivinhar o que não se diz ou aquillo que

se tem de comprehender. Mesmo o olhar deve provar

a attenção e o interesse. Muito pouca gente sabe

cuvir na nossa época; não tem tempo de prestar attenção à pessoa que está conversando sobre assumptos que não os interessam pessoalmente. A jovem geração, essa então ouve muito mal ou nada.

No entanto a receita para agradar, e agradecer na certa, está resumida nesta phrase devida á penna de um profundo psychologo "Deixa-te ensinar as coisas que tu sabes por pessoas que as ignoram". Toda uma diplomacia superior está incluída nessas linhas. Ellas revelam o pueril orgulho da maioria dos conversadores sem experiencia e sem grande sciencia que se maravilham de conhecer alguns factos historicos ou scientificos apressando-se a tirar delles elemento para successos oratorios.

Desgraçado daquelle ou daquelle que lhes corta os effeitos, que se permite objecções ou refutações de natureza a poder diminuir o seu prestigio de narrador. Elle nunca mais esquecerá nem perdoará, e assim pode-se adquirir um adversario devido a um muito simples accidente de salão. A pessoa bastante sensata para refrear seu proprio saber, ao ponto de parecer encantada pela erudição dos pre-

PARA O CABELLO:

LOÇÃO

SOROPILEO

Combate a caspa e todas as molestias do couro cabeludo

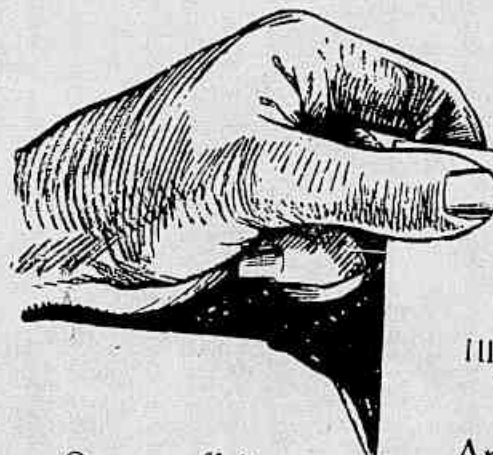
Formula do Dr. Vital Brazil e preparação do Instituto de Niteroi



QUE

poderemos comer que seja diferente? Isto é uma pergunta vulgar. Se mandar pedir uma copia gratis do Livro de Cozinha Royal a sua pergunta terá a resposta.

ROYAL BAKING POWDER CO.
100 East 42nd St., New York, U.S.A.



Os seus effeitos surprehendentes são citados em attestados como no adiante, no qual o distincto industrial, Snr. Dr. José da Cruz Sardinha, socio da importante e acreditada Empresa Industrial de Tintas "Sardinha", do Rio de Janeiro, declara-se completamente livre de uma caspa rebelde, de 15 annos!

Rio de Janeiro, 30 de Setembro de 1925
Illmos. Srs. AMERICANO, ESTEVES & Cia., Limitada.
CAPITAL

Amigos e Senhores:

Pela presente tenho a satisfação de declarar que com um só vidro da prodigiosa loção — **SOROPILEO** — do Dr. Vital Brazil, consegui debellar uma caspa persistente e incommoda que me torturava ha mais de 15 annos.

Sem mais, subscrevo-me com elevada estima e apreço de V. V. S. S.

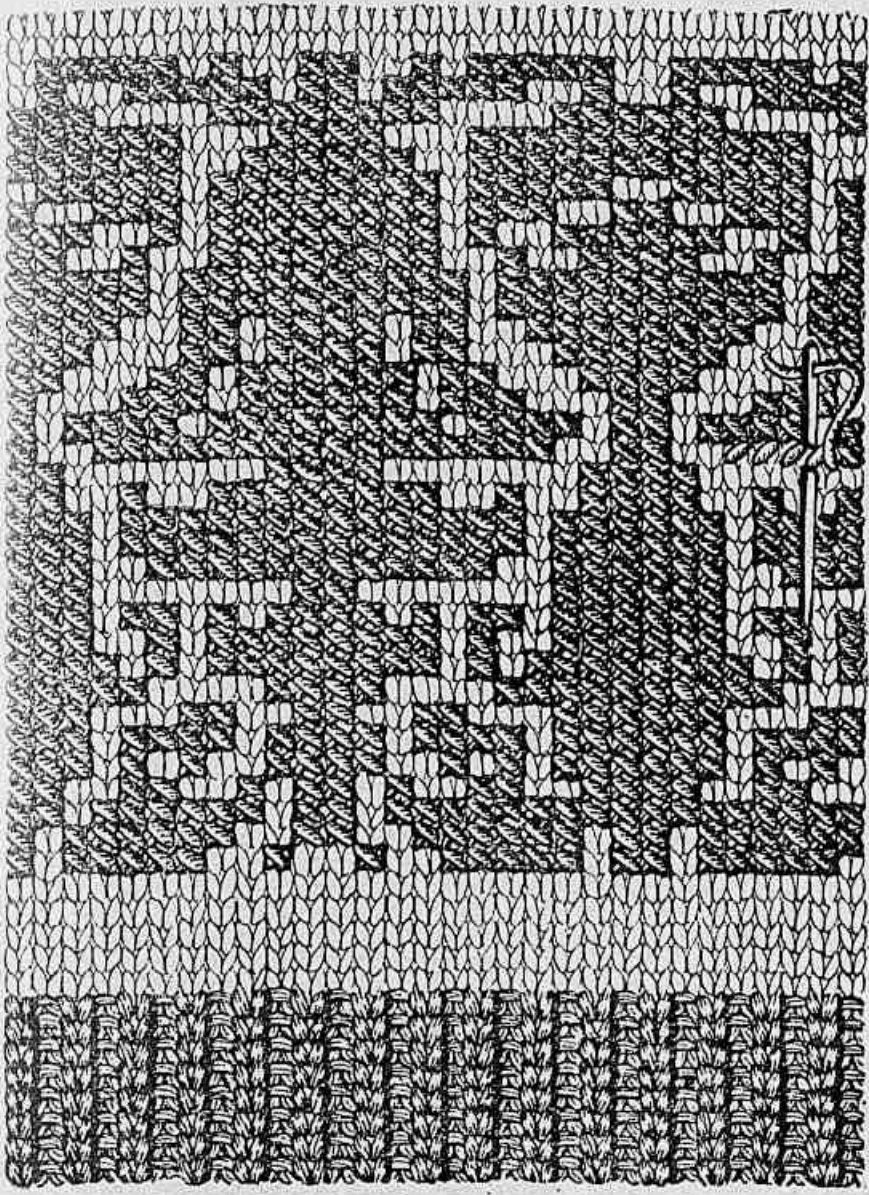
Amigo Atto. e Criado

(assignado)
JOSÉ DA CRUZ SARDINHA
Socio da firma.



Em todas as pharmacias, drogarias e perfumarias.

Pull-over de tricot bordado com ponto de cruz

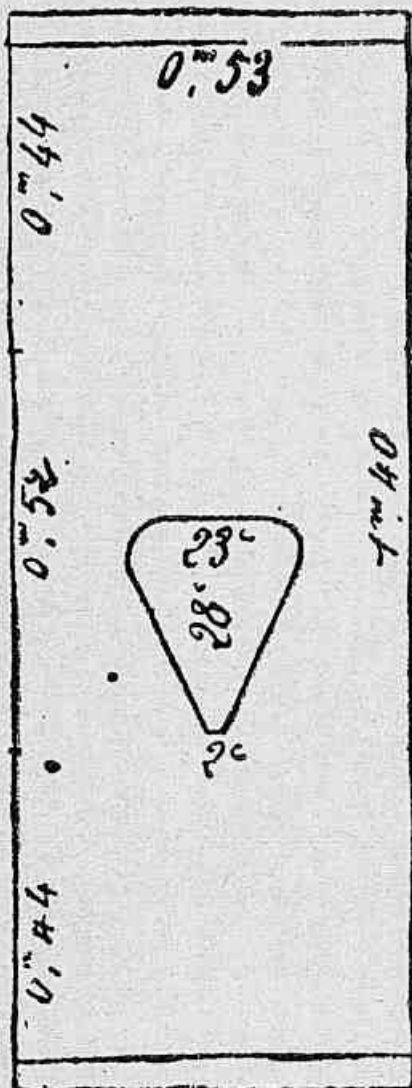


Modelo de ponto de cruz para o bordado e do ponto de liga para barra



O pull-over do qual damos o molde é feito com lã branca tendo como barra oito carreiras de ponto de liga de lã vermelha escura. O bordado é feito da seguinte maneira: com lã vermelha um pouco mais clara que a empregada na barra faz-se o bordado da primeira guarnição; a seguinte já é feita com um tom mais claro e na terceira o vermelho já é tão claro que é quasi cor de rosa.

sumptuosos, tem probabilidades de agradar-lhes, de adquirir suas sympathias, em uma palavra fazer delles seus amigos. Mas aquelle que refuta e corrige o que os outros estão contando, mesmo bem intencionado, expõe-se ao obscuro rancor de seu interlocutor, do qual diminuiu o valor.



Molde para o pull-over.

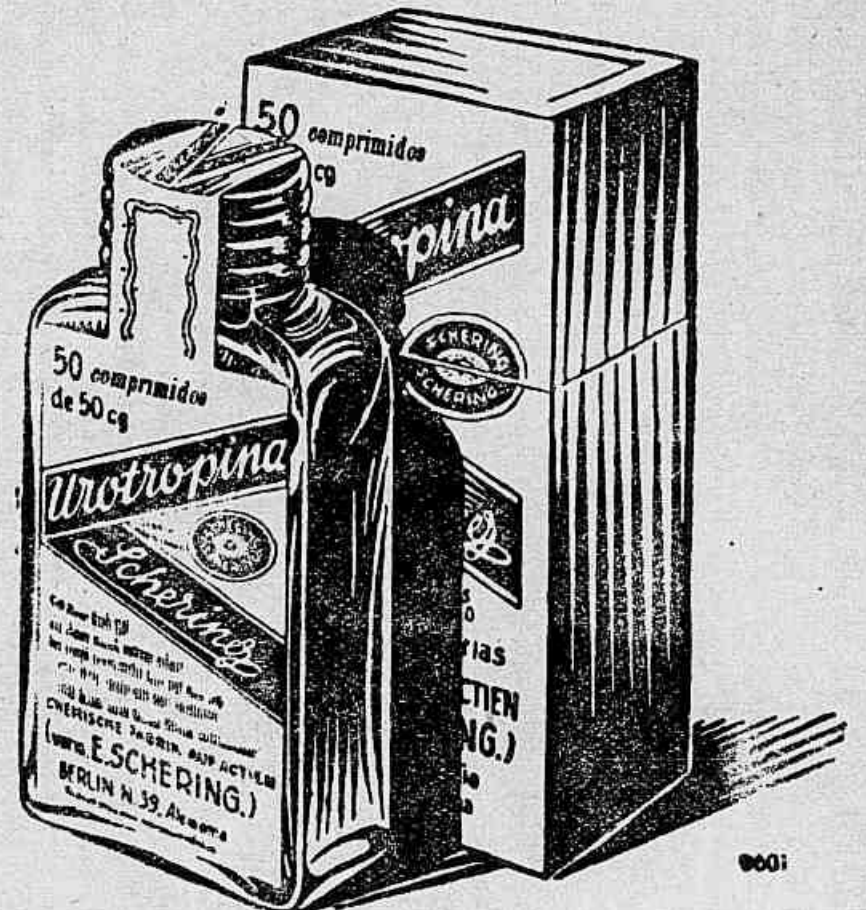
Muitas jovens, convencidas da sua erudição, ostentam e folheiam diante dos seus pares seu pequeno Larousse cerebral feito de recordações classicas, de lei-



Muitas são as causas de transtornos intestinaes

que põem em perigo a saúde e a vida de crianças e adultos. Impossível será quasi sempre evitar qualquer descuido insignificante

na alimentação ou eliminar toda a fonte de infecção, sendo porém facil defender-se contra ella effectuando uma desinfecção efficaz no organismo mediante os **comprimidos Schering de Urotropina** que são considerados universalmente como o remedio de preferencia contra os processos infecciosos das vias urinarias, intestinaes e biliares. Insista no preparado original livre de efeitos secundarios. Vidros de 50 comprimidos de 0,5 grammas.



turas (que teria sido na maior parte muito mais proveitoso para ellas que não as lizessem feito) ou de estudos diversos, muitas vezes incompletos. Se uma mulher não aprecia que uma outra lhe prove a sua superioridade intellectual, imaginem só os homens. Ellas convencidas de que os vão embascatar com a sua sciencia, e só os aborrecem.

NOSSA ALIMENTAÇÃO

A ARTE CULINARIA EM LIEGE

No anno passado, pela primeira vez, a cidade de Liège enfrentára oficialmente a opinião dos gourmets convidando-os para uma manifestação que a devia classificar entre as cidades onde se come bem.

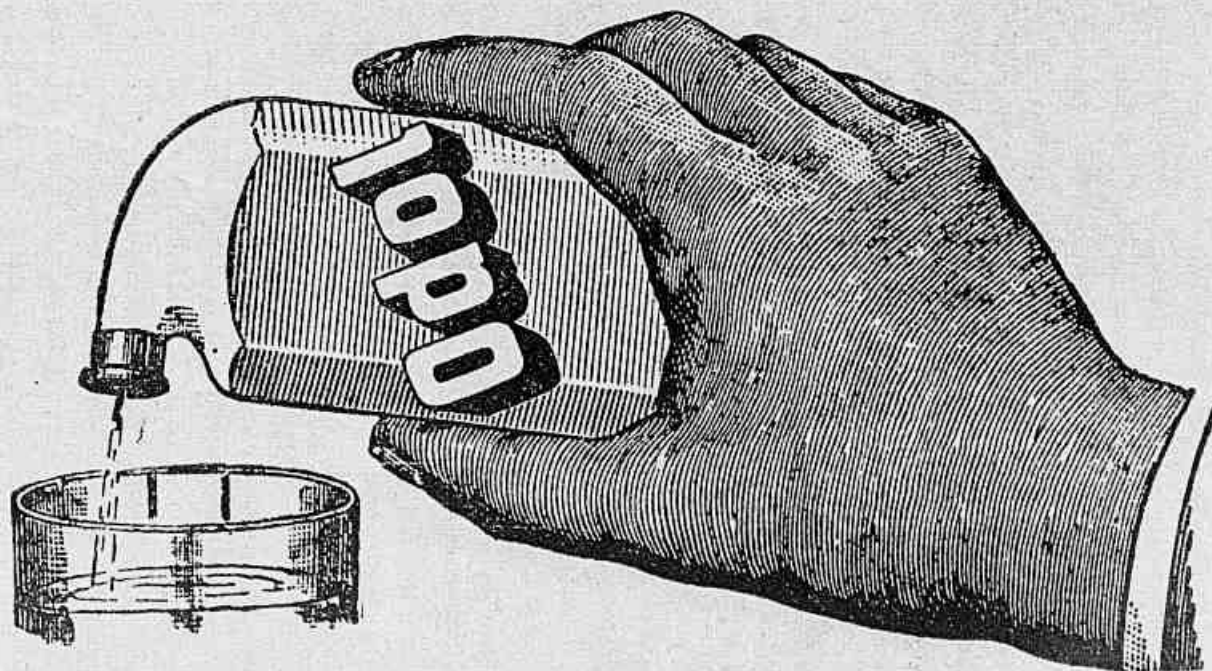
A segunda tentativa — A grande Semana Gastronómica — que teve lugar ultimamente confirmou o julgamento que ella já tinha obtido no anno passado.

Todos os dias, no hall da Exposição, os visitantes puderam admirar os pratos maravilhosos confeccionados pelos azes da cozinha, que fazem a re-

putação dos hoteis de Liège e dos seus arredores.

Todos os dias as donas de casa dessa cidade puderam beneficiar das muito interessantes lições que lhes forneciam gratuitamente os cozinheiros — e que cozinheiros! — promovidos a conferencistas, sobre a execução de tal ou tal receita que as disepulas com certeza não esquecerão mais.

Depois de ter lavado os dentes com o dentifricio Odol, a bocca refresca-se como o corpo depois d'um banho. O Odol não só limpa os dentes como tambem os preserva da cárie.



METTEI NA BOCCA

*cada vez que tendes de evitar os perigos
do frio, da humidade, da poeira e dos microbios;
logo que comagões a espira; logo que a garganta
começa a picar ou que tendes oppressão;
se sentis chegar a constipação,*

UMA PASTILHA VALDA

cujos vapores balsamicos e asepticos
fortalecerão, resguardarão, robustecerão
a Garganta, os bronchi e os Pulmões.

Tende sempre debaixo de mão as PASTILHAS VALDA

mas sobre tudo não usae senão as

VERDADEIRAS

que são vendidas
EM LATAS com o nome **VALDA**

Encontram-se em todas as Pharmacias et Drogarias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRAZIL

EM 22 DE MARÇO DE 1912

SOB O NOME 262

FORM. MENTHOL 0.002, EUCALYPTOL 0.0005 P. P. ST.

MENU DE ALMOÇO

BACALHAU À MODA DO
PORTO

RIM COM PRESUNTO
BOLO DE ARROZ

CARNE EM PANELLA DE
BARRO

SALADA DE AGRIÃO

PUDIM DE MAÇÃS

BACALHAU À MODA
DO PORTO

O bacalhau deve ter ficado muitas horas de molho em agua fria, depois é limpo de todas as pelles e partido em lascas. Arruma-se dentro de uma panella, ás camadas, fatias de bacalhau, batatas cozidas, uns dentes de alho, azeitonas, pedacinhos de queijo, pimenta, salsa, azeite, sal e uma colher de manteiga. Põe-se no forno; apenas esteja prompto passa-se para uma travessa arrumando-se com cuidado e enfeitando por cima com rodellas de ovos cozidos, azeitonas e pedacinhos de pepino, e pimentões de conserva.

RIM COM PRESUNTO

Limpa-se primeiro bem o rim e depois pica-se em pedacinhos. O presunto

também é picado do mesmo tamanho (a quarta parte de presunto). Põe-se no fogo uma panella com um pouco de manteiga; assim que a manteiga esti-

ver bem quente põe-se dentro o rim picado com o presunto; mexe-se com uma colher de pau. É preciso que o rim fique cozido e não frito; tira-se da panella, para fazer nesta o molho juntando um pouco de vinho branco; vae novamente ao fogo e logo que esteja o molho reduzido a metade junta-se depois novamente o rim; levantando fervura, tempera-se com sal, salsa picada e sumo de limão.

BOLO DE ARROZ

Faz-se primeiro o refogado para o arroz com cebolas, tomates e gordura; depois de bem refogados esses temperos, coa-se e junta-se então o arroz bem lavado; põe-se a agua necessaria para que fique o grão bem cozido mas não desfeito. A quantidade de arroz deve ser pouco mais ou menos de uma xícara das de chá. Mistura-se o arroz depois de frio com duas gemmas pouco batidas, mas de manciara que fiquem as gemmas bem ligadas com o arroz. Pro-



CATARRHOS TERRIVEIS

Sem perda de tempo,
aplique-se MENTHOLATUM dentro do nariz
e sobre as fontes da cabeça e sentir-se-ha alívio
immediato.

Um creme curativo
MENTHOLATUM
Indispensavel no lar

Pondo-se uma meia colher pequena de Mentholum n'uma vasilha larga com agua a ferver e aspirando-se os vapores que se formam, todas as vias respiratorias se suavizam e desinfectam, produzindo-se um bem-estar quasi immediato.

À venda somente em tubos e jarrinhos de uma onça e latinhas de meia onça.

MARCA REGISTRADA

MENTHOLATUM

va-se para ver se está bem temperado de sal e põe-se dentro de uma fôrma untada com manteiga; vae a cozinhar em banho-maria. Põe-se juntar á massa de arroz um pouco de queijo parmezaõ ralado. Não precisa ferver muito tempo no banho-maria, porque é só para cozinhar as gemmas.

CARNE EM PANELLA DE BARRO

Corta-se a carne cozida em fatias finas, sem a esmigalhar; é preferivel ser ella gorda. Arruma-se numa panella de barro primeiro uma camada fina de manteiga, cobrindo-se por cima com outra de farinha de rosca, arruman-

CONVALESCENÇA DEBILIDADE

ANEMIA

VINHO e XAROPE
DESCHIENS
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior a carne crua, aos ferruginosos, etc. — PARIS. C. Approvados pelo D. N. S. P. sob n. 316 e 317 em 30-7-1887.

do-se por cima desta as fatias de carne; cobre-se com salsa, cebola picada e um pouco de sal. Polvilha-se por cima com farinha de rosca; despeja-se por cima de tudo colheres de caldo de carne sem gordura e tampa-se a panella. Põe-se para cozinhar du-

rante um quarto de hora, serve-se dentro da mesma panella, embrulhando-se num guardanapo.

PUDIM DE MAÇÃS

Põe-se numa panella meio kilo de maçãs descascadas e cortadas em pedaços com duzentas e

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



O XAROPE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO.
COM O SEU USO REGULAR:

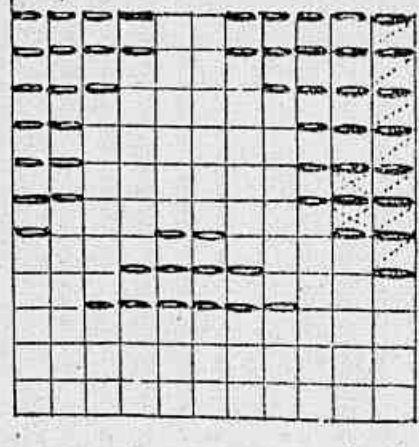
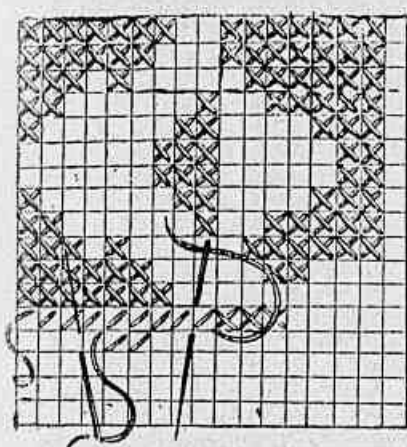
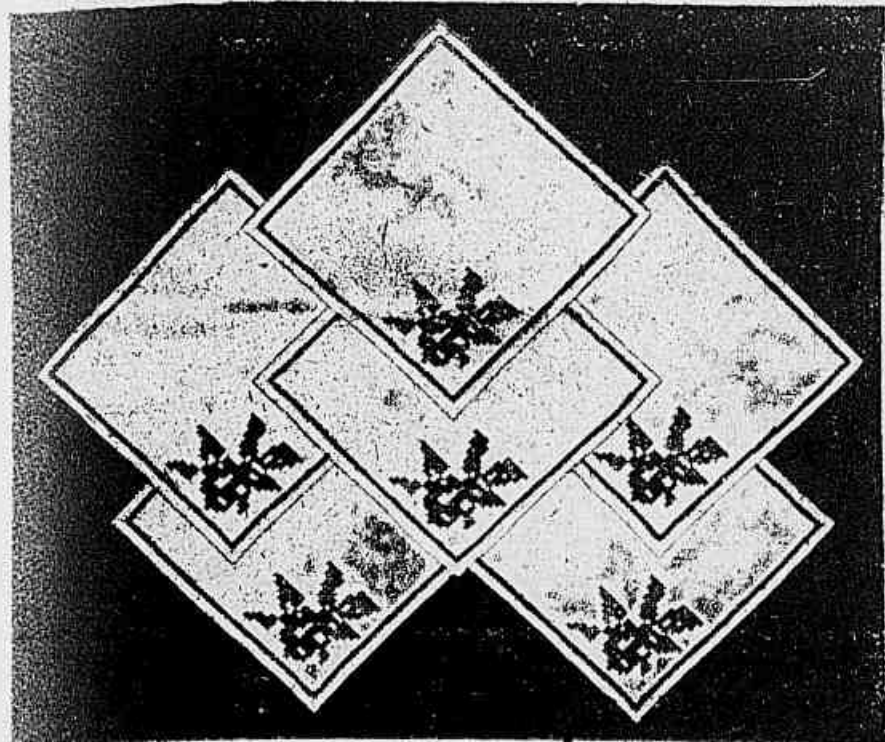
- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxos cedem e com elles as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos asthmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflammações da garganta.
- 5.º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funcções dos órgãos respiratorios.

O XAROPE S. JOÃO ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS
Pedidos aos Grandes Laboratorios ALVIM & FREITAS
RUA DO CARMO n. 11 — S. PAULO

19 PAPEIS PINTADOS
NACIONALES E ESTRANGEIROS
VITRAUX-TAPETES CONGOLEUM
CASA CARIOCA
RUA DA CARIOCA
Telephone: C. 1940



Guardanapos bordados



Como deve ficar o avesso do bordado

O ponto de cruz está novamente na moda, com elle não somente se bordam os vestidos como as toalhas e guardanapos. O modelo que damos acima mostra como é facil a sua execução. Escolhe-se uma talagarcha mais ou menos grossa conforme o genero de trabalho que se quer executar. Os guardanapos de que damos o modelo podem ser feitos com linho branco, marfim e as linhas para bordal-os de dois tons de vermelho e de um verde. A bainha do guardanapo poderá ser feita com um ponto de cruz ou com ponto aberto, o que é sempre mais bonito. A toalha para acompanhar esses guardanapos poderá ter os mesmos ramos bordados em cercadura ou espalhados por toda a toalha.

mólho de crème de baunilha e enfeita-se com amendoas torradas.

PENSAMENTOS

A felicidade não ensina a suportar a desgraça, mas a desgraça ensina a ser sensato e moderado na felicidade.

E, de alguma maneira, participar de uma boa acção applaudil-a de bom coração.

A virtude é sempre respeitável; mas o seu poder é duplo, tornando-a amável.

É mais heroico viver com a sua tristeza do que morrer della.

Experimente o sabonete

33
Perfumado até o fim

Único que, depois de usado, deixa a pelle persistentemente perfumado e macia

Outros productos "33"
gua da Colonia, Pasta de toa-
pasta, para unhas.

cincoenta grammas de as-
sucar, juntando muito pou-
quinha agua. Deixa-se fer-
ver até formar uma massa

ou geléa. Despeja-se numa
fôrma e põe-se para gelar
tirando da fôrma na hora
de servir. Serve-se com



Ah! como são bons!

QUE admiravel refeição se pode dar ás creanças, apre-
sentando-se-lhes uma bandeja cheia de saborosos bo-
linhos de Quaker Oats, em lugar de outros doces indigestos.
D'esta maneira, ou de qualquer outra forma em que pode
ser preparado, o Quaker Oats é um alimento que deve ser
servido diariamente, para o desenvolvimento saudavel de
toda a familia.

BOLINHOS

Quaker Oats, 1 chavena; assucar crystalli-
sado, 1 chavena; manteiga derretida, 1/2
chavena; 1 ovo; sal, 1/2 colher de chá;
essencia de baunilha, 1/2 colher de chá.

Modo de Fazer: Bata-se o ovo muito bem.
Misturem-se todos os ingredientes. Deite-se
com uma colher a' numa fôrma bem untada—
a distancia de 8 mm. Ponha-se em forno mo-
derado por 15 ou 20 minutos. Tirem-se do
taboleiro com uma faca de lamina larga
quando estiverem quasi frios.

M. BARBOSA NETTO & CO.
Caixa Postal 2938 Rio de Janeiro

Quaker Oats

Em latas e meias latas



Publicidade de Alvim & Freitas

Escolhei a vossa idade

Deus coroa as mulheres que sabem conservar
e defender a mocidade.

A felicidade é mais necessaria para
a mulher do que para o homem.
Por isso não pode ser feliz a
mulher que não tem attractivos.

A belleza consiste apenas n'uma
questão de excellente pelle, que
representa a mocidade.

O creme Rugol é usado diaria-
mente por milhares de mulheres
que deslumbram pela sua belleza.

Faça uma leve massagem na pel-
le, após uma boa camada de cre-
me Rugol, espalhando-a com os
dedos, de modo a fazel-a attingir
todos os póros e em todas as par-
tes do rosto. Depois de bem dis-
solvido e absorvido pelos póros,
faça uso de um pó de arroz, e
sentirá logo a pelle limpa, fresca e
assetinada.

As massagens com creme Rugol
no rosto, pescoço, braços e mãos,
fazem desaparecer as manchas e
sardas, por mais rebeldes que
sejam.

*Rugol é encontrado nas boas pharmacias, drogarias
e perfumarias. Se V. S. não encontrar Rugol no seu
fornecedor, queira cortar o coupon abaixo e nos man-
dar que immediatamente lhe remetteremos um pote.*

Unicos Cessionarios para a America do Sul: **ALVIM & FREITAS**,
—Rua do Carmo, 11—Caixa 1379—São Paulo.



COUPON

Srs. Alvim & Freitas—Caixa 1379—S. PAULO

Junto remetto-lhes um vale postal da quantia
de 12\$000, afim de que me seja enviado pelo
ceprio um pote de creme Rugol.

NOME.....
RUA.....
CIDADE.....
ESTADO.....

Po' de arroz



É o melhor
e não é o mais caro

MEDIANTE SELLO DE 200 REIS — PEÇAM AMOSTRAS GRATIS A PERFUMARIA LOPES — P. TIRADENTES, 34-36 E 38 — R. URUGUAYANA, 44 — RIO

Preceitos de hygiene

AS CRIANÇAS QUE NÃO
TEEM APPETITE

São numerosas as mães que se affligem por seus filhos não comerem bem, não terem nunca fome. Muitas vezes a culpa é das mães e das amas secas, que fazendo a vontade ás creanças deixam que comam só. A comida fica fria e a creança fica aborrecida de estar muito tempo á meza. Enquanto a creança é pequena deve comer em horas diferentes dos mais velhos e deve-se dar a comida na bocca, não ceder nunca em deixal-as comer sozinhas.

Mas existem outras circumstancias onde a creança não come por causas que exigem tratamento apropriado. Quando soffrem de uma doença chronica dos intestinos, dos ganglios, dos ossos, mesmo dos pulmões. Esta inape-

tencia constitue um verdadeiro signal de alarme que deve pôr os paes e

medicos sobre a via da therapeutica que dará o appetite á creança.

Ao lado dessas creanças cuja doença grave não se revela durante algum tempo, senão pela sua falta de appetite, existem outras que não comem por motivos mysteriosos sobre as quaes os medicos muito teem discutido. Tem-se a impressão, nesses casos, que

se as creanças não fossem alimentadas como são os patos quando engordados á força, emmagreceriam, perderiam no peso e acabariam por vir a ser as presas dessas doenças chronicas que espreitam as creanças.

Contra certas dessas ina-

petencias prescreve-se toda especie de tratamentos. Praticam-se por exemplo sondagens e mesmo dilatações do esophago com successos muito interessantes. Outras vezes, foram preconizadas curas de jejum. Alguns medicos determinaram mesmo minu-

LLOYD REAL HOLLANDEZ

Koninklijke Hollandsche Lloyd Amsterdam



Serviço regular postal de passageiros e carga entre

Europa, Brasil e Rio da Prata

com os luxuosos e rapidissimos paquetes

Orania — Flandria
— Zeelandia —

que escalam no porto de LEIXÕES, tanto na viagem de ida como na de volta.

Para cargas e passageiros trata-se com os agentes geraes

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco, 106 - 8

SANTOS

S. PAULO

Rua 15 de Novembro 32 -- Rua 15 de Novembro, 35

REGULADOR FONTOURA



O
GRANDE REMEDIO
DAS

SENHORAS

PARA

COMBATER AS CAUSAS
QUE ALTERAM

O SEU ESTADO DE SAUDE
E PARA ELIMINAR

OS DISTURBIOS NERVOSOS
AS CRISES DOLOROSAS

E A CONSEQUENTE

DECADENCIA
PHYSICA

Com o uso do

Crème de Perolas de Barry

pode-se dizer que a belleza se encontra ao alcance de todos.

Porque uma só applicação rejuvenesce e embelleza a pessoa.

Disfarça borbulhas, ver-rugas, espinhas e todas as outras imperfeições do rosto.





...e para "Bebe" a

PHOSPHATINE FALIÈRES

O alimento o mais agradável e o mais recommendado para as crianças
Util aos velhos e aos convalescentes

EM TODAS AS PHARMACIAS
e ARMAZENS

PARIS 6, Rue de la Tacherie



ciosamente essas curas. Um delles, no decorrer do primeiro dia, não dá senão chá; no decorrer do segundo, dá cinco ou seis vezes uma colher das de sopa com leite addicionado a duas colheres d'agua; no terceiro dia, já dá tres colheres de leite de cada vez, preparadas com a mesma proporção

d'agua e assim vae augmentando lentamente até chegar ao regime normal. Mas tratamentos tão delicados e tão rigorosos não podem naturalmente ser praticados senão sob a direcção e debaixo da vista directa do medico, porque de outra maneira a criança correria o risco de soffrer. Esses trata-

mentos energicos tambem não devem ser empregados senão depois de um exame medico muito minuciosamente feito provando de uma maneira certa que a criança não tem nenhuma dessas doenças organicas a que já nos referimos.

Entre os tratamentos simples que se pôde sem escrúpulo recommendar ás

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

A TOILETTE DO ROSTO EM 5 TEMPOS



1.º — Lavar o rosto com a Pasta d'Amendoas RAINHA DA HUNGRIA. — Pote 6\$000.

2.º — Refrescar a pelle, limpar os poros, tonificar os musculos com a AGUA RAINHA DA HUNGRIA. — Frasco 15\$000.

3.º — Dar cor ás faces com o Rouge de Vio RAINHA DA HUNGRIA. — Liquido 5\$000. Pó, réis 2\$500.

4.º — Aplicar o Creme RAINHA DA HUNGRIA que branqueia a pelle, evita a formação das rugas, dando-lhe um avelludado e encantador. — Amostra, réis 3\$000. Pote, 10\$000.

5.º — Polvilhar o rosto com o PÓ DE AR-RÓZ RAINHA DA HUNGRIA, que, sendo muito leve e não sendo oleoso, deixa respirar livremente a pelle sem obter os poros. — Amostra a 1\$. Caixa, réis 15\$000.

Peça o folheto especial para a Belleza dos Olhos, para tirar as rugas, os pellos, os pontos pretos, a vermelhidão, as espinhas, a gordura do rosto, para fechar os poros e os capillares, tirar as cicatrizes das espinhas e das bexigas, as manchas, as sardas e todas as imperfeições da pelle — cheloides, cicatrizes em geral etc. etc.

OS PRODUCTOS DA ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA foram premiados com o GRAND PRIX na EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO e noutras a que tem concorrido. Respostas mediante sellos. Rua Sete de Setembro n. 166, Rio. (Proximo á Praça Tiradentes). Escrever hoje mesmo. Peça o catalogo gratis.



SAL DE MESA

PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000

Descontos de 5 a 15 %

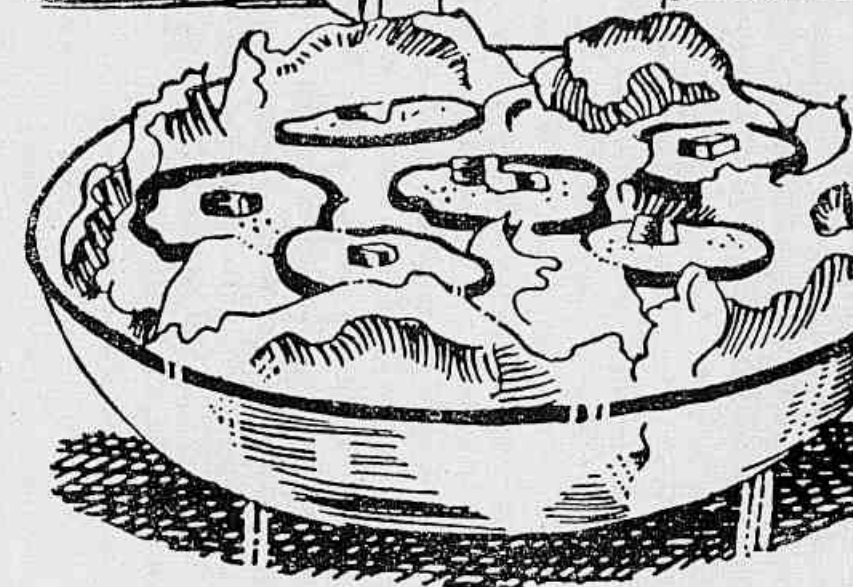
Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

111—AVENIDA RIO BRANCO—112

Tambem os banhos salgados, contendo de 10 a 20 grs. de sal por litro de agua, com a temperatura baixa (35°) e não dem -

rando a creança mais que dez minutos.

Só como ultimo recurso é que se deve recorrer aos remedios. Quasi todos os



O Queijo de KRAFT melhora a apparencia e o sabor das saladas.

O Queijo "American" De KRAFT == é Sempre o Preferido

A superioridade dos conhecidos e famosos productos de KRAFT é o sello de garantia do Queijo "American" de KRAFT. Este é o queijo que por seu sabor, sua contextura e pureza é sempre o preferido. O processo de KRAFT, pelo qual varios tipos de queijos são misturados para a formação de um tipo unico, faz deste producto um artigo sem rival. O seu formato em pequenos pães facilita o seu corte em fatias, dando tambem, por ser compacto, o seu peso exacto, pois o Queijo de KRAFT não contém nenhuma falha.

Quando se compra um queijo rotulado com o nome de KRAFT tem-se sempre a certeza de que se ha comprado um producto excepcional pela sua qualidade e sabor.

Todos os legitimos Queijos de Kraft trazem esta marca de garantia:

KRAFT CHEESE

SI O SEU MERCEEIRO NÃO TEM O QUEIJO DE KRAFT, DIGA-LHE PARA QUE O OBTENHA DE

M. BARBOSA NETTO & CIA.

RUA BUENOS AIRES 20-A

RIO DE JANEIRO.

Pudim delicioso --- bom para as crianças!



FINO, fôfo, delicioso, o pudim preparado com Maizena Duryea! Tão appetecivel á vista, faz crescer agua na bocca. Tão puro e sadio, é para todos. E economico, tambem! Podé-se deixar as crianças comer todo o que desejem—não ha nada melhor para ellas.

A Maizena Duryea contém sómente as propriedades essenciaes e nutritivas do milho. Todos os alimentos preparados com ella são saudaveis e de facil digestão.

Usem sómente

MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais



Representante
M. BARBOSA NETTO & CO.,
Caixa Postal 2938—Rio de Janeiro

E. MARTINELLI
Caixa Postal 88,
São Paulo 36

RUBINAT L LORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES OU ESTRANGEIRAS

AD. D. N. S. P.
N.º 275 de 2-7-1912

SEGREDO DA BELLEZA

Notavel preparado para conservar e aformosear a pelle.

Usando-o, desaparecem o brilho gorduroso do rosto, sardas, manchas, espinhas e todas as imperfeições da pelle.

PREPARADO POR

Silva Araujo & C.

RUA 1.º DE MARÇO, 9 a 13

RIO



VINAGRE HYGIENICO

Agua de Toucador de acção antiseptica e emoliente para a pelle.

Misturado á agua, refresca e amacia a epiderme, fazendo desaparecer todas as irritações e comichões.

PREPARADO POR

Silva Araujo & C.

RIO

objectos antigos, verdadeiros ou imitados, custam caro.

Emquanto algumas se fiam na casa mobiladora, outras procuram reunir ellas mesmo alguns objectos authenticos que irão dar á sua sala a nota antiquada tão apreciada das nossas contemporaneas.

São dedicadas a ellas a série de pequenas informações que damos a seguir, que poderá ajudal-as nas

suas procuras e mesmo fazel-as descobrir nos seus proprios depositos de objectos fóra do uso e já ha muito tempo esquecidos o que a moda ressuscita.

Por exemplo as gravuras antigas, sobretudo as que representm galeras, navios, caravellas são muito procuradas para guarnecerem os escriptorios e as salas que não são de um estylo severamente classico, ex-

Bom Dia!

V. S. nunca conhecerá o prazer dum perfeito estomago, senão quando finalmente se decidir a tomar as

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

Estas scientificas pastilhas tornarão saudavel o seu estomago, ajudarão a sua digestão, e darão um bom appetite, melhor do que V. S. nunca teve. Tome as hoje.

fortificantes têm como base o alcool, que não convém de todo ao organismo das creanças muito novinhas.

Para ser bem succedido na sociedade, é preciso ter a apparencia de um louco e ser sensato.

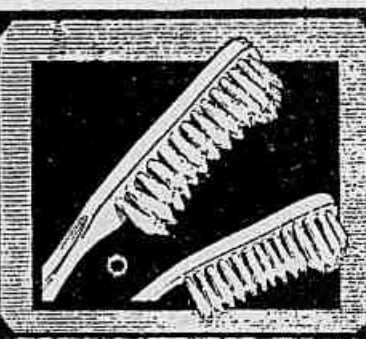
MEMORIA FRACA

Ha muita gente de memoria fraca. Em S. Paulo havia um Juiz de Direito de progressista localidade que, certa manhã, ainda escura, montou a cavallo e tocou para uma cidade proxima onde devia presidir o jury. A certo momento, já a uma boa hora de viagem, teve de apeiar-se. Ao montar de novo, não notou que o animal se havia virado, continuando, muito satisfeito, de regresso ao ponto de partida. Ao clarear o dia, entra novamente na cidade de onde partira, dando pelo engano quando se vê defronte da propria casa.

Ha individuos que saem á rua sem chapéo, outros que esquecem datas cu nomes, outros que esquecem compromissos e... dividas!

Isso acontece, geralmente, ás pessoas que perdem phosphatos e ás que nunca usaram Candiolina. Bayer, poderosa medicação composta de phosphoro e calcio physiologico, de optimo e rapido effeito nos casos de fraqueza de memoria, no surmenage intellectual, nos estados de cansaço e excitação nervosa e, de modo geral, na fraqueza physica e psychica.

A Candiolina apresenta-se sob a fórma de deliciosos bonbons de chocolate, facéis de ser trazidos no bolso para serem tomados no numero de 3 a 4 por dia. Com a Candiolina é o caso de dizer-se: só tem memoria fraca quem quer.



PYROTEX
SCIENTIFIC 350

A Escova de dentes ideal pelo seu feitiço.

Limpa todos os dentes por adaptar-se ao arco natural dos mesmos.

Á VENDA EM TODA A PARTE.

VARIEDADES

OS BIBELOTS NA MODA

A moda, princeza enigmatica e arbitraria, consagra ou demole todos os cãs, não se sabe porque, os objectos que precisam della para obter nossos favores. Ella impõe uma época, depois outra, e os proprios objectos soffrem o seu capricho.

Exalta as ideias modernas e os moveis antigos; anachronismo tanto mais extraordinario quanto a toilette feminina e masculina não se harmoniza nada

com as poltronas de outróra e grita como o aspecto de um salão de estylo antigo.

Isto constatado, vamos aos factos.

Poucas são as mulheres de hoje que não desejam ter na sua casa alguns specimens de antiguidade; algumas por snobismo, outras

obedecendo a atavismos que as fazem ter uma verdadeira atracção por tudo que é antigo. Todas têm orgulho em mostrar ás amigas os seus achados, mas todos não tem as mesmas facilidades de os adquirir. Para o maior numero é um problema difficil, porque os



OS PO'S DE ARROZ

L. T. PIVER

Vendem-se em CAIXAS FANTASIA ou em CAIXAS REDONDAS





O PO' DE ARROZ L. T. PIVER

sempre foi, é e será sempre O MELHOR e o MAIS BARATO

Elle se vende no mundo inteiro ha mais de 150 annos

Exijam-n'o de seu fornecedor





Não soffra as dôres de

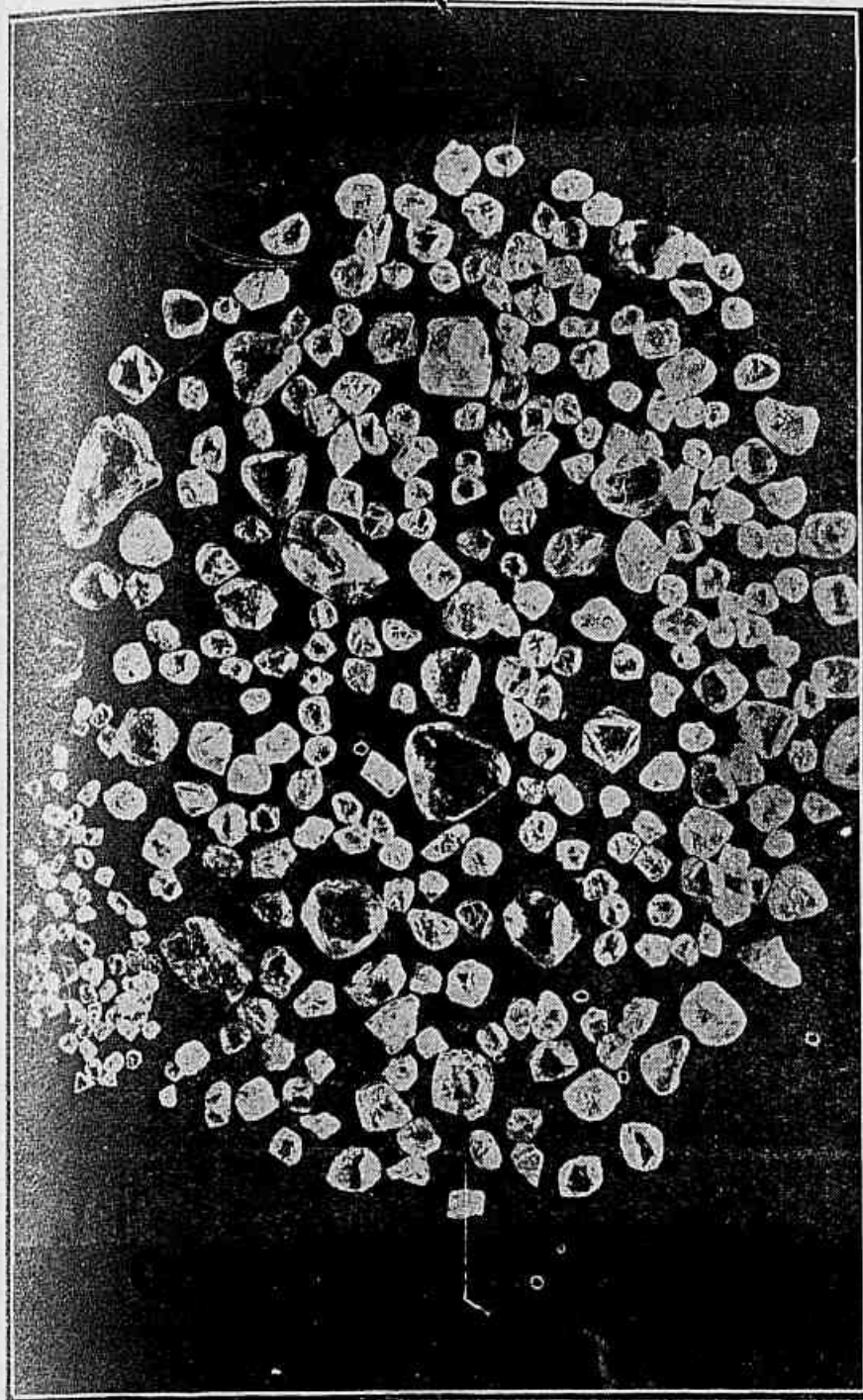
Caimbras

Nem dôres agudas de especie alguma - Use

LINIMENTO DE SLOAN

Mata a dôr

Penetra sem fricção



O resultado de um dia de lavagem de diamantes, em Kimberley.
(Photo do nosso confrade F. de Sant'Anna.)

CABELLEIREIRA

A UNICA ONDULAÇÃO
DURAVEL 8 MEZES

Ondulação permanente

Tingem-se cabelos em todas as cores; preto, castanho escuro, claro, loiro, bronzeado, vermelho, acajú, com Henné. Lavagem de cabeça. Ondulação Marcel. Massagens, manicure, Corte-se «à la garçonne» e «demi-garçonne». Vendem-se postigos, últimos modelos. Trabalha-se em cabelos caídos. Vende-se «Hennéline», tintura garantida e inofensiva, em todas as cores. Caixa 15\$000. Vendem-se perfumarias estrangeira e nacional. Rua da Carioca, 12, sobrado. Teleph. C. 1551. — Mme. Augusta.

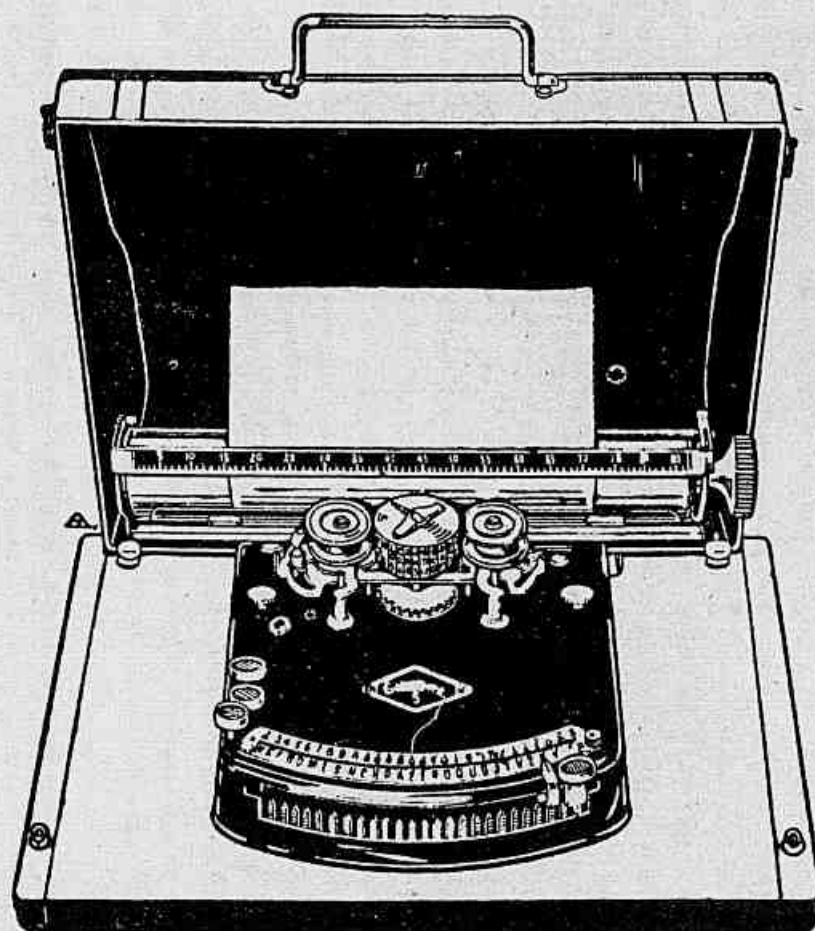


cluindo toda fantasia. As gravuras desde o tempo do Directorio até 1840 guarnecem-se com ellas os corredores, salas de banho elegantes, e aquellas que são muito finas e raras guarnecem até os quartos de dormir.

Mas o que com certeza bem poucas pessoas imaginariam que voltasse de novo

à moda são as bolas de vidro de côr que guarneciam os jardins, alguns annos atrás. Fornecem ellas hoje bonitas decorações na moda, tendo uma importancia que ellas nunca tiveram dantes. São suspensas nos lustros dos quaes reflectem as luzes em mil côres. Não se deve procurar combinar as côres, é essa diversidade

Por 195\$000 apenas!...



UMA MARAVILHOSA MA-
CHINA DE ESCREVER
PORTATIL !

Muito simples, resistente
e duradoura !

Tamanho :
31 x 24 x 12 cms.

Peso :
aproximadamente
3 kilos

SIMPLICIDADE : Uma das grandes vantagens é a sua simplicidade: muitas peças desnecessarias foram eliminadas pelo inventor desta pequena maravilha — assim pois, além de diminuir consideravelmente o periodo de aprendizagem, evita os innumerables desarranjos das machinas complicadas e custosas.

APPARENCIA : É bellissima, de linhas simples e elegantes, e de bom acabamento.

QUALIDADE DE TRABALHO : Letras bonitas, igual á das machinass que custam seis vezes mais.

ALPHABETO : Todas as letras, minúsculas e maiúsculas, numeros e signaes para as linguas latinas.

ESCRITA VISIVEL : do começo ao fim.

ROLLO DE PAPEL : Serve para papel de carta e officio até á largura de 22 centímetros.

FITA : de uma só côr — sempre em stock.

REGULADOR DE MARGEM : Tem regulador para margens no lado direito ou esquerdo — muito pratico e rapido.

ALINHAMENTO : Devido a sua construção especial o alinhamento é perfeito.

COPIAS : Com papel carbono commum a machina pôde dar até 4 copias.

CONSTRUÇÃO : de metal e aço superior, muito resistente — durará muitos annos.

Com esta excellente machina de escrever qualquer pessoa pode fazer sua correspondencia com elegancia e modernismo. Não ha mais gente com letra feia e inintelligivel.

Esta machina é indispensavel a todo homem de negocio, pharmaceutico, advogado, dentista, engenheiro, estudante, fazendeiro, enfim toda pessoa que escreve, e custa menos do que uma simples prestação das machinas pesadas e complicadas. O seu preço de 195\$000 inclui o custo da remessa para qualquer cidade, villa ou aldeia no Brasil.

A machina é vendida com firme garantia de agradar ao comprador: si não agradar, devolveremos o dinheiro sem demora: maior garantia que essa ninguém poderá offerecer.

PAGAMENTO : A remessa do dinheiro deve ser feita em carta com Valor declarado, ou vale postal ou cheque sobre qualquer banco do Rio ou de S. Paulo.

REMESSA POR BANCOS : Podemos remetter a machina a qualquer cidade onde haja Banco, devendo o pagamento ser feito ao Banco contra a entrega da mesma.

TODA CORRESPONDENCIA DEVE SER DIRIGIDA A'
EMPRESA AZEVEDO MACHADO
Quitanda, 126 - Sob.

CAIXA POSTAL 2885 — RIO DE JANEIRO

END. TELG. «DEGEC»

PHONE NORTE 6558

NOS LOGARES ONDE NÃO TEMOS AGENTES PRECISAMOS REVENDEDORES IDONEOS

COPIA DE CARTA DE UM DOS MILHARES DE COMPRADORES SATISFEITOS — Amigo e senhor. — A presente tem por fim trazer os meus bem merecidos elogios á pequena machina de escrever, que nada mais deixa a desejar; simples, commoda, elegante e extremamente util; e felicitações ao apresentador della no mercado brasileiro.

Desejando que continue o evidente impulso que está havendo em sua venda, aproveito a oportunidade para offerecer o meu diminuto prestimo de animação aos scepticos afim de adquirirem esta tão perfeita machina. Podendo fazer o uso que lhe convier desta, subscrevo-me com toda a estima e consideração. — Residencia : Rua de Santa Rosa N. 771. Niteroy, Estado do Rio.

De V. S. Amigo e Atto. Ador.
P. CAETANO FERRAZ

Inverno! Renove os vossos vestidos, tingindo-os com

GERMANIA!

CAIXA 1500
CASA GERMANIA
PRAIA 7 - RIO

MOVEIS DE ARTE
e de bom gosto

Laubisch-Hirth

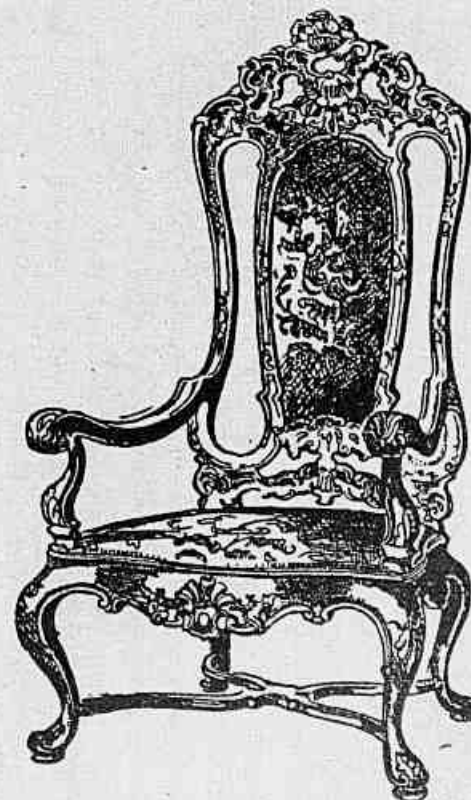
Rua Riachuelo 81-87 -- Ouvidor 86

Decorações completas de Interiores modernos e de estylo.

CORTINAS, TAPETES, PASSADEIRAS

Sempre novidades.

Preços razoaveis.



SABONETE DORLY

PREÇO POR PREÇO É O MELHOR

MEDIANTE SELLO DE 200 REIS
PEÇAM AMOSTRAS
GRATIS

A —

Perfumaria Lopes
RIO

PRACA TIRADENTES,
34-36 E 38
RUA URUGUAYANA, 44

que lhes dá muita graça; em toda parte onde são dependuradas, ellas (ã) a sua nota alegre; com certeza é devido a isso que a moda actual tanto as aprecia.

Talvez muitas das nossas leitoras terão guardados nos velhos armarios ou nas aguas-furtadas esses objectos que tem o record da moda neste momento.

Conselhos praticos

UMA BOA RECEITA DE LIMONADA

Tiram-se as cascas de tres limões e põe-se em infusão num litro de agua fervendo uns minutos. Cõa-se, junta-se 57) grs. de assucar e põe-se para fer-



VINHO IODO PHOSPHATADO WERNECK

TÔNICO RECONSTITUINTE ENERGICO
ACÇÃO EFFICAZ DAS MEDICAÇÕES
IODADA E PHOSPHATADA

ver a mistura, á qual se juntará depois de tirada do fogo o sumo dos tres limões, dos quaes já se tirou as cascas. Com esse liquido misturado com



PARA DARTROS-EMPIGENS, GOLPES-FRIEIRAS, HERPES-ECZEMAS, EXCORIAÇÕES, MACHUCADURAS, PICADAS VENENOSAS



MATA DORES

LINIMENTO DE SLOAN

Cura as dores
RHEUMATISMO

mais agua para aquelles que não gostam de limonada forte, preparam-se as limonadas.

MEIO DE REFRESCAR A AGUA SEM GELO

As garrafas ou vasilhas com agua que se quer refrescar são collocadas dentro de um balde de zinco; enche-se com areia, cobre-se a parte de cima com sal grosso, molha-se com agua até a areia ficar bem humida.

Em pouco tempo consegue-se bebidas muito frescas. Mas para aproveitar esse mesmo sistema para gelar pudins e gelatinas é preciso ter-se fôrmas que tenham tampas que fechem bem.

O SUJO DAS MOSCAS

As molduras douradas, os lustres, todos os dourados attráem muito as moscas com o seu brilho. Ha um meio que se pôde empregar como preserva-

RECOMMENDAR

AGRIODOL

é uma obra de benemerencia, porque se destina sobretudo a acudir aos enfermos desesperados das molestias do peito.

tivo na occasião em que apparecem muitas moscas. Unta-se de leve os objectos dourados com oleo de loureiro. Este oleo não estraga os dourados e afasta as moscas.

Mas quando os dourados estão já sujos limpa-se com uma esponja embebida na seguinte mistura:

Agua de Javel, 4 partes: Clara de ovo, 9 partes.

Bate-se e mistura-se bem. Mas convem, depois de cada limpeza feita com essa mistura, passar verniz no dourado.

Nos casos de rheumatismo e nos de syphilis !



Attesto «sub fide gradus mei», que o ELIXIR DE NOGUEIRA, de Pha maceutico chimico João da Silva Silveira, é dentre os seus congenereos o que mais me tem satisfeito, principalmente nos casos de rheumatismo e nos de syphilis, nas suas differentes modalidades. E' pois com prazer que affirmo ter-lo empregado sempre com os melhores resultados em dentes de minha clinica, desde 1888, quando eu o mecei a exercel-a.

Bahia, 23 de Novembro de 1925

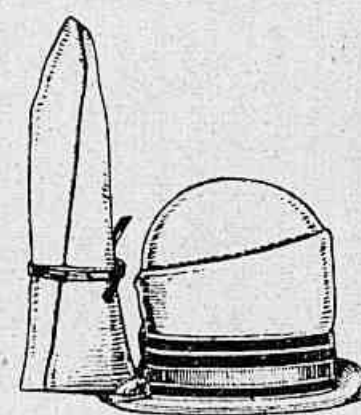
Dr. Manoel Luiz Vieira Lima

Medico pela Faculdade de Medicina da Bahia, Assistente e Livre Docente da mesma Faculdade, ex-Medico da Assistencia Publica, Adjunto do Hospital Santa Izabel etc.

Carapuços, Chapéus de feltro, palha e seda para Senhoras

Companhia BRAGA COSTA
FABRICA DE CHAPÉUS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

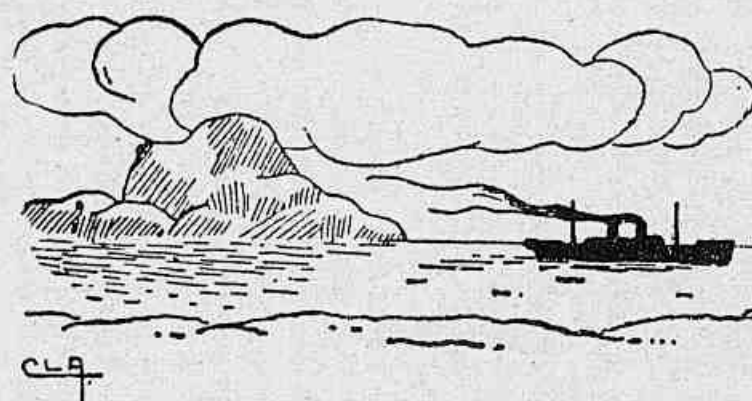


Fabrica toda qualidade de Chapéus de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMENDAS

RUA HUMAYTA n. 129 — BOTAFOGO — RIO.

Escriptorio: Rua Buenos Aires 118



Antes e depois das refeições

Para despertar o apetite e activar a digestão.

FERNET-BRANCA

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchner, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e de cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandé 111, Rio de Janeiro.

Clara — Corrigirá depressa a irritação da sua pelle adoptando como fixativo do pó de arroz a *Loção de Embellezar a Pelle*. Ao deitar-se applique uma ligeira camada de *Pomada para os Cravos*, que amacia muito a pelle.

Mme. Zeca Cruz — A defesa contra as rugas é a massagem diaria com o *Crème de Massagem*. Todas as manhãs a mulher cuidada em conservar a sua belleza e prolongar a sua mocidade deve fazer a massagem de rosto com a mesma regularidade com que trata da limpeza dos seus dentes. Depois da massagem convém que na agua em que lava o rosto misture uma colher do *Tonico da Pelle*, que é um energico medicamento

contra a flacidez dos tecidos. Ao deitar-se applique a *Loção de Embellezar a Pelle*. Aconselho-lhe ainda o uso do meu sabonete *Sylkale*.

Como evitar que o cabelo embranqueça e cáia? Adoptando uma hygiene rigorosa para a cabeça. O cabelo tem que ser lavado de 8 em 8 dias com *Shampoo-Pó*. Fricções diarias com o *Tonico n. 9*.

Violeta Clara — Para fortalecer o seio adopte o seguinte tratamento que tonifica o systema venoso e glandular. Depois de banhar o peito com leite quente faz-se uma massagem circular com *Crème de Massagem* e polvilha-se com *Pó de Lyrio Branco*. Tenha perseverança.

Mme. O. C. D. — Creia que a mais linda moda é a que nos fica melhor. Cada mulher deve interpretar a moda conforme a sua individualidade. O chapéu é um importante adorno da nossa toilette. O chapéu de abas largas parece momentaneamente fóra de moda como o vestido de saia comprida.

Guida — O *Tonico n. 9* fará cessar a queda do seu cabelo. Antes de principiar a usal-o, deve lavar a cabeça com *Shampoo-Pó*. Empregue o *Tonico*: nos primeiros tempos, use-o todos os dias, impregnando bem com elle a cabeça. Logo que o cabelo deixe de cair, bastará que o use uma ou duas vezes por semana.

Mme. Alves — Lave a cabeça de 8 em 8 dias com meu *Shampoo-Pó* e use diariamente o *Tonico n. 10*. Em breve, um novo cabelo, mais abundante e mais forte, virá substituir o cabelo fraco.

Mlle. Ramos — Applique sobre os cravos compressas de agua quente e *Loção para os Cravos* em partes eguaes. Estes desaparecerão rapidamente. Para fazer desaparecer a dilatação dos póros é necessario tratar da pelle, limpá-la, saneal-a, tonificá-la. Aconselho-lhe o *Tratamento Hygienico da Pelle* indicado a pags. 7 e 8 do meu prospecto que acompanha minha *Loção para os Cravos*.

Mme. E. M. P. — Tingir os cabellos com mi-

nha tintura é extremamente facil. O resultado é excellent, posso affirmal-o conscienciosamente.

Diva — Condemno todos os excessos de maquiagem, improprios de uma senhora; mas admitto e aprovo o uso do rouge *Rosita* cujo tom é muito discreto e delicado.

Bahiana — Obterá para o seu rosto o que ambiciona com o uso constante do sabonete *Sylkale*, *Crème Neve* antes de applicar o pó de arroz, o rouge *Rosita* e o *Pó de Arroz Hygienico*.

Mlle. Soares — Quasi sempre as manchas do rosto são devidas a perturbações hepáticas. Não ha duvida de que se extinguem com o tratamento perseverante in-

dicado á pag. 9 do meu prospecto. Para apressar o desaparecimento das manchas use como fixativo do pó de arroz a *Loção de Embellezar a Pelle* misturada em partes eguaes com agua oxygenada.

Mlle. C. — Abandone a glicerina. Irrita-lhe a pelle. Antes de lavar as mãos deve proceder a uma ligeira massagem com *Crème de Massagem*. Lave-as em seguida, em agua morna. Adopte o sabonete *Sylkale*.

Ao deitar, depois da lavagem das mãos e de as ter enxuto, applique a *Loção de Embellezar a Pelle*.

SELDA POTOCKA.

Consultorio Odontologico

Um collega (Minas Geraes) — Excementose? Os symptomas indicam este mal. Antes de fazer a extracção deve sub metter o dente a exame pelos raios X.

Antonio de Oliveira (Minas Geraes) — Antes e depois das refeições.

Vicente Lery (S. Paulo) — Pulpite.

E' justamente a reacção apresentada pelo órgão contra a invasão microbiana.

Não aconselho a removê-lo com compressão de cocaína, pois os resultados não são os que o amigo espera. A polpa inflamada oppõe grande resistencia á penetração do anesthe-

sico, causando a sua applicação dores atrozes no operado.

Procure removê-la, utilizando-se da anesthesia local por meio de injeção nas gengivas.

Decio Munhoz da Rocha (Pernambuco) — Extracção da raiz.

Vasco Miranda (Minas Geraes) — Não é possível resolver caso tão delicado com a sua precipitação. Deixe que o seu dentista, unico entendido no caso, faça o tratamento que prescreveu.

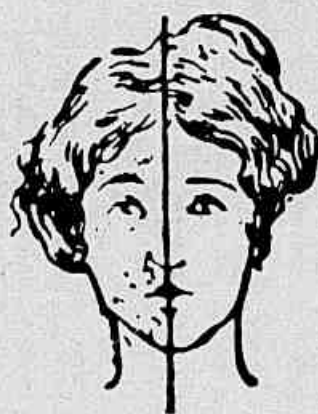
A sua opinião é de leigo e, por conseguinte, sem valor para a solução que o caso requer. Dôr nem sempre é symptoma alarmante.

Barbosa Rodrigues (Minas Geraes) — O chlorato

USE VERMIFUGO DE B. A. FAHNESTOCK

CONTRA VERMES-PALLIDEZ-AMARELLÃO CONVULSÕES-APPETITE VORAZ-BARRIGUDO DE CRIANÇAS E ADULTOS

TOME FAHNESTOCK HOJE MESMO



SENHORAS:

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços etc? Ouvi então nosso conselho. Use o maravilhoso producto de invento norte-americano — **DEPILINA SARAH** — pois assegura-vos-ha completa efficacia. E' de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extrai os cabellos com as raizes. Póde-se usar este preparado em qualquer parte do corpo, sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dôr; qualquer criança póde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inofensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado desejado. — Encontra-se á venda nas Pharmacias, Droguarias e Perfumarias de primeira ordem. Depositarios: F. DA SILVA NEVES & Cia. — Rua Buenos Aires 273 Teleph. Norte 4056. — Caixa Postal 2398 — Rio de Janeiro. Um tubo 20\$000, pelo correio 21\$000.

de potassio. Uma gramma para cada copo com agua. Para bochechos.

Narciso Salustiano de Medeiros (Minas Geraes) — Sabão de magnesia, 10,0; Carbonato de calcio precipitado, 9,0; Essencia de rosas, X gottas; Essencia de alfazema, 1 gotta; Essencia de hortelã, X gottas.

Ferreira (Minas Geraes) — O Odol, por exemplo.

Celestino Vieira (S. Paulo) — A adrenalina é ex-

trahida das grandulas suprarrenaes e, em odontologia, é ella applicada como hemostatico, em geral em solução de 1 por 1.000. Operchloreto de ferro já está ha muitos annos completamente banido da pharmacologia, por

Nenhum Callo Pode Ficar

A dôr vae-se em 3 segundos

"GETS-IT" O meio mais rapido no mundo

Seja onde for, ou quanto incomode, ou ha quanto tempo o tenha, ou que especie de callo seja, "Gets-It" faz desaparecer a dôr em 3 segundos. Toda a dôr desaparece com uma gota. O callo enruga-se e desprende-se completamente. Pode depois passear, dançar, usar calçado apertado, tudo que queira. Experimente "Gets-It" para seu proprio bem. Á venda em toda a parte. O bastante n'um frasco para matar uma dúzia de callos. "GETS-IT," Inc., Chicago, E. U. A.

"GETS-IT"



ser a sua acção nociva ao tecido.

X. A. (Rio Grande do Sul) — Não conheço remédio com esse nome.

Belmonte Cunha (Alagoas) — Peça catalogo de livros á casa Hermann.

A. V. (Minas Geraes) — Agradeço as bondosas palavras do collega e, como pede, determinarei a remessa de um numero do "Boletim Odontologico" e do programma que organizei para este anno.

Delmira da Rocha (Minas Geraes) — Pode, sem susto.

Natividade (Minas Geraes) — Um comprimido de Cessatyl ou Cafiaspirina de Bayer de 3 em 3 horas, até ao maximo de 5.

Helena (Amazonas) — Peisnã. Alcol a 90°, 1.000,0; Essencia de hortelã, 10,0; Essencia de baidiana, 6,0; Essencia de aniz, 2,0; Tintura de benjoim, Tintura de cochoilha, 5,0.

O suor das axillas estraga os vestidos



DEIXE SECCAR BEM PARA FAZER EFFEITO

cheiro, e na roupa nunca apparecerão manchas de suor.

Não vos priveis por mais tempo do auxilio do **MAGIC**.

Vende-se nas pharmacias e perfumarias.

E' facto conhecido e verificado frequentemente o caso physiologico de muitas mulheres não terem consciencia do cheiro de transpiração, que é perfeitamente perceptivel a outras.

A transpiração excessiva debaixo dos braços deve evaporar-se tão rapidamente como no resto do corpo. Mas as roupas e a curva do braço tolhem a evaporação normal da transpiração nos sovacos.

COMO PODEM AS SENHORAS LIVRAR-SE DESTE INCOMMODO

Um preparado pharmaceutico denominado **MAGIC**, preparado segundo a formula de um medico, corrige sem o minimo damno tanto a humidade como o cheiro da transpiração, sendo muito facil de applicar.

Tome-se um chumaço de panno macio, molhe-se em **MAGIC** e passe-se brandamente por debaixo dos braços.

Depois de seccar, deite-se por cima algum pó de talco. Applique-se regularmente duas ou tres vezes por semana. Verificar-se-á que os sovacos permanecem seccos, limpos e sem cheiro.

STORES BORDADOS A 12\$000

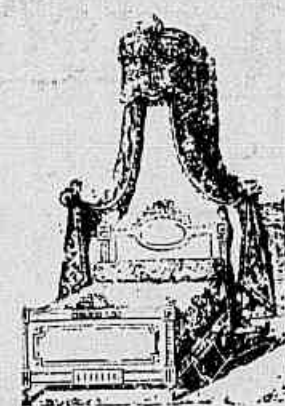
Almofadas, cspas, toldos, capetas e ornamentações.

ORÇAMENTOS E AMOSTRAS A DOMICILIO

FABRICANTES: **CASA NINO**

Rua Senador Dantas 95.

Telef. Central 1729.



Misture e filtre (eff.) enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar. Toda a correspondencia para esta seção deverá ser — Telephone 1838 Central.

Deseja crescer 8 centimetros?

Rapidamente o conseguirá qualquer pessoa e em qualquer idade com o grandioso **CRESCEDOR RACIONAL** do professor Albert. Tratamento unico que garante o augmento da estatura e desenvolvimento corporal. Pedi explicações, que remetto gratis, e ficareis convencidos do maravilhoso invento.

REPRESENTANTE NA AMERICA DO SUL:

F. MAS.

Entre Rios 130

Buenos Aires

Argentina.



Antes do tratamento



3 mezes de tratamento

Acidos no estomago são perigosos

Indigestão não é somente dolorosa, mas não sendo bem cuidada breve torna-se perigosa. Excesso de acidez no estomago e fermentação dos alimentos irritam os delicados tecidos do estomago, formando gases e por interferencia no valor nutritivo dos alimentos resulta em falta de saude. A forma mais rapida é neutralisar os acidos e fazer cessar a fermentação, causa unica de todo o desconforto. A **MAGNESIA BISURADA** faz cessar todos esses inconvenientes. O estomago enfraquecido pela fermentação readquire funções normaes assim como aquelles cujos tecidos estejam inflamados. Ao adquirirdes um vidro de **MAGNESIA BISURADA**, verificali que a palavra **BISURADA** se ache no rotulo, e desta forma tereis á mão um remedio que vos livrará immediatamente do soffrimento.

ÀS QUINTAS-FEIRAS

A Scena Muda

Luxuoso magazine semanal, de um
genero completamente novo, dedica-
do exclusivamente á cinematographia.

Deslumbrantes paginas coloridas.
Uma leitura empolgante.

A Scena Muda

publica todas as semanas em forma de conto, novella ou roman-
ce, primorosamente illustrados, os enredos de todos os films a
exibir nos principaes cinematographos do Rio de Janeiro.

EM CADA NUMERO

Tres romances, seis contos, informações
completas sobre todo o movimento
cinematographico.

A mais bella e completa collecção
de retratos de artistas.

Ler

A SCENA MUDA

é ter o cinematographo em casa.